

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Екатеринбургский государственный театральный институт"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 2 от 18.04.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

52.09.03

52.09.03 Сценическая речь

направленность программы: Сценическая речь

Факультет: Факультет театрального искусства

Квалификация: Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	педагогическая деятельность
-	творческая деятельность
-	театрально-просветительская деятельность



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Духанюк Анна Аркадьевна

04 2025 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2025
Учебный год	2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 285 от 22.03.2016

СОГЛАСОВАНО

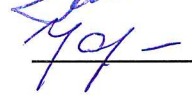
Проректор по учебной, научной и
воспитательной работе

 / Оськина Марина Николаевна/

Декан факультета театрального искусства

 / Белимова Наталья Павловна/

Зав.кафедрой сценической речи

 / Царегородцева Екатерина Григорьевна/

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1								Курс 2							
		Семестр 1								Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4							
Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Лек	Пр	СР	Конт роль	Лек	Пр	СР	Конт роль	Лек	Пр	СР	Конт роль	Лек	Пр	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)					81	2916	836	1988	92	48	212	888	40	16	306	622	28	16	238	478	24				
Базовая часть					61	2196	546	1584	66	48	212	888	40	16	152	429	15	16	102	267	11				
Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	1			6	216	34	173	9	16	18	173	9												
Б1.Б.02	Иностранный язык	12			8	288	68	202	18		34	137	9		34	65	9								
Б1.Б.03	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	1			4	144	52	83	9	16	36	83	9												
Б1.Б.04	Педагогика и психология в высшей школе	1			5	180	32	139	9	16	16	139	9												
Б1.Б.05	Методика преподавания сценической речи	3	1	2	28	1008	224	769	15		72	250	2		84	272	4		68	247	9				
Б1.Б.06	Актуальные проблемы театральной педагогики		23		6	216	100	112	4					16	34	92	2	16	34	20	2				
Б1.Б.07	Технологии формирования речевого исполнительства		1		4	144	36	106	2		36	106	2												
Вариативная часть					20	720	290	404	26						154	193	13		136	211	13				
Б1.В.01	Работа над сценическим образом	23			9	324	136	170	18						68	67	9		68	103	9				
Б1.В.02	Анатомия и физиология речевого аппарата		2		3	108	18	88	2						18	88	2								
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2	3	8	288	136	146	6						68	38	2		68	108	4				
Б1.В.ДВ.01.01	Работа над прозаическим текстом		2	3	8	288	136	146	6						68	38	2		68	108	4				
Б1.В.ДВ.01.02	Работа над стихотворным произведением		2	3	8	288	136	146	6						68	38	2		68	108	4				
Блок 2.Практики					45	1620	117	1497	6						16	198	2		32	434	2		69	865	2
Вариативная часть					45	1620	117	1497	6						16	198	2		32	434	2		69	865	2
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		2		6	216	16	198	2						16	198	2								
Б2.В.02	Творческая практика		34		39	1404	101	1299	4									32	434	2		69	865	2	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика (часть1)		3		13	468	32	434	2									32	434	2					
Б2.В.02.02(П)	Творческая практика (часть 2)		4		26	936	69	865	2													69	865	2	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216		216																216	
Базовая часть					6	216		216																216	
Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	4			4	144		144																144	
Б3.Б.02	Защита реферата	4			2	72		72																72	
ФТД.Факультативы					1	36	10	24	2						10	24	2								
Вариативная часть					1	36	10	24	2						10	24	2								
ФТД.В.01	Методология научной работы		2		1	36	10	24	2						10	24	2								