министерство культуры российской федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Екатеринбургский государственный театральный институт"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 3 от 05.04.2024

Профиль:

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Ректор

Гизаннок Анна Аркадьевна

2014 г.

52.03.04

Художник-технолог сцены

Факультет: Факультет театрального исскусства

52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Кеалификация: бакалавр	
Форма обучения: Звочная форма	
Срок получения образования: 4 г. 6 м.	
Типы задач профессиональной деятельности	
технологи-ческий	
организационно-управленческий	

Год начала подготовки (по учебному плану)
Учебный год
Образовательный стандарт (ΦΓΟС)

Ne 1123 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе

Декан факультета театрального искусства Зав.кафедрой продюсерства, теории и практики исполнительских искусств Сессен — / Оськина Марина Николавена/

— / Белимова Наталья Павловна/

/ Бадаев Алексей Феликсович

		1					1						Курс 1 Курс 2 Курс 3												Kypo	c 4				Kypc 5												
Индекс	Наименование		Фор	мы пром.	атт.	з.е.		Итого ака	ад.часов			Зимняя	сессия	Курс		няя сессия			Зимняя	сессия	N,pc 2	Летня	я сессия			Зимняя	сессия	Пурсэ	Лет	яя сессия			Зимняя с	сессия	Курс		Летняя с	ессия			няя сессия	
		Экза мен	Зачет	Зачет с	КР Конт	p.	По плану	Конт. раб.	CP	Конт роль	Лек	Пр	CP	Конт роль	Лек Пр	CP	Конт	Лек	Пр	CP	Конт роль Лег	Пр	СР	Конт роль	Лек	Пр	CP K	онт _Л	Іек Пр	CP	Конт роль	Лек	Пр	CP	Конт роль	Лек	Пр	CP	Конт роль	Лек Пр	CP CP	Конт
	плины (модули)					206			6404		62			_	46 100			80		1282	56 22			24		88				785			92		45		66		32			
Обязательна						149					62				32 76	571	41	70	66	1040	48 22	36	288	14	46	40	563	35	16 36	459	29	24	42	383	19	24	58	396	26		+	-
61.0.01 61.0.02	История (история России, всеобщая история) Философия	1			_	4	_		127 55	9	4	4	127	9	4 4	55	9					+	+				-	_			-										+-	\vdash
51.0.03	философия Безопасность жизнелеятельности	1	1			2	72	8	62	2	8	-	62	2	7 7	- 55	,						+					+		+			-		-			-	-	-	+-	\vdash
61.O.04	Иностранный язык	1	1			5		18	151	11	_	10		9	8	62	2						1					_						- 1							+-	
B1.O.05	Физическая культура и спорт		1			2	72	4	66	2		4	66	2																												
51.0.06	Основы государственной культурной политики		2			2	72	8	62	2								4	4	62	2																					
B1.O.07	Русский язык и культура речи		1			4	144	6	136	2	2	4	136	2																												
51.O.08	Психология и педагогика		4			4		_	113	11																						10		60	2		10	53	9			
51.0.09	Информатика		1			2			66	2					2 2	66	2						<u> </u>					_														ш
51.0.10 51.0.11	Правоведение Экономика		4		_	2	72 72	20 14	50 56	2				+								+	+				-	_			-					10	10 8	50 56	2		+-	\vdash
61.O.12	Экономика История изобразительного искусства	1	-			3	108		79	9				t	10 10	79	9					+	+					_	_							0	۰	30			+-	\vdash
61.O.13	История костюма	3				6			197	9													1					_	4 6	197	9										+-	
B1.O.14	История русской литературы	2				6	216	20	187	9								10	10		9																					
	История зарубежной литературы	23				8			242	18			\Box	_Ţ				10	4		9					4	***	9		1	lacksquare										\bot	口
	История русского театра	3	22			7	252	30	209	13	L			_			L .	10		60	2 10	1	60	2	10		89	9	_	1	+										+	ш
Б1.0.17 Б1.0.18	История зарубежного театра История сценографии	1 2	1	\vdash		4	144 108	22 16	111 83	11	10		24	2	12	87	9	8	8	92	9	+	1	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash			-	+						-+	-+			+	Н
Б1.О.18 Б1.О.19	История сценографии История материальной культуры и быта	3				4		_	125	9	\vdash		-+	— h				6	đ	0.5	y	+	1		4	6	125	9	+	1	+						- 				+	М
B1.O.20	История натериальной культуры и овта История архитектуры	2				4			125	9				t			1	6	4	125	9	1	1			Ť		1	_	1	\dagger			t					_		+	П
Б1.О.21	Рисунок и живопись			1		3			84	4					6 14	84	4																									
F1.O.22	Грим и постиж		4			3			98	2																							8	98	2						l	
	Организация театрального дела		2			4				2				1				10		132	2		<u> </u>																			-
Б1.О.24	Технология театрального производства	3	2	23	3 223	_	_	48	365	19								8	4	94	2 8	4	92		8	4	92	_	8 4	87	9										+	\vdash
