

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 2 от 10.04.2026

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство

Специализация: Артист музыкального театра  
Кафедра: Кафедра музыкального театра  
Факультет: Факультет театрального искусства

Квалификация: Артист музыкального театра

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	педагогический
+	административно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_  
Учебный год \_\_\_\_\_  
Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

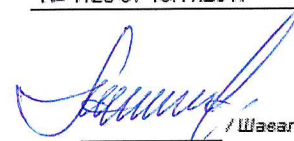


2026  
2026-2027  
№ 1128 от 16.11.2017

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной, научной и  
воспитательной работе

Декан факультета театрального искусства

Зав.кафедрой музыкального театра

 / Шавалиев Альберт Наильевич/  
 / Беликова Наталья Павловна/  
 / Маковкина Вера Леонидовна/

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Глушак Анна Аркадьевна





№	Индекс	Наименование	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс											Каф.	Семестр	
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего
ИТОГО (с факультативами)				<b>1260</b>									<b>35</b>	20 2/6		<b>1188</b>									<b>33</b>	19 3/6		<b>2448</b>								<b>68</b>	39 5/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1260</b>									<b>35</b>			<b>1188</b>									<b>33</b>			<b>2448</b>						<b>68</b>				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>69.9</b>												<b>64.6</b>												<b>67.3</b>										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>16.4</b>												<b>29</b>												<b>22.7</b>										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>45.5</b>												<b>45.8</b>												<b>45.7</b>										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>45.5</b>												<b>45.8</b>												<b>45.7</b>										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				<b>1260</b>	<b>788</b>	<b>224</b>		<b>463</b>	<b>101</b>	<b>423</b>	<b>49</b>	<b>35</b>	ТО: 17 1/3 Э: 3			<b>1188</b>	<b>800</b>	<b>148</b>		<b>551</b>	<b>101</b>	<b>330</b>	<b>58</b>	<b>33</b>	ТО: 17 1/2 Э: 2		<b>2448</b>	<b>1588</b>	<b>372</b>		<b>1014</b>	<b>202</b>	<b>753</b>	<b>107</b>	<b>68</b>	ТО: 34 5/6 Э: 5		
1	Б1.0.01	История России	За	72	68	52		16			2	2	2		ЗаО	72	50	16		34			18	4	2		За ЗаО	144	118	68		50		20	6	4	5	12
2	Б1.0.02	Философия													Эк	108	68	34		34			31	9	3		Эк	108	68	34		34		31	9	3	5	2
3	Б1.0.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	144	20	4		16			122	2	4		За	144	20	4		16							За	144	20	4		16		122	2	4	5	1
4	Б1.0.04	Русский язык и культура речи	За	72	16	6		10			54	2	2		За	72	32			32			38	2	2		За(2)	144	48	6		42		92	4	4	1	12
5	Б1.0.05	Иностранный язык	За	72	32			32			38	2	2		За	72	32			32			38	2	2		За(2)	144	64			64		76	4	4	5	123
6	Б1.0.08	Физическая культура и спорт	За	72	34			34			36	2	2														За	72	34			34		36	2	2	4	1
7	Б1.0.12	История зарубежной литературы	Эк	72	32	32					31	9	2														Эк	72	32	32				31	9	2	1	136
8	Б1.0.13	История русской литературы													За	72	32	32					38	2	2		За	72	32	32				38	2	2	1	245
9	Б1.0.14	История зарубежного театра	ЗаО	72	32	32					31	9	2		ЗаО	72	32	16		16			38	2	2		ЗаО(2)	144	64	48		16		69	11	4		12345
10	Б1.0.14.01	История зарубежного театра (период 1)	ЗаО	72	32	32					31	9	2														ЗаО	72	32	32				31	9	2	1	1
11	Б1.0.14.02	История зарубежного театра (период 2)													ЗаО	72	32	16		16			38	2	2		ЗаО	72	32	16		16		38	2	2	1	2
12	Б1.0.16	История изобразительного искусства													ЗаО	108	32	16		16			72	4	3		ЗаО	108	32	16		16		72	4	3	5	2
13	Б1.0.18	Актерское мастерство	За	180	161	34		119	8	17	2	5		Эк	180	161	34		119	8	10	9	5			Эк За	360	322	68		238	16	27	11	10	6	123456	
14	Б1.0.19	Сценическая речь	За	108	76			68	8	30	2	3		Эк	108	76			68	8	23	9	3			Эк За	216	152			136	16	53	11	6	6	1234	
15	Б1.0.21	Танец	Др	72	68			68		3	1	2		Др	72	68			68		3	1	2			Др(2)	144	136			136		6	2	4	4	1234567	
16	Б1.0.22	Основы российской государственности	ЗаО	72	32	16		16			36	4	2													ЗаО	72	32	16		16		36	4	2	5	1	
17	Б1.В.04	Фортепиано	Др	36	17					17	17	2	1		За	36	17					17	17	2	1		За Др	72	34			34	34	4	2	3	123456	
18	Б1.В.05	Вокальный ансамбль (академический и эстрадный)	Др	36	32			32		2	2	1		За	36	32			32		2	2	1			За Др	72	64			64		4	4	2	3	12345678	
19	Б1.В.06	Сольное пение	Др	72	68			68	2	2	2	2		Др	72	68			68	2	2	2	2			Др(2)	144	136			136	4	4	4	3	12345678		
20	Б1.В.07	История музыки	За	36	32	32				2	2	1		Эк	36	32			32				4	1			Эк За	72	64	32		32		2	6	2	3	12
21	Б1.В.09	Теория музыки, сольфеджио	Др	36	34	16		18			2	1		За	36	34			34				2	1			За Др	72	68	16		52		4	2	3	123456	
22	Б1.В.10	Сценическое движение	За	36	34			34			2	1		За	36	34			34				2	1			За(2)	72	68			68		4	2	4	1234	
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				Эк За(9) ЗаО(2) Др(5)											Эк(4) За(7) ЗаО(3) Др(2)											Эк(5) За(16) ЗаО(5) Др(7)												
КАНИКУЛЫ													2												8											10		

