

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Екатеринбургский государственный театральный институт"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 05.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.03

52.04.03 Театральное искусство

профиль: Театральный менеджмент и продюсирование. Сценический менеджмент в музыкальном театре
Факультет: Факультет театрального искусства

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1127 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе

Декан факультета театрального искусства



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Гаршина Анна Аркадьевна

20 24 г.

/ Оськина Марина Николаевна/
 / Беликова Наталья Павловна/

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1										Курс 2									
											Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4				
		Экз мен	Зачет	Зачет с.оц.	КП		По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Лек	Пр	КРП	СР	Конт роль	Лек	Пр	КРП	СР	Конт роль	Лек	Пр	КРП	СР	Конт роль	Лек	Пр	КРП	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						72	2592	766	1726	100	64	148	3	517	24	96	168	3	497	28	108	120		504	24	22	34		208	24
Обязательная часть						42	1512	452	999	61	40	116	3	363	18	62	118	3	301	20	44	46		258	12	10	10		77	11
Б1.О.01	Философия искусства и современные эстетические концепции		2			2	72	48	22	2					16	32		22	2											
Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессионального общения		1	2		4	144	64	74	6		32		38	2		32		36	4										
Б1.О.03	Методология научной работы		1			3	108	32	74	2		32		74	2															
Б1.О.04	Современное театральное искусство		3			3	108	32	74	2										16	16		74	2						
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		3			1	36	10	24	2											10		24	2						
Б1.О.06	Педагогика и психология		23			4	144	32	108	4					8	8		54	2	8	8		54	2						
Б1.О.06.01	Педагогика и психология высшей школы		2			2	72	16	54	2					8	8		54	2											
Б1.О.06.02	Основы театральной педагогики		3			2	72	16	54	2									8	8		54	2							
Б1.О.07	Театральный менеджмент	4	11112 22333	2	12	20	720	178	507	35	22	34	3	149	8	28	36	3	175	10	20	12		106	6	10	10		77	11
Б1.О.07.01	История и теория менеджмента	4	123			8	288	68	205	15	4	8		58	2	6	10		54	2	10	12		48	2	8	10		45	9
Б1.О.07.02	Гастрольный и фестивальный менеджмент		123			4	144	8	128	8	2			32	2	2			32	2	2			32	2	2			32	2
Б1.О.07.03	Планирование и организация проката репертуара		3			1	36	8	26	2										8			26	2						
Б1.О.07.04	Управление творческим коллективом		12			3	108	52	52	4	10	14		10	2	14	14		42	2										
Б1.О.07.05	Стратегический менеджмент	1	2	12		4	144	42	96	6	6	12	3	49	2	6	12	3	47	4										
Б1.О.08	Введение в профессиональную деятельность		1			1	36	4	30	2	4			30	2															
Б1.О.09	История театрального дела в России					2	72	8	62	2	4	4		62	2															
Б1.О.10	История искусства музыкального театра		12			2	72	44	24	4	10	14		10	2	10	10		14	2										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						30	1080	314	727	39	24	32		154	6	34	50		196	8	64	74		246	12	12	24		131	13
Б1.В.01	Продюсерская деятельность в театре	4	123			8	288	82	191	15	4	8		58	2	8	10		52	2	14	14		42	2	10	14		39	9
Б1.В.02	Театральный маркетинг		13			5	180	94	82	4	10	14		46	2				30	40		36	2							
Б1.В.03	Театральное здание и его эксплуатация		12			4	144	48	92	4	10	10		50	2	8	20		42	2										
Б1.В.04	Преддипломный семинар		4			1	36	8	26	2															8			26	2	
Б1.В.05	Юридическое сопровождение постановки спектакля		33			2	72	20	48	4										12	8		48	4						
Б1.В.05.01	Юридическое сопровождение спектакля		3			1	36	12	22	2									4	8		22	2							
Б1.В.05.02	Право интеллектуальной собственности		3			1	36	8	26	2									8			26	2							
Б1.В.06	Финансово-экономическое обеспечение управленческой деятельности в музыкальном театре		2234			8	288	50	230	8					18	20			102	4	4	4		62	2	2	2		66	2
Б1.В.06.01	Экономика культуры		234			6	216	22	188	6					10				60	2	4	4		62	2	2	2		66	2
Б1.В.06.02	Основы бухгалтерского учета		2			2	72	28	42	2					8	20			42	2										
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		3			2	72	12	58	2										4	8		58	2						
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика профессионального общения		3			2	72	12	58	2									4	8		58	2							
Б1.В.ДВ.01.02	Межкультурные коммуникации		3			2	72	12	58	2									4	8		58	2							
Блок 2.Практика						39	1404	664	730	10		142		144	2		168		46	2		180		34	2		174		506	4
Обязательная часть						39	1404	664	730	10		142		144	2		168		46	2		180		34	2		174		506	4
Б2.О.01	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)		1			8	288	142	144	2		142		144	2															
Б2.О.02	Производственная практика (творческая)		23			12	432	348	80	4						168			46	2		180		34	2					
Б2.О.02.07(П)	Производственная практика (творческая)		3			6	216	180	34	2											180		34	2						
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)			4		19	684	174	506	4																174		506	4	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	324		306	18																		306	18	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4				3	108		99	9																		99	9	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4				6	216		207	9																		207	9	
ФТД.Факультативные дисциплины						2	72	14	56	2						14			56	2										
ФТД.01	Сценографическое решение спектакля		2			2	72	14	56	2					14			56	2											