

| ФИО | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|-------------------------------|-------------------------|---|--|--|------------------------------|-----------------------------|--|-------------------|--|---|
| Павленко Алексей Павлович | Доцент | История (история России, всеобщая история) | Высшее, магистратура, магистр | История | кандидат исторических наук | | 1) Повышение квалификации по программе "Методика преподавания основ российской государственности", 72 часа, 2023 г., Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (РАНХиГС) 2) Повышение квалификации по программе "Преподавание учебного курса истории России для исторических специальностей и направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования", 72 часа, 2023 г., Федеральное государственное бюджетное учреждение "Российская академия образования" | 12 лет 10 мес. | 12 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Бормотова Светлана Михайловна | Преподаватель | Безопасность жизнедеятельности | Высшее, специалист, учитель безопасности жизнедеятельности | Безопасность жизнедеятельности | – | – | Повышение квалификации по программе "Подготовка руководителей и работников гражданской обороны и органов управления Свердловской областной подсистемы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций", 16 часов, 2024 г., ГКУ ДПО СО "Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Свердловской области" | 33 года | 16 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Горшкова Екатерина Евгеньевна | Доцент | Иностранный язык | Высшее, специалист, Специалист в области международных отношений. Переводчик | Международные отношения | кандидат педагогических наук | доцент | 1) Повышение квалификации по программе "Функционирование электронной информационно-образовательной среды в вузе", 16 часов, 2023 г., Российский институт театрального искусства – ГИТИС 2) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный педагогический институт" | 25 лет 9 мес. | 18 лет 6 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Механова Лилия Вячеславовна | Старший преподаватель | Основы государственной культурной политики Российской Федерации | Высшее образование, бакалавриат, магистратура, культуролог | Культурология | – | – | – | 14 лет 6 месяцев | 10 лет 9 месяцев | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Дудорова Мария Владимировна | Доцент | Русский язык и культура речи | Высшее, специалист, Филолог. Преподаватель по специальности филология | Филология | кандидат филологических наук | доцент | 1) Повышение квалификации по программе "Программирование глубоких нейронных сетей на Python", 108 часов, 2022 г., ФГАОУ ВО "Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина" 2) Повышение квалификации по программе "Аналитика больших данных для исследовательских задач в сфере социально-гуманитарных наук", 72 часа, 2022 г., ФГАОУ ВО "Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина" 3) Повышение квалификации по программе "Китайский язык (базовый уровень)", 48 часов, 2022 г., ФГАОУ ВО "Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина" 4) Повышение квалификации по программе "Качество цифрового образования 2022-2030. Базовый курс", 72 часа, 2022 г., Юрайт-Академия | 20 лет 10 мес. | 20 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Балакина Юлия Юрьевна | Доцент | Экономика | Высшее, специалист, экономист-менеджер | Экономика и управление на предприятии (железнодорожный транспорт) | кандидат экономических наук | доцент | 1) Профессиональная переподготовка "Образование и педагогика: актуальные теоретические подходы и перспективные практики", 2017 г., ФГАОУ ВПО "Уральский федеральный университет им Б.Н. Ельцина" 2) Повышение квалификации по программе "Методы эффективного управления в сфере культуры", 16 часов, 2022 г., ФГБОУ ВО "Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова" 3) Повышение квалификации по программе "Функционирование электронной информационно-образовательной среды в вузе", 16 часов, 2023 г., Российский институт театрального искусства – ГИТИС 4) Повышение квалификации по программе "Разработка и реализация рабочих программ дисциплин (модулей) для формирования универсальной компетенции в области экономической культуры, в том числе финансовой грамотности", 108 часов, 2023 г., ФГБОУ ВО "Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова" 5) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный педагогический институт" | 25 лет 9 мес. | 8 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |

| ФИО | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|---------------------------------|-------------------------|------------------------------------|---|--|------------------------------|-----------------------------|---|-------------------|--|---|
| Рабинович Евгений Ильич | Доцент | История изобразительного искусства | Высшее, специалист, Культуролог | Культурология | кандидат культурологии | | 1) профессиональная переподготовка "Социально-культурная деятельность: основы менеджмента и проектирования", 2017 г., ФГАОУ ВПО "Уральский федеральный университет им Б.