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3										Неделя	Контроль	Семестр 4										Неделя	Контроль	Итого за курс										Каф.	Семестр						
				Академических часов												з.е.	Академических часов											з.е.	Неделя																
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.				Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль											
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1188</b>										<b>33</b>	20 1/6		<b>972</b>											<b>27</b>	19 3/6		<b>2160</b>												<b>60</b>		
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1188</b>										<b>33</b>			<b>972</b>											<b>27</b>			<b>2160</b>											<b>60</b>	39 4/6		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>65</b>													<b>53.2</b>													<b>59.1</b>															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>19.5</b>													<b>27.6</b>													<b>23.6</b>															
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>43</b>													<b>39.6</b>													<b>41.3</b>															
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>43</b>													<b>39.6</b>													<b>41.3</b>															
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1188</b>	<b>752</b>	<b>128</b>			<b>512</b>	<b>112</b>	<b>384</b>	<b>52</b>	<b>33</b>	ТО: 17 1/2 Э: 2 2/3		<b>972</b>	<b>672</b>	<b>80</b>			<b>480</b>	<b>112</b>	<b>231</b>	<b>69</b>	<b>27</b>	ТО: 17 Э: 2 1/2		<b>2160</b>	<b>1424</b>	<b>208</b>			<b>992</b>	<b>224</b>	<b>615</b>	<b>121</b>	<b>60</b>	ТО: 34 1/2 Э: 5 1/6							
1	Б1.0.05	Иностранный язык	Эк	72	32				32			31	9	2														Эк	72	32					32		31	9	2			5	123		
2	Б1.0.07	Безопасность жизнедеятельности	За	72	32	16			16			38	2	2														За	72	32	16			16		38	2	2			5	3			
3	Б1.0.12	История зарубежной литературы	Эк	72	32	16			16			31	9	2														Эк	72	32	16			16		31	9	2			1	136			
4	Б1.0.13	История русской литературы																										Эк	72	32	16			16		31	9	2			1	245			
5	Б1.0.14	История зарубежного театра	ЗаО	72	32				32			36	4	2														ЗаО(2)	144	64				64		72	8	4			1	12345			
6	Б1.0.14.03	История зарубежного театра (период 3)	ЗаО	72	32				32			36	4	2														ЗаО	72	32				32		36	4	2			1	3			
7	Б1.0.14.04	История зарубежного театра (период 4)																										ЗаО	72	32				32		36	4	2			1	4			
8	Б1.0.15	История русского театра	За	72	32	32						38	2	2														ЗаО	72	32				32		36	4	2			3	34567			
9	Б1.0.15.01	История русского театра (период 1)	За	72	32	32						38	2	2														За	72	32	32				38	2	2			1	3				
10	Б1.0.15.02	История русского театра (период 2)																										ЗаО	72	32				32		36	4	2			1	4			
11	Б1.0.18	Актерское мастерство	За	288	192	32			144	16	94	2	8															Эк	216	176	32			128	16	31	9	6			3	123456			
12	Б1.0.19	Сценическая речь	Эк	108	80				64	16	19	9	3															Эк(2)	216	160				128	32	38	18	6			6	1234			
