

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 2 от 10.04.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Специализация: Режиссер драмы
Кафедра: Кафедра мастерства актера
Факультет: Факультет театрального искусства

Квалификация: Режиссер драмы


Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 5 л.

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	личностный
+	-	педагогический
+	-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1116 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и воспитательной работе


/ Шавалиев Альберт Наирович /

Декан факультета театрального искусства


/ Белимова Наталья Павловна /

Зав.кафедрой мастерства актера


/ Дворман Владимир Израилевич /

УТВЕРЖДАЮ



№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб
ИТОГО (с факультативами)				1152									32		20 1/6		1226									31		19 3/6		2378								63		39 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1152								32					1226								31				2378						63						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			63.5													73												68.3												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			15.4														20.9												18.2											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38.5														40.2												39.4											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			38.5														40.2												39.4											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																	2												1											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1152	673	176		464	33	438	41	32		ТО: 17 1/2 Э: 2 2/3			1226	674	128		514	32	493	59	31		ТО: 16 Э: 2 5/6		2378	1347	304		978	65	931	100	63		ТО: 33 1/2 Э: 5 1/2		
1	Б1.0.01	История России	За	72	68	52		16			2	2	2			ЗаО	72	50	16		34			18	4	2		ЗаО	144	118	68		50		20	6	4		5	12	
2	Б1.0.02	Философия														Эк	108	32	16		16			67	9	3		Эк	108	32	16		16		67	9	3		5	2	
3	Б1.0.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	144	20	4		16			122	2	4															За	144	20	4		16		122	2	4		5	1	
4	Б1.0.04	Основы российской государственности	ЗаО	72	32	16		16			36	4	2														ЗаО	72	32	16		16		36	4	2		5	1		
5	Б1.0.05	Русский язык и культура речи	За	72	16	6		10			54	2	2			За	72	32			32			38	2	2		За	72	32			32		38	2	2		1	12	
6	Б1.0.06	Иностранный язык	За	72	32			32			38	2	2			За	72	32			32			38	2	2		За(2)	144	64			64		76	4	4		5	123	
7	Б1.0.10	Физическая культура и спорт	За	72	34			34			36	2	2														За	72	34			34		36	2	2		4	1		
8	Б1.0.13	История зарубежной литературы	Эк	72	32	32					31	9	2														Эк	72	32	32				31	9	2		1	136		
9	Б1.0.14	История русской литературы														За	72	32	32					38	2	2		За	72	32	32				38	2	2		1	245	
10	Б1.0.15	История зарубежного театра	ЗаО	72	32	32					36	4	2			ЗаО	72	32	16		16			36	4	2		ЗаО(2)	144	64	48		16		72	8	4		12345		
11	Б1.0.15.01	История зарубежного театра (период 1)	ЗаО	72	32	32					36	4	2														ЗаО	72	32	32				36	4	2		1	1		
12	Б1.0.15.02	История зарубежного театра (период 2)														ЗаО	72	32	16		16			36	4	2		ЗаО	72	32	16		16		36	4	2		1	2	
13	Б1.0.18	Режиссура и актерское мастерство	За	180	128	34		86	8		50	2	5			Эк	180	120	32		80	8		51	9	5		Эк За	360	248	66		166	16	101	11	10		2	1234	
14	Б1.0.22	История изобразительного искусства														ЗаО	108	32	16		16			72	4	3		ЗаО	108	32	16		16		72	4	3		5	2	
15	Б1.В.01	Основы музыкального воспитания	За	36	34			34				2	1			За	36	32			32			2	2	1		За(2)	72	66			66		2	4	2		3	123	
16	Б1.В.05	Танец	Др	72	68			68			2	2	2			Др	72	64			64			6	2	2		Др(2)	144	132			132		8	4	4		4	1234567	
17	Б1.В.06	Сценическое движение	Др	72	68			68			2	2	2			Др	72	64			64			6	2	2		Др(2)	144	132			132		8	4	4		4	1234	
18	Б1.В.07	Сценическая речь	За	72	58			50	8		12	2	2			Эк	72	56			48	8		7	9	2		Эк За	144	114			98	16	19	11	4		6	1234567	
19	Б1.В.11	Вокальный ансамбль	Др	36	34			34			2	2	1			Др	36	32			32			2	2	1		Др(2)	72	66			66		2	4	2		3	1234	
20	Б1.В.12	Сольное пение	Др	36	17						17	17	2	1		Др	36	16					16	18	2	1		Др(2)	72	33			33		35	4	2		3	1234	
21	Б1.В.ДВ.02.01	Фитренинг														За	110	32			32			76	2			За	110	32			32		76	2			4	234	
22	Б1.В.ДВ.02.02	Пантомима														За	110	32			32			76	2			За	110	32			32		76	2			4	234	
23	Б2.0.01(У)	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)														За	36	16			16			18	2	1		За	36	16			16		18	2	1		2	24	
ПРАКТИКИ			(План)																																						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(8) ЗаО(2) Др(4)											Эк(3) За(6) ЗаО(3) Др(4)											Эк(4) За(14) ЗаО(5) Др(8)															
КАНИКУЛЫ														2													8												10		

