

Екатеринбургский государственный театральный институт

Расписание по программам специалитета

весенний семестр 2024-2025 учебного года

очная форма обучения, 3 курс

День	№	Время	АД-3		АК-3		ЛТ-3		РД-3		РК-3	
			52.05.01 Актерское искусство Артист драматического театра и кино (худ руководитель Царегородцева Е.Г.)		52.05.01 Актерское искусство Артист театра кукол (худ руководитель Холмогорова Н.Г.)		52.05.04 Литературное творчество Литературный работник (худ руководитель Коляда Н.В.)		52.05.02 Режиссура театра Режиссер драмы (худ руководитель Царегородцева)		52.05.02 Режиссура театра Режиссер театра кукол (худ руководитель Нестеренко А.А.)	
			Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.
Понедельник	1	09.30-11.00										
	2	11.10-12.40	Сценическая речь артиста драматического театра и кино - 2 п/г Романюченко Т.В.	УТ-7	Сценический бой	Спортзал						
	3	12.50-14.20	Сценическая речь артиста драматического театра и кино - 1 п/г Романюченко Т.В.	УТ-7	Вокальный ансамбль	УТ-16	Семинар по современной русской литературе	РЖ-Урал	Сценическая речь	УТ-8		
	4	15.00-16.30	Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино Ганев Р.Д.; Романюченко Т.В.; Малюта А.А.	УТ-7; УТ-8; УТ2-29	ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол	УТ-16	Семинар по современной русской литературе	РЖ-Урал	ИЗ Сценическая речь	УТ2-29	Работа режиссера с постановочной группой	УТ-17
	5	16.40-18.10	Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино Ганев Р.Д.; Романюченко Т.В.; Малюта А.А.	УТ-7; УТ-8; УТ2-29	ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол	УТ-16			ИЗ Сценическая речь	УТ2-29	ИЗ Мастерство режиссера кукольного театра	УТ-17
	6	18.20-19.50	ИЗ Актерское мастерство; Ганев Р.Д.	УТ-7								
Вторник	1	09.30-11.00										
	2	11.10-12.40	Вокальный ансамбль Медведева Е.В.	УТ-7	Сценический бой	Спортзал	Актерское мастерство Коляда Н.В.	Коляда-театр 306-пт			Сценический бой Хайретдинов Д.Ф.	Спортзал
	3	12.50-14.20	Танец - 1 п/г Головина М.Г.	Танц-зал			Практическая стилистика и редактирование	Ахманова Н.А.			Пение в кукольном спектакле	УТ-17
	4	15.00-16.30	Танец - 2 п/г Головина М.Г.	Танц-зал	Работа над спектаклем	УТ-16	Особенности сценической речи в театре драмы	303-пт Смирнягина Т.А.	Мастерство режиссера драматического театра	УТ-7	Мастерство режиссера кукольного театра	УТ-17
	5	16.40-18.10	Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино Царегородцева Е.Г.; Романюченко Т.В.	УТ-7 УТ-8	ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол	УТ-16			Мастерство режиссера драматического театра	УТ-7	Работа режиссера с постановочной группой	УТ-17
	6	18.20-19.50	Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино Царегородцева Е.Г.; Романюченко Т.В.	УТ-7 УТ-8								
Среда	1	09.30-11.00	Сценический бой - 2 п/г Хайретдинов Д.Ф.	Спортзал								
	2	11.10-12.40	Сценический бой - 1 п/г; ИЗ Сольное пение Хайретдинов Д.Ф.; Медведева Е.В.	Спортзал УТ2-29					Сценический бой Хайретдинов Д.Ф.	Спортзал		
	3	12.50-14.20	Работа над спектаклем; ИЗ Сольное пение Царегородцева Е.Г.; Медведева Е.В.	УТ-7 УТ2-29	Танец - 1 п/г Головина М.Г.;	Танц-зал	Теория прозы	РЖ-Урал Богаев О.А.			Танец. Головина М.Гр.	Танц-зал
	4	15.00-16.30	ИЗ Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино; ИЗ Сольное пение Царегородцева Е.Г.; Романюченко Т.В.; Медведева Е.В.	УТ-7; УТ-8; УТ2-29	Танец - 2 п/г Головина М.Г.;	Танц-зал	Теория прозы	РЖ-Урал Богаев О.А.	Мастерство режиссера драматического театра	УТ-7	ИЗ Мастерство режиссера кукольного театра	УТ-17
	5	16.40-18.10	ИЗ Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино; ИЗ Сольное пение Царегородцева Е.Г.; Романюченко Т.В.; Медведева Е.В.	УТ-7; УТ-8; УТ2-29	Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол; ИЗ Сольное пение Иванова А.А.; Холмогорова Н.Г.; Постникова Т.С.	УТ-16; УТ2-28;						
	6	18.20-19.50			Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол; ИЗ Сольное пение Иванова А.А.; Холмогорова Н.Г.; Постникова Т.С.	УТ-16; УТ2-28;						
Четверг	1	09.30-11.00							Культурология Рабинович Е.И.	303-пт	Культурология Рабинович Е.И.	303-пт
	2	11.10-12.40	История зарубежного театра Архангельская Р.И.	402-ст	История зарубежной литературы Биктимиров В.Э.	306-ст	История зарубежной литературы Биктимиров В.Э.	306-ст	История зарубежного театра Архангельская Р.И.	402-ст	История зарубежной литературы Биктимиров В.Э.	306-ст
	3	12.50-14.20	История зарубежной литературы Биктимиров В.Э.	306-ст	История зарубежного театра Архангельская Р.И.	402-ст	История зарубежного театра Архангельская Р.И.	402-ст	История зарубежной литературы Биктимиров В.Э.	306-ст	История зарубежного театра Архангельская Р.И.	402-ст
	4	15.00-16.30	Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино Царегородцева Е.Г.; Романюченко Т.В.	УТ-7; УТ-8	История театра кукол Клягина Л.Р.	305-ст			Мастерство режиссера драматического театра Царегородцева Е.Г.	УТ-7	История театра кукол Клягина Л.Р.	305-ст
	5	16.40-18.10			ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол; ИЗ Сольное пение Холмогорова Н.Г.; Постникова Т.С.	УТ-16; УТ2-29					Мастерство режиссера кукольного театра Нестеренко А.А.	УТ-17