Н. Ельцина" 2) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 4) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 5) Повышение квалификации по программе ""История религий России: особенности преподавания в высшей школе" для всех направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования", 72 часа, 2025 г., ФГБУ "Российская академия образования" | 14 лет 8 мес | 12 лет 11 мес | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Брагина Ника Юрьевна | Преподаватель | История костюма | Высшее, специалист, дизайнер | Дизайн | – | член СТД | | 22 года | 22 года | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Белимова Наталья Павловна | Декан | История русской литературы | Высшее, специалист, учитель русского языка и литературы | Русский язык и литература | кандидат филологических наук | | 1) Повышение квалификации по программе "Функционирование электронной информационно-образовательной среды в вузе", 16 часов, 2023 г., Российский институт театрального искусства – РТИИС 2) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Инклюзивное образование: прием, обучение, психолого-педагогическое сопровождение лиц с инвалидностью, в том числе ветеранов военных действий и развитие инклюзивной культуры в образовательных организациях высшего образования, в учреждениях культуры и образовательных организациях отрасли культуры", 18 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская государственная специализированная академия искусств" | 24 года 2 мес. | 23 года 6 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Биктимиров Владислав Эдуардович | Доцент | История зарубежной литературы | Высшее, магистратура, Магистр по направлению подготовки "Филология" Аспирантура, Исследователь, Преподаватель-исследователь | Языкознание и литературоведение | кандидат филологических наук | – | 1) Обновление содержания и технологии реализации "ФГОС ООС", Учебный центр "Всеебун" ООО "Агентство информационных и социальных технологий" 2) Повышение квалификации по программе "Специфика реализации новых ФООП и базовые компетенции учителя в современной школе 2023", 144 часа, 2023 г., ООО "Федерация развития образования" 3) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 4) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 6 лет 9 мес | 4 года 7 мес | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Бадаев Алексей Феликсович | Профессор | История русского театра | Высшее, специалист, Преподаватель русского языка и литературы Высшее, специалист, Театровед-менеджер | 1) Русский язык и литература 2) Театроведение | кандидат филологических наук | профессор | 1) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 2) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 29 лет 8 мес. | 27 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |

| ФИО | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|----------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|--|--|------------------------------|-----------------------------|--|-------------------|--|---|
| Клягина Лариса Рудольфовна | Доцент | | Высшее, специалитет, Филолог. Преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | кандидат филологических наук | | 1) Повышение квалификации по программе "Функционирование электронной информационно-образовательной среды в вузе", 16 часов, 2023 г., Российский институт театрального искусства – ГИТИС 2) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный академический институт" | 38 лет 9 мес. | 38 лет 9 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Архангельская Римма Ивановна | Старший преподаватель | История зарубежного театра | Высшее, специалитет, Театровед-организатор театрального дела | Театроведение | – | Член СТД | 1) Повышение квалификации по программе "Функционирование электронной информационно-образовательной среды в вузе", 16 часов, 2023 г., Российский институт театрального искусства – ГИТИС 2) Повышение квалификации по программе "Театр постмодернизма от зарождения до кризиса: теория и практика", 36 часов, 2023 г., ФГБОУ ВО "Российский государственный институт сценических искусств" 3) Повышение квалификации по программе "Новые формы и тенденции в театре XXI века", 24 часа, 2024 г., ФГБОУ ВО "Российский государственный институт сценических искусств" 4) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 5) Повышение квалификации по программе "Эволюция драматургических структур мирового театра", 36 часов, 2025 г., ФГБОУ ВО "Российский государственный институт сценических искусств" | 56 лет 4 мес. | 25 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Копосова Любовь Валентиновна | Преподаватель | История сценографии | Высшее, магистратура, магистр | История искусств | – | | Эксперт по культурным ценностям, приказ Министра культуры РФ, 2022. | 8 лет | 8 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Рабинович Евгений Ильич | Доцент | История материальной культуры и быта | Высшее, специалитет, Культуролог | Культурология | кандидат культурологии | | 1) Профессиональная переподготовка "Социально-культурная деятельность: основы менеджмента и проектирования", 2017 г., ФГАОУ ВПО "Уральский федеральный университет им Б.Н. Ельцина" 2) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 4) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 5) Повышение квалификации по программе "История религий России: особенности преподавания в высшей школе" для всех направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования", 72 часа, 2025 г., ФГБУ «Российская академия образования» | 14 лет 8 мес | 12 лет 11 мес | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Голобородский Михаил Венедимович | Доцент | История архитектуры | Высшее образование - специалитет, магистратура, архитектура | Архитектура | кандидат архитектуры | доцент | Диплом о проф. переподготовке от 28.12.2018, Преподаватель высшей школы, количество часов: 400, Уральский государственный архитектурно-художественный университет Удостоверение о повышении квалификации № 522, от 18.11.2021 г., «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», количество часов: 16, ФГБУ «ВНИИ труда» Минтруда России | 44 года | 27 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Норкина Елена Анатольевна | Старший преподаватель | Рисунок и живопись | Высшее образование - специалитет, художник проектировщик (художественный текстиль) | Искусство интерьера | – | – | Диплом о проф. переподготовке № 662408429175, от 28.12.2018, Преподаватель высшей школы, количество часов: 400, Уральский государственный архитектурно-художественный университет Удостоверение о повышении квалификации № 620, от 25.11.2021 г., «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», количество часов: 16, ФГБУ «ВНИИ труда» Минтруда России | 14 лет | 14 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |

| ФИО | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|-----------------------------------|-------------------------|---|--|--|-------------------------------------|--|--|-------------------|--|---|
| Зорина Елена Владимировна | Преподаватель | Грим и постик | Высшее, специалитет, Инженер-электрик | Электрические системы | – | – | 1) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 2) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 17 лет 5 мес. | 9 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Обаденнова Елена Анатольевна | Преподаватель | Организация театрального дела | Высшее, специалитет, Филолог, Преподаватель | Русский язык и литература | – | Заслуженный работник культуры РФ | 1) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 2) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 36 лет 1 мес | 34 года 3 мес | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Трибунская Виктория Александровна | Старший преподаватель | Технология театрального производства | Высшее образование - специалитет, художник-технолог сцены | Технология художественного оформления спектакля | – | – | – | 15 лет | 13 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Кравцев Владимир Анатольевич | Доцент | – | Высшее, специалитет, Художник-технолог сцены | Театральная техника и оформление спектакля | – | Заслуженный деятель искусства РФ Лауреат Национальной театральной премии "Золотая маска" | – | 47лет | 47лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Трибунская Виктория Александровна | Старший преподаватель | Технология художественного оформления спектакля | Высшее образование - специалитет, художник-технолог сцены | Технология художественного оформления спектакля | – | – | – | 15 лет | 13 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Кравцев Владимир Анатольевич | Доцент | – | Высшее, специалитет, Художник-технолог сцены | Театральная техника и оформление спектакля | – | Заслуженный деятель искусства РФ Лауреат Национальной театральной премии "Золотая маска" | – | 47лет | 47лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Ковтун Ксения Леонидовна | Преподаватель | Основы перспективы и макетирование | Высшее профессиональное, бакалавр | Технология художественного оформления спектакля | – | – | 1) Повышение квалификации по программе "Современные технологии художественного оформления спектакля", 2024 г., ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства ГИТИС" | 13 лет 10 месяцев | 13 лет 10 месяцев | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Сагардадзе Игорь Викторович | Доцент | Компьютерное проектирование декораций | Высшее, специалитет, физик | Физика | Кандидат физико-математических наук | Доцент | 1) Повышение квалификации по программе: Цифровые технологии в преподавании профильных дисциплин, 144 часа, 2022 г., АНО ВО "Университет Иннополис" 2) Профессиональная переподготовка по программе : Преподавание информационных технологий в образовательной организации, 540 часов, 2023 г., ООО "Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов" | 37 лет | 21 год | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Брагина Ника Юрьевна | Преподаватель | Технология создания сценического костюма | Высшее, специалитет, дизайнер | Дизайн | – | член СТД | – | 22 года | 22 года | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Трибунская Виктория Александровна | Старший преподаватель | Структура театра и ХПЧ | Высшее образование - специалитет, художник-технолог сцены | Технология художественного оформления спектакля | – | – | – | 15 лет | 13 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Немченко Лилия Михайловна | Доцент | Эстетика | Высшее, специалитет, Философ, Преподаватель философии | Философия | кандидат философских наук | доцент | 1) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 2) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 37 лет 9 мес. | 32 года 2 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |

| ФИО | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|-----------------------------------|-------------------------|---|--|--|------------------------------|---|---|-------------------|--|---|
| Дар Валерия Владимировна | Старший преподаватель | Начертательная геометрия (театрально-техническая графика) | Высшее образование - специалитет, магистратура, дизайнер | Дизайн | -- | -- | 1) Повышение квалификации по программе "Управление научно-исследовательскими и опытно-конструкторскими работами (НИОКР)", 32 часа, 2022 г., ООО "Прогресс-Центр" 2) Повышение квалификации по программе "Разработка электронных учебных курсов в системе дистанционного обучения " Moodle", 144 часа, УрГ АХУ (2022) 3) Повышение квалификации по программе «Информационное моделирование в архитектурно-строительной деятельности», 72 часа, 2023 г., УрГ АХУ | 18 лет | 18 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Кравцев Владимир Анатольевич | Доцент | Сценографическая композиция | Высшее, специалитет, Художник-технолог сцены | Театральная техника и оформление спектакля | -- | Заслуженный деятель искусства РФ Лауреат Национальной театральной премии "Золотая маска" | -- | 47лет | 47лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Трибунская Виктория Александровна | Старший преподаватель | Устройство и оборудование сцены | Высшее образование - специалитет, художник-технолог сцены | Технология художественного оформления спектакля | -- | -- | -- | 15 лет | 13 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Кравцев Владимир Анатольевич | Доцент | | Высшее, специалитет, Художник-технолог сцены | Театральная техника и оформление спектакля | -- | Заслуженный деятель искусства РФ Лауреат Национальной театральной премии "Золотая маска" | -- | 47лет | 47лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Михалевский Тарас Николаевич | Преподаватель | Технология художественно-звукового оформления спектакля | Высшее, специалитет, художественный руководитель певческого коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество | -- | член С.