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3									Неделя	Контроль	Семестр 4									Неделя	Контроль	Итого за курс									Каф.	Семестр			
				Академических часов											з.е.	Академических часов										з.е.	Академических часов										з.е.		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего				Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего				Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего				Неделя	
ИТОГО (с факультативами)					1262								32		1152									29		2414								61					
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1262							32		1152									29		2414							61							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			69.8											69.2											69.5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			15.8											16.3											16.1													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35.3											35.5											35.4													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			35.3											35.5											35.4													
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			1.4											2											1.7													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ					1262	641	98		510	33	579	42	32	ТО: 17 1/2 Э: 2 2/3	1152	600	64		496	40	506	46	29	ТО: 16 Э: 2 5/6	2414	1241	162		1006	73	1085	88	61	ТО: 33 1/2 Э: 5 1/2					
1	Б1.0.06	Иностранный язык	Эк	72	32				32			9	2												Эк	72	32				32		31	9	2		5	123	
2	Б1.0.09	Безопасность жизнедеятельности	За	72	32	16		16			38	2	2												За	72	32	16		16		38	2	2		5	3		
3	Б1.0.13	История зарубежной литературы	Эк	72	32	16		16			31	9	2												Эк	72	32	16		16		31	9	2		1	136		
4	Б1.0.14	История русской литературы																							Эк	72	32	16		16		31	9	2		1	245		
5	Б1.0.15	История зарубежного театра	ЗаО	72	32			32			36	4	2												ЗаО(2)	144	64			64		72	8	4			12345		
6	Б1.0.15.03	История зарубежного театра (период 3)	ЗаО	72	32			32			36	4	2												ЗаО	72	32			32		36	4	2		1	3		
7	Б1.0.15.04	История зарубежного театра (период 4)																							ЗаО	72	32			32		36	4	2		1	4		
8	Б1.0.16	История русского театра	За	72	32	32					38	2	2												ЗаО	72	32			32		36	4	2		1	4		
9	Б1.0.16.01	История русского театра (период 1)	За	72	32	32					38	2	2												ЗаО	72	32	32				38	2	2		1	3		
10	Б1.0.16.02	История русского театра (период 2)																							ЗаО	72	32			32		36	4	2		1	4		
11	Б1.0.18	Режиссура и актерское мастерство	За	324	153	34		102	17	169	2	9													Эк	324	144			96	16	171	9	9		2	1234		
12	Б1.В.01	Основы музыкального воспитания	Эк	72	34			34			36	2	2												Эк	72	34			34		36	2	2		3	123		
13	Б1.В.03	Работа режиссера с постановочной группой																							За	72	48	16		32		22	2	2		2	4567		
14	Б1.В.04	Грим	Др	36	34			34			2		1												За	72	32			32		38	2	2		7	34		
15	Б1.В.05	Танец	Др	72	68			68			2	2	2												Др(2)	144	132			132		8	4	4		4	1234567		
16	Б1.В.06	Сценическое движение	Др	72	68			68			2	2	2												ЗаО Др	144	132			132		6	6	4		4	1234		
17	Б1.В.07	Сценическая речь	За	72	58			50	8	12	2	2													За	72	64			48	16	6	2	2		6	1234567		
18	Б1.В.11	Вокальный ансамбль	Др	108	34			34			72	2	3												За Др	180	66			66		110	4	5		3	1234		
19	Б1.В.12	Сольное пение	Др	36	8				8	26	2	1													За Др	72	16				16	52	4	2		3	1234		
20	Б1.В.ДВ.02.01	Физтренинг	За	110	24			24			84	2													За	108	32			32		74	2			4	234		
21	Б1.В.ДВ.02.02	Пантомима	За	110	24			24			84	2													За	108	32			32		74	2			4	234		
22	Б2.0.01(У)	учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)													За	36	16			16		18	2	1		За	36	16			16		18	2	1		2	24	
ПРАКТИКИ				(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ					Эк(3) За(5) ЗаО(3) Др(5)										Эк(2) За(7) ЗаО(3) Др										Эк(5) За(12) ЗаО(4) Др(6)														
КАНИКУЛЫ													2											8												10			