13	Б1.0.20	Грим	За	36	32				32			2	2	1														ЗаО	36	32				32		2	2	1			7	34			
14	Б1.0.21	Танец	Др	72	64				64			7	1	2														Др(2)	144	128				128		14	2	4			4	1234567			
15	Б1.В.04	Фортепиано	За	36	16						16	18	2	1														Эк	36	16					16	11	9	1			3	123456			
16	Б1.В.05	Вокальный ансамбль (академический и эстрадный)	За	72	32				32			38	2	2														За	72	32				32		38	2	2			3	12345678			
17	Б1.В.06	Сольное пение	За	72	64				64	6	2	2	2															ЗаО	72	64				64	4	4	4	2			3	12345678			
18	Б1.В.08	История музыкального театра	За	36	32	32						2	2	1														ЗаО	36	32	32					4	1			3	3456				
19	Б1.В.09	Теория музыки, сольфеджио	За	36	32				32			2	2	1														ЗаО	36	32				32		4	1			3	123456				
20	Б1.В.10	Сценическое движение	За	36	32				32			2	2	1														ЗаО	36	32				32		4	1			4	1234				
21	Б2.0.01(У)	Учебная (ознакомительная) практика		36	16				16			20	1															За	36	16				16		18	2	1			3	34			
<b>ПРАКТИКИ</b>																																													
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)																																									
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>					Эк(3) За(10) ЗаО(7) Др											Эк(4) За(2) ЗаО(7) Др											Эк(7) За(12) ЗаО(8) Др(2)																		
<b>КАНИКУЛЫ</b>															2												8																10		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5											Семестр 6											Итого за курс											Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль					Всего	Неделя		
ИТОГО (с факультативами)				<b>1372</b>									<b>29</b>		20 1/6		<b>1116</b>									<b>31</b>		19 3/6		<b>2488</b>								<b>60</b>		39 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1372</b>									<b>29</b>				<b>1116</b>								<b>31</b>				<b>2488</b>							<b>60</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>75.9</b>													<b>62</b>												<b>69</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>16.9</b>														<b>25.2</b>											<b>21.1</b>												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>37.1</b>														<b>33.3</b>											<b>35.2</b>												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>37.1</b>														<b>33.3</b>											<b>35.2</b>												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			<b>1.9</b>																									<b>1</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1372</b>	<b>680</b>	<b>64</b>		<b>512</b>	<b>104</b>	<b>647</b>	<b>45</b>	<b>29</b>		ТО: 17 1/2 Э: 2 2/3		<b>1116</b>	<b>566</b>	<b>64</b>		<b>398</b>	<b>104</b>	<b>487</b>	<b>63</b>	<b>31</b>		ТО: 17 Э: 2 1/2		<b>2488</b>	<b>1246</b>	<b>128</b>		<b>910</b>	<b>208</b>	<b>1134</b>	<b>108</b>	<b>60</b>		ТО: 34 1/2 Э: 5 1/6			
1	Б1.0.06	Психология и педагогика														За	<b>180</b>	48	16		32		130	2	5			За	<b>180</b>	48	16		32		130	2	5		5	6	
2	Б1.0.09	Культурология	За	<b>72</b>	32	16		16			38	2	2															За	<b>72</b>	32	16		16		38	2	2		5	5	