Т.Д. лауреат российской национальной премии "Золотая маска" в номинации «Лучший художник по свету» | -- | 23 года | 23 года | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Михалевский Тарас Николаевич | Преподаватель | Технология художественно-светового оформления спектакля | Высшее, специалитет, художественный руководитель певческого коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество | -- | член С.Т.Д. лауреат российской национальной премии "Золотая маска" в номинации «Лучший художник по свету» | -- | 23 года | 23 года | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Ларионов Сергей Викторович | Старший преподаватель | Расчет театральных конструкций | Высшее образование - специалитет, инженер-механик | Производство деталейных аппаратов | -- | -- | -- | 34 года | 14 лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Бадаев Алексей Феликсович | Профессор | Управление театральными проектами | Высшее, специалитет, Преподаватель русского языка и литературы Высшее, специалитет, Театровед-менеджер | 1) Русский язык и литература 2) Театроведение | кандидат филологических наук | профессор | 1) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 2) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 29 лет 8 мес. | 27 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Балакина Юлия Юрьевна | Доцент | Основы управления | Высшее, специалитет, экономист-менеджер | Экономика и управление на предприятии (железнодорожный транспорт) | кандидат экономических наук | доцент | 1) Профессиональная переподготовка "Образование и педагогика: актуальные теоретические подходы и перспективные практики", 2017 г., ФГАОУ ВПО "Уральский федеральный университет им. Б.Н. Ельцина" 2) Повышение квалификации по программе "Методы эффективного управления в сфере культуры", 16 часов, 2022 г., ФГБОУ ВО "Театральный институт имени Бориса Шуккина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова" 3) Повышение квалификации по программе "Функционирование электронной информационно-образовательной среды в вузе", 16 часов, 2023 г., Российский институт театрального искусства – ГИТИС 4) Повышение квалификации по программе "Разработка и реализация рабочих программ дисциплин (модулей) для формирования универсальной компетенции в области экономической культуры, в том числе финансовой грамотности", 108 часов, 2023 г., ФГБОУ ВО "Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова" 5) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 25 лет 9 мес. | 8 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |

| ФИО | Должность преподавателя | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень (уровни) профессионального образования, квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной | Учёная степень (при наличии) | Учёное звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Общий стаж работы | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|------------------------------|-------------------------|--|---|--|------------------------------|---|--|-------------------|--|---|
| Бадаев Алексей Феликсович | Профессор | Учебная (ознакомительная) практика | Высшее, специалитет, Преподаватель русского языка и литературы Высшее, специалитет, Театровед-менеджер | 1) Русский язык и литература 2) Театроведение | кандидат филологических наук | профессор | 1) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 2) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 29 лет 8 мес. | 27 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Кравцев Владимир Анатольевич | Доцент | Производственная (эксплуатационная) практика | Высшее, специалитет, Художник-технолог сцены | Театральная техника и оформление спектакля | – | Заслуженный деятель искусств РФ Лауреат Национальной театральной премии "Золотая маска" | – | 47лет | 47лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Бадаев Алексей Феликсович | Профессор | Производственная практика (преддипломная) | Высшее, специалитет, Преподаватель русского языка и литературы Высшее, специалитет, Театровед-менеджер | 1) Русский язык и литература 2) Театроведение | кандидат филологических наук | профессор | 1) Повышение квалификации по программе "Педагогика и психология высшей школы: особенности театральной педагогики", 36 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 2) Повышение квалификации по программе "Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии на современном этапе развития театрального образования", 16 часов, 2023 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" 3) Повышение квалификации по программе "Профилактика деструктивного и самоповреждающего (аутоагрессивного и суицидального) поведения обучающихся", 16 часов, 2024 г., федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт" | 29 лет 8 мес. | 27 лет 10 мес. | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |
| Кравцев Владимир Анатольевич | Доцент | | Высшее, специалитет, Художник-технолог сцены | Театральная техника и оформление спектакля | – | Заслуженный деятель искусств РФ Лауреат Национальной театральной премии "Золотая маска" | – | 47лет | 47лет | 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, Художник-технолог сцены |