

|             |                         |               | АДЗ-2  |                               |               | ЛТЗ-2                                     |                                     |                              | РДЗ-2                                 |                              |            |
|-------------|-------------------------|---------------|--|-------------------------------|---------------|---|-------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------|------------------------------|------------|
| Дни         | Даты                    | Часы          | Дисциплины                                     | Преподаватели                 | Ауд.          | Дисциплины                                | Преподаватели                       | Ауд.                         | Дисциплины                            | Преподаватели                | Ауд.       |
| Четверг     | 04.09.2025              | 09.30-11.00   |  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 11.10-12.40   |  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 12.50-14.20   |  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 15.00-16.30   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           |   |                                     |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
|             |                         | 16.40-18.10   | ИЗ Актерское мастерство                        | Дворман В.И.                  | 101           |   |                                     |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
| 18.20-19.50 | ИЗ Актерское мастерство | Дворман В.И.  | 101  |                               |               |   | ИЗ Режиссура и актерское мастерство | Коляда Н.В.                  | 106                                   |                              |            |
| Пятница     | 05.09.2025              | 09.30-11.00   |  |                               |               |   |                                     |                              | Сценическая речь                      | Блажнова О.А.                | 307        |
|             |                         | 11.10-12.40   |  |                               |               |   |                                     |                              | Сценическая речь                      | Блажнова О.А.                | 307        |
|             |                         | 12.50-14.20   | Физтренинг                                     | Пермякова А.И.                | 104           | Физтренинг                                | Пермякова А.И.                      | 104                          |                                       |                              |            |
|             |                         | 15.00-16.30   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           |   |                                     |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
|             |                         | 16.40-18.10   | ИЗ Актерское мастерство                        | Дворман В.И.                  | 101           |   |                                     |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
| 18.20-19.50 | ИЗ Актерское мастерство | Дворман В.И.  | 101  |                               |               |   | ИЗ Режиссура и актерское мастерство | Коляда Н.В.                  | 106                                   |                              |            |
| Суббота     | 06.09.2025              | 09.30-11.00   |  |                               |               | Проблемы современной философии            | Быстров Н.Л.                        | 307                          |                                       |                              |            |
|             |                         | 11.10-12.40   |  |                               |               | Проблемы современной философии            | Быстров Н.Л.                        | 307                          |                                       |                              |            |
|             |                         | 12.50-14.20   |  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 15.00-16.30   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           | с 14.00 Литературное мастерство           | Коляда Н.В.                         | 305-ст                       | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
|             |                         | 16.40-18.10   | ИЗ Актерское мастерство                        | Дворман В.И.                  | 101           | Литературное мастерство                   | Коляда Н.В.                         | 305-ст                       | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
| 18.20-19.50 | ИЗ Актерское мастерство | Дворман В.И.  | 101  |                               |               |   | ИЗ Режиссура и актерское мастерство | Коляда Н.В.                  | 106                                   |                              |            |
| Воскресенье | 07.09.2025              | 09.30-11.00   |  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 11.10-12.40   | История России                                 | Павленко А.П.                 | онлайн        | История России                            | Павленко А.П.                       | онлайн                       | История России                        | Павленко А.П.                | онлайн     |
|             |                         | 12.50-14.20   | История России                                 | Павленко А.П.                 | онлайн        | История России                            | Павленко А.П.                       | онлайн                       | История России                        | Павленко А.П.                | онлайн     |
|             |                         | 15.00-16.30   | История России                                 | Павленко А.П.                 | онлайн        | История России                            | Павленко А.П.                       | онлайн                       | История России                        | Павленко А.П.                | онлайн     |
|             |                         | 16.40-18.10   | История России                                 | Павленко А.П.                 | онлайн        | История России                            | Павленко А.П.                       | онлайн                       | История России                        | Павленко А.П.                | онлайн     |
| 18.20-19.50 | История России          | Павленко А.П. | онлайн   | История России                | Павленко А.П. | онлайн                                    | История России                      | Павленко А.П.                | онлайн                                |                              |            |
| Понедельник | 08.09.2025              | 09.30-11.00   | ИЗ Солное пение                                | Серова И.Ю.                   | 410           |   |                                     |                              | Сценическая речь                      | Блажнова О.А.                | 101        |
|             |                         | 11.10-12.40   | История зарубежной литературы                  | Биктимиров В.Э.               | 104           | История зарубежной литературы             | Биктимиров В.Э.                     | 104                          | История зарубежной литературы         | Биктимиров В.Э.              | 104        |
|             |                         | 12.50-14.20   | История зарубежной литературы                  | Биктимиров В.Э.               | 104           | История зарубежной литературы             | Биктимиров В.Э.                     | 104                          | История зарубежной литературы         | Биктимиров В.Э.              | 104        |
|             |                         | 15.00-16.30   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           | Литературное мастерство                   | Казарин Ю.В.                        | РЖ-Урал                      | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
|             |                         | 16.40-18.10   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           | Литературное мастерство                   | Казарин Ю.В.                        | РЖ-Урал                      | ИЗ Режиссура и актерское мастерство   | Коляда Н.В.<br>Блажнова О.А. | 106<br>104 |
|             |                         | 18.20-19.50   |  |                               |               | Современный русский литературный язык     | Казарин Ю.В.                        | РЖ-Урал                      | ИЗ Сценическая речь                   | Блажнова О.А.                | 104        |
| 20.00-21.30 |                         |               |  |                               |               |   | ИЗ Сценическая речь                 | Блажнова О.А.                | 104                                   |                              |            |
| Вторник     | 09.09.2025              | 09.30-11.00   | История зарубежного театра (период 1)          | Архангельская Р.И.            | 104           | История зарубежного театра (период 1)     | Архангельская Р.И.                  | 104                          | История зарубежного театра (период 1) | Архангельская Р.И.           | 104        |
|             |                         | 11.10-12.40   | История зарубежной литературы                  | Биктимиров В.Э.               | 104           | История зарубежной литературы             | Биктимиров В.Э.                     | 104                          | История зарубежной литературы         | Биктимиров В.Э.              | 104        |
|             |                         | 12.50-14.20   |  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 15.00-16.30   | ИЗ Актерское мастерство<br>ИЗ Сценическая речь | Дворман В.И.<br>Блажнова О.А. | 101<br>408    |   |                                     |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
|             |                         | 16.40-18.10   | ИЗ Актерское мастерство<br>ИЗ Сценическая речь | Дворман В.И.<br>Блажнова О.А. | 101<br>408    |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 18.20-19.50   | ИЗ Актерское мастерство<br>