3	Б1.0.10	Информатика	За	<b>72</b>	32			32			38	2	2														За	<b>72</b>	32			32		38	2	2		5	5		
4	Б1.0.11	Экономика	За	<b>72</b>	32	16		16			38	2	2														За	<b>72</b>	32	16		16		38	2	2		5	5		
5	Б1.0.12	История зарубежной литературы														Эк	<b>72</b>	30			30		33	9	2			Эк	<b>72</b>	30			30		33	9	2		1	136	
6	Б1.0.13	История русской литературы	Эк	<b>72</b>	32	16		16			31	9	2														Эк	<b>72</b>	32	16		16		31	9	2		1	245		
7	Б1.0.14	История зарубежного театра	Эк	<b>72</b>	32			32			31	9	2														Эк	<b>72</b>	32			32		31	9	2			12345		
8	Б1.0.14.05	История зарубежного театра (период 5)	Эк	<b>72</b>	32			32			31	9	2														Эк	<b>72</b>	32			32		31	9	2		1	5		
9	Б1.0.15	История русского театра	ЗаО	<b>72</b>	32			32			36	4	2									38	2	2			ЗаО	<b>72</b>	32			32		36	4	2			34567		
10	Б1.0.15.03	История русского театра (период 3)	ЗаО	<b>72</b>	32			32			36	4	2														ЗаО	<b>72</b>	32			32		36	4	2		1	5		
11	Б1.0.15.04	История русского театра (период 4)														За	<b>72</b>	32	32				38	2	2			За	<b>72</b>	32	32				38	2	2		1	6	
12	Б1.0.18	Актерское мастерство	За	<b>180</b>	152			144	8	26	2	5			Эк	<b>216</b>	152			144	8	55	9	6			Эк	<b>396</b>	304			288	16	81	11	11		3	123456		
13	Б1.0.21	Танец	Др	<b>72</b>	64			64		7	1	2			За	<b>144</b>	64			64		78	2	4			За	<b>216</b>	128			128		85	3	6		4	1234567		
14	Б1.В.01	Сценическая речь артиста музыкального театра	За	<b>72</b>	48			32	16	22	2	2			За	<b>72</b>	48			32	16	22	2	2			За(2)	<b>144</b>	96			64	32	44	4	4		6	567		
15	Б1.В.04	Фортепиано	За	<b>36</b>	16				16	18	2	1			Эк	<b>36</b>	16				16	11	9	1			Эк	<b>72</b>	32				32	29	11	2		3	123456		
16	Б1.В.05	Вокальный ансамбль (академический и эстрадный)	За	<b>72</b>	32			32			38	2	2			ЗаО	<b>72</b>	32			32		36	4	2			ЗаО	<b>144</b>	64			64		74	6	4		3	12345678	
17	Б1.В.06	Сольное пение	За	<b>72</b>	64				64	6	2	2			Эк	<b>72</b>	64				64	4	4	2			Эк	<b>144</b>	128			128	10	6	4		3	12345678			
18	Б1.В.08	История музыкального театра	За	<b>36</b>	32	16		16		2	2	1			Эк	<b>72</b>	32	16		16		31	9	2			Эк	<b>108</b>	64	32		32		33	11	3		3	3456		
19	Б1.В.09	Теория музыки, сольфеджио	За	<b>36</b>	32			32		2	2	1			Эк	<b>72</b>	32			32		31	9	2			Эк	<b>108</b>	64			64		33	11	3		3	123456		
20	Б1.В.ДВ.01.01	Сценический бой	За	<b>328</b>	32			32		294	2																За	<b>328</b>	32			32		294	2			4	5		
21	Б1.В.ДВ.01.02	Пантомима	За	<b>328</b>	32			32		294	2																За	<b>328</b>	32			32		294	2			4	5		
22	Б2.0.02(У)	Учебная (исполнительская) практика		<b>36</b>	16			16		20		1			За	<b>36</b>	16			16		18	2	1			За	<b>72</b>	32			32		38	2	2		3	56		
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																						
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																						
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(2) За(11) ЗаО Др											Эк(6) За(5) ЗаО											Эк(8) За(16) ЗаО(2) Др															
<b>КАНИКУЛЫ</b>														2													8												10		