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7										Неделя	Контроль	Семестр 8										Неделя	Контроль	Итого за курс										Каф.	Семестр				
				Академических часов												з.е.	Академических часов											з.е.	Неделя														
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.				Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Неделя							
ИТОГО (с факультативами)				1224									34	20 1/6		792										22	19 3/6		2016								56	39 4/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1224									34			720										20			1944						54								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		67											45.6													56.3															
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		19.5											6.8													13.2															
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		30.9											15.1													23															
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		30.9											15.1													23															
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1224	540	64		444	32	632	52	34	ТО: 17 1/2 Э: 2 2/3		792	270	10		244	16	505	17	22	ТО: 17 Э: 2 1/2		2016	810	74		688	48	1137	69	56	ТО: 34 1/2 Э: 5 1/6								
1	Б1.О.16	История русского театра	Эк	72	60			60		3	9	2															Эк	72	60			60		3	9	2			34567				
2	Б1.О.16.05	История русского театра (период 5)	Эк	72	60			60		3	9	2															Эк	72	60			60		3	9	2			1 7				
3	Б1.О.19	История материальной культуры и быта	ЗаО	180	32	16		16		144	4	5															ЗаО	180	32	16		16		144	4	5			5 7				
4	Б1.О.20	История театрально-декорационного искусства	За	108	32	16		16		74	2	3															За	108	32	16		16		74	2	3			5 7				
5	Б1.В.03	Работа режиссера с постановочной группой	Эк	108	32			32		67	9	3															Эк	108	32			32		67	9	3			2 4567				
6	Б1.В.05	Танец	ЗаО	72	32			32		36	4	2															ЗаО	72	32			32		36	4	2			4 1234567				
7	Б1.В.07	Сценическая речь	Эк	72	32			16	16	31	9	2															Эк	72	32			16	16	31	9	2			6 1234567				
8	Б1.В.08	Постановочная работа режиссера в драматическом театре	Др	72	32			32		38	2	2			За	108	32			32		74	2	3			За Др	180	64			64		112	4	5			2 56789				
9	Б1.В.13	История кинематографа	Эк	144	64	32		32		71	9	4															Эк	144	64	32		32		71	9	4			1 7				
10	Б1.В.14	Мастерство режиссера драматического театра	За	288	176			160	16	110	2	8			Эк	468	176			160	16	283	9	13			Эк За	756	352			320	32	393	11	21			2 56789				
11	Б1.В.15	Работа режиссера с художником	За	72	32			32		38	2	2			За	72	32			32		38	2	2			За(2)	144	64			64		76	4	4			5 78				
12	Б2.О.03(п)	Производственная (творческая) практика		36	16			16		20		1			За	72	16			16		54	2	2			За	108	32			32		74	2	3			2 78				
13	ФТД.01	История музыки													За	72	14	10		4		56	2	2			За	72	14	10		4		56	2	2			3 8				
ПРАКТИКИ			(План)																																								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																								
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(4) За(3) ЗаО(2) Др										Эк За(4)										Эк(5) За(7) ЗаО(2) Др																			
КАНИКУЛЫ														2										8										10									

№	Индекс	Наименование	Семестр 9											Семестр А											Итого за курс											Каф.	Семестр																			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя																					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Неделя																	
ИТОГО (с факультативами)				1188										33		19 4/6		1080										30		20		2268									63		39 4/6													
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1188										33				1080									30				2268								63																	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		66.8																										33.4																										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		8.8																										4.4																										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25.6																										12.8																										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25.6																										12.8																										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1188	448	48		384	16	721	19	33		ТО: 17 1/2 Э: 2 1/6															ТО: 17 1/2 Э: 2 1/6		1188	448	48		384	16	721	19	33		ТО: 17 1/2 Э: 2 1/6															
1	Б1.О.17	Теория драмы	За	108	48	16		32		58	2	3																	За	108	48	16		32		58	2	3				1	9													
2	Б1.О.21	Эстетика	За	108	32	16		16		74	2	3																	За	108	32	16		16		74	2	3				5	9													
3	Б1.В.08	Постановочная работа режиссера в драматическом театре	Эк	108	32			32		67	9	3																	Эк	108	32			32		67	9	3				2	56789													
4	Б1.В.09	Планирование и организация новых постановок	За	144	48	16		32		94	2	4																	За	144	48	16		32		94	2	4				1	9													
5	Б1.В.14	Мастерство режиссера драматического театра	Эк	648	272			256	16	374	2	18																	Эк	648	272			256	16	374	2	18				2	56789													
6	Б1.В.ДВ.01.01	Управление персоналом	За	72	16			16		54	2	2																	За	72	16			16		54	2	2				5	9													
7	Б1.В.ДВ.01.02	Медиа технологии в театре	За	72	16			16		54	2	2																За	72	16			16		54	2	2				5	9														
ПРАКТИКИ			(План)															756	28							28	726	2	21	14		756	28					28	726	2	21	14														
	Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	За															756	28							28	726	2	21	14	За	756	28					28	726	2	21	14		2	А											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)															324								324		9	6		324							324		9	6															
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Эк															108								108		3	2	Эк	108							108		3	2		1	А												
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Эк															216								216		6	4	Эк	216							216		6	4		2	А												
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк(2) За(4)												Эк(2) За												Эк(4) За(5)																												
КАНИКУЛЫ																																																				2		8		10