День	№	Время	АД-3		АК-3		ЛТ-3		РД-3		РК-3	
			52.05.01 Актерское искусство Артист драматического театра и кино (худ. руководитель Царегородцева Е.Г.)		52.05.01 Актерское искусство Артист театра кукол (худ. руководитель Холмогорова Н.Г.)		52.05.04 Литературное творчество Литературный работник (худ. руководитель Коляда Н.В.)		52.05.02 Режиссура театра Режиссер драмы (худ. руководитель Царегородцева)		52.05.02 Режиссура театра Режиссер театра кукол (худ. руководитель Нестеренко А.А.)	
			Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.	Дисциплина, преподаватель	Ауд.
	6	18.20-19.50			Актерское мастерство; ИЗ Сольное пение Холмогорова Н.Г.; Постникова Т.С.	УТ-16; УТ2-29						
Пятница	1	09.30-11.00										
	2	11.10-12.40	История русского театра Клягина Л.Р.	402-ст	Исторический этикет Дорогова О.В.	Фойе			История русского театра Клягина Л.Р.	402-ст		
	3	12.50-14.20	Танец - 1 п/г Головина М.Г.	Танц-зал	История русского театра Клягина Л.Р.	402-ст	История русского театра Клягина Л.Р.	402-ст	Танец Головина М.Г.	Танц-зал	История русского театра Клягина Л.Р.	402-ст
	4	15.00-16.30	Танец - 2 п/г; ИЗ Сольное пение Головина М.Г.; Медведева Е.В.	Танц-зал; УТ2-29	Сценическая речь артиста театра кукол Холмогорова Н.Г.	УТ-16	История и теория литературной критики Богаев А.А.	РЖ-Урал	Мастерство режиссера драматического театра Царегородцева Е.Г.	УТ-7	Сценическая речь артиста театра кукол Холмогорова Н.Г.	УТ-16
	5	16.40-18.10	ИЗ Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино; ИЗ Сольное пение Ганеев Р.Д.; Романютенко Т.В.; Медведева Е.В.	УТ-7; УТ-8; УТ2-29	ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол Холмогорова Н.Г.	УТ-16					ИЗ Сценическая речь артиста театра кукол Холмогорова Н.Г.	УТ-16
	6	18.20-19.50	ИЗ Актерское мастерство; ИЗ Сценическая речь артиста драматического театра и кино Ганеев Р.Д.; Романютенко Т.В.	УТ-7; УТ-8	Актерское мастерство Холмогорова Н.Г.	УТ-16						
Суббота	1	09.30-11.00	Исторический бой - 1 п/г; Сценический бой - 2 п/г Дорогова О.В.; Хайретдинов Д.Ф.	108; Спортзал								
	2	11.10-12.40	Сценический бой - 1 п/г; Исторический этикет - 2 п/г Хайретдинов Д.Ф.; Дорогова О.В.	Спортзал 108	ИЗ Технология театральной куклы Селаври Ю.В.	УТ2-24			Сценический бой Хайретдинов Д.Ф.	Спортзал		
	3	12.50-14.20							Постановочная работа режиссера в драматическом театре Зелень Е.А.	УТ-7		
	4	15.00-16.30			ИЗ Актерское мастерство Холмогорова Н.Г.	УТ-16	с 14.00 Литературное мастерство Коляда Н.В.	305-ст	Постановочная работа режиссера в драматическом театре Зелень Е.А.	УТ-7	Мастерство режиссера кукольного театра Нестеренко А.А.	УТ-17
	5	16.40-18.10			ИЗ Актерское мастерство; ИЗ Технология театральной куклы Холмогорова Н.Г.; Селаври Ю.В.	УТ-16; УТ2- 24	Литературное мастерство Коляда Н.В.	305-ст	Работа режиссера с постановочной группой Зелень Е.А.	УТ-7	Мастерство режиссера кукольного театра Нестеренко А.А.	УТ-17
	6	18.20-19.50			ИЗ Актерское мастерство; ИЗ Технология театральной куклы Холмогорова Н.Г.; Селаври Ю.В.	УТ-16; УТ2- 24	Литературное мастерство Коляда Н.В.	305-ст	Работа режиссера с постановочной группой Зелень Е.А.	УТ-7		
	7	20.00-21:30										

Наименования аудиторий:

УТ- аудитории учебного театра.

УТ2-24 аудитория учебного театра, новый корпус, 1 этаж, вход со стороны сада Вайнера.

УТ2-28, УТ2-29 аудитория учебного театра, новый корпус, 2 этаж, вход со стороны сада Вайнера.