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 7										Неделя	Контроль	Семестр 8										Неделя	Контроль	Итого за курс										Каф.	Семестр			
				Академических часов												Академических часов												Академических часов														
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Всего			Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Всего	Кон такт.			Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего	Неделя							
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1044</b>											<b>29</b>	20 1/6	<b>936</b>											<b>26</b>	19 3/6	<b>1980</b>											<b>55</b>	39 4/6
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1008</b>											<b>28</b>		<b>864</b>											<b>24</b>		<b>1872</b>											<b>52</b>	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>57.1</b>													<b>47.3</b>													<b>52.2</b>												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>16.9</b>													<b>21</b>													<b>19</b>												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>32.6</b>													<b>25</b>													<b>28.8</b>												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>32.6</b>													<b>25</b>													<b>28.8</b>												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1044</b>	<b>587</b>	<b>50</b>		<b>469</b>	<b>68</b>	<b>412</b>	<b>45</b>	<b>29</b>	ТО: 17 1/2 Э: 2 2/3	<b>540</b>	<b>290</b>	<b>10</b>		<b>210</b>	<b>70</b>	<b>222</b>	<b>28</b>	<b>15</b>	ТО: 10 5/6 Э: 1 1/3	<b>1584</b>	<b>877</b>	<b>60</b>		<b>679</b>	<b>138</b>	<b>634</b>	<b>73</b>	<b>44</b>	ТО: 28 1/3 Э: 4									
1	Б1.0.15	История русского театра	Эк	72	60			60		3	9	2											Эк	72	60			60		3	9	2			34567							
2	Б1.0.15.05	История русского театра (период 5)	Эк	72	60			60		3	9	2											Эк	72	60			60		3	9	2			1	7						
3	Б1.0.17	История кинематографа	За	72	64	32		32		6	2	2											За	72	64	32		32		6	2	2			1	7						
4	Б1.0.21	Танец	Эк	216	60			60		147	9	6											Эк	216	60			60		147	9	6			4	1234567						
5	Б1.В.01	Сценическая речь артиста музыкального театра	Эк	72	30			30		33	9	2											Эк	72	30			30		33	9	2			6	567						
6	Б1.В.02	Мастерство артиста музыкального театра	За	288	203			195	8	83	2	8											Эк За	468	343			335	8	114	11	13			3	78						
7	Б1.В.03	Работа над спектаклем	ЗаО	72	30			30		38	4	2											ЗаО(2)	144	60			60		76	8	4			3	78						
8	Б1.В.05	Вокальный ансамбль (академический и эстрадный)	За	36	30			30		4	2	1											Эк За	108	60			60		37	11	3			3	12345678						
9	Б1.В.06	Сольное пение	ЗаО	72	60			60	8	4	2												За ЗаО	144	100			100	38	6	4			3	12345678							
10	Б1.В.ДВ.02.01	Основы концертмейстерской практики																					За	72	30			30	40	2	2			3	8							
11	Б1.В.ДВ.02.02	Джаз-танец																					За	72	30			30	40	2	2			4	8							
12	Б2.0.03(П)	Производственная (исполнительская) практика	За	108	32			32		74	2	3											За	108	32			32	74	2	3			3	7							
13	ФТД.01	Маркетинг в театральном искусстве																					За	72	20	10		10	50	2	2			5	8							
14	ФТД.02	Организация волонтерской (добровольческой) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	За	36	18	18				16	2	1											За	36	18	18		16	2	1			5	7								
<b>ПРАКТИКИ</b>																								72	2				2	68	2	2	1 1/3									
	Б2.0.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика																					За	72	2				2	68	2	2	1 1/3	3	8							
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>																								324						324		9	6									
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																					Эк	108					108		3	2			1	8						
	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																					Эк	216					216		6	4			3	8						
<b>ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>				Эк(3) За(5) ЗаО(2)										Эк(4) За(4) ЗаО										Эк(7) За(9) ЗаО(3)																		
<b>КАНИКУЛЫ</b>														2											8											10						