61.0.25	Технология художественного оформления спектакля	34	1123		4 1223		828	180	619	29	32		74	2	10 10		2	4	16	50	2 4	16	84	4	4	12	54	2	4 12	83	9	8	20	76	4	8	20	112	4		Ш.	ш
51.0.26	Основы перспективы и макетирование		12	12		11	396	64	320	12		16	90	2	16	52	4		16	126	2	16	52	4	L			_													+	——
61.O.27 61.O.28	Компьютерное проектирование декораций Технология создания сценического костюма	4	33			9			259 125	13 9		_					-					-	+	-	10	14	82	2	14	92	2		14	85	9		10	125	9	_	+-	-
61.O.29	Гехнология создания сценического костюма Структура театра и ХПЧ	4	1			2		_		2	6	8	56	2								+	+					_	_								10	125	9		+-	\vdash
	Эстетика		4			2		6	64	2	_												1					_				6		64	2						+-	
	пруемая участниками образовательных от					57	2380	308	1980	92		10	60	2	14 24			10	28		8	34		10	4			10		326		16	50	340	26	14	8	152	6			
61.B.01	Устройство и оборудование сцены		123	2	33 22			66	527	19					14	164	2	10	4		2	10	58					_	4 10	_												
51.B.02	Сценографическая композиция Технология художественно-звукового оформления	4	2233			10	+	_	293	17									10	60	2	10	24	2		10	60	2	10	60	2			89	9						+	\vdash
61.B.03	спектакля			4		3	108	26	78	4																						6	20	78	4							ш
61.B.04	Технология художественно-светового оформления спектакля	4	33			8	288	44	231	13																14	56	2	14	92	2		16	83	9							1
61.B.05	Расчет театральных конструкций	3	1223			8	288	50	221	17					10	60	2		10	24	2	10	24	2		10	60	2	10	53	9										l	
	Управление театральными проектами		4			3			90	2													<u> </u>													8	8	90	2			ш
61.B.07	Безопасность труда в профессиональной сфере		<u></u>	4		2	72	6	62	4																										6		62	4			Ш
	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			4		3			90	4																		I	T			10	4		4							口
	Основы управления			4		3				4	$\vdash \vdash$											1	1	1			$\vdash \vdash$	_	_	1	+	10		90	4						+	ш
Б1.В.ДВ.01.02 Б1.В. ДВ.03	Менеджмент организации	\vdash	<u> </u>	4	-	3	108	14	90	4	┝		-+	_+		+	 -	┝	-			+	1			\vdash		+		-	+	10	4	90	4						+	$\vdash\vdash$
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		11			3	108	20	84	4	\sqcup	10		2	10			\vdash				4	<u> </u>							4	\vdash									_	+	ш
Б1.В.ДВ.02.01 Б1.В.ДВ.02.02	Театрально-техническая графика		11 11	\vdash		3	108 108	20 20	84 84	4	\vdash			2	10 10		2	\vdash				1	1-	1	\vdash	\vdash	-			1-	+										+-	Н
Б1.В.ДВ.02.02 Б1.В.ДВ.03	Начертательная геометрия Элективные дисциплины по физической		11 1223			3	108 328	20 16	84 304	8	\vdash	10	60	2	10				4	102	2	4	102	2		4	52	2	+	+	+		-+			1		-+	-+		+-	Н
	культуре и спорту										\vdash											_						_	_	1	+										+	ш
Б1.В.ДВ.03.01 Б1.В.ДВ.03.02			1223 1223	\vdash		-	328 328		304 304	8	\vdash				4			\vdash	4	102	2	4	102 102		\vdash	4		2	+	+	+				-+	1					+-	\vdash
Блок 2.Практ		ı	1223			25			800	24	\vdash		-+	— h	4	48		1	4	102	-	40				+	34	_	24	190	2			201	9		- 				314	4
Обязательна						25			800	24	H			t	_	1		t t				40						\neg		190				201	9		- 	- †			314	4
62.0.01(Y)	Учебная (ознакомительная) практика	2				4		40	95	9												40																				
62.O.02(Y)	Учебная (проектно-технологическая) практика		3			6	216	24	190	2			T															T	24	190	2											ı T
62.O.03(Π)	Производственная (проектно-технологическая)	4				6	216	6	201	9				T			1											T						201	9						1	\Box
	практика		1	5		9	324	6	314	4	 			-		+	1	\vdash	-			+	1		\vdash	\vdash		\dashv	+	+	+			-					-+		314	
	Производственная (преддипломная) практика арственная итоговая аттестация		l	,		9	324	U	324	7	\vdash											1	1	1					_	1	+								-		324	\vdash
БЛОК 3.1 ОСУД БЗ.01	подготовка к сдаче и сдача государственного	-					+	\vdash			\vdash				-			H				1	1	\vdash	\vdash			$-\vdash$	-		+								-+		108	\vdash
	экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной	5		\vdash		3	108	\vdash	108		\vdash							\vdash				+	 	-	\vdash					+	+					1						\vdash
Б3.02	работы	5				6	216		216									igspace				1	<u> </u>							1	$\downarrow \downarrow \downarrow$										216	ш
	ативные дисциплины			, ,		2			62	2	\sqcup						ļ	$\vdash \downarrow$				4	<u> </u>							4	\vdash							62	2	_	+	ш
ФТД.01	Основы маркетинга	1	4	1		2	72	8	62	2				- 1	1	1	i				1	1	1	1	1	1	1 1		1	1	1						8	62	2	1	1	