

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Екатеринбургский государственный театральный институт"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 05.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

52.09.03

52.09.03 Сценическая речь

направленность программы: Сценическая речь

Факультет: Факультет театрального искусства

Квалификация: <u>Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
-	творческая деятельность
-	театрально-просветительская деятельность

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 285 от 22.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе

Декан факультета театрального искусства

Зав.кафедрой сценической речи



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Гудачков Анна Аркадьевна

04 2024 г.

Осыкина Марина Николаевна

Белимова Наталья Павловна

Царегородцева Екатерина Григорьевна

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад. часов				Курс 1										Курс 2										
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					
										з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	
Блок 1. Дисциплины (модули)																														
Базовая часть																														
					81	2916	854	1952	110	33	48	230	861	49	27	16	306	613	37	21	16	238	478	24						
Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	1			6	216	34	173	9	6	16	18	173	9																
Б1.Б.02	Иностранный язык	12			8	288	68	202	18	5		34	137	9	3		34	65	9											
Б1.Б.03	Технологии речевой деятельности	123			20	720	146	547	27	5		36	135	9	6		42	165	9	9		68	247	9						
Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	1			4	144	52	83	9	4	16	36	83	9																
Б1.Б.05	Педагогика и психология в высшей школе	1			5	180	50	121	9	5	16	34	121	9																
Б1.Б.06	Методика преподавания сценической речи		1	2	8	288	78	204	6	4		36	106	2	4		42	98	4											
Б1.Б.07	Актуальные проблемы театральной педагогики		23		6	216	100	112	4						4	16	34	92	2	2	16	34	20	2						
Б1.Б.08	Методика публичного выступления		1		4	144	36	106	2	4		36	106	2																
Вариативная часть																														
Б1.В.01	Работа над сценическим образом	23			9	324	136	170	18						4		68	67	9	5		68	103	9						
Б1.В.02	Анатомия и физиология речевого аппарата		2		3	108	18	88	2						3		18	88	2											
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2	3	8	288	136	146	6						3		68	38	2	5		68	108	4						
Б1.В.ДВ.01.01	Работа над прозаическим текстом		2	3	8	288	136	146	6						3		68	38	2	5		68	108	4						
Б1.В.ДВ.01.02	Работа над стихотворным произведением		2	3	8	288	136	146	6						3		68	38	2	5		68	108	4						
Блок 2. Практики																														
Вариативная часть																														
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		2		6	216	16	198	2						6		16	198	2											
Б2.В.02	Творческая практика		34		39	1404	100	1300	4											13		32	434	2	26		68	866	2	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика (часть 1)		3		13	468	32	434	2											13		32	434	2						
Б2.В.02.02(П)	Творческая практика (часть 2)		4		26	936	68	866	2															26		68	866	2		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																														
Базовая часть																														
Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	4			4	144		144																4				144		
Б3.Б.02	Защита реферата	4			2	72		72																2				72		
ФТД. Факультативы																														
Вариативная часть																														
ФТД.В.01	Иностранный язык в сфере профессионального общения		3		1	36	16	18	2											1		16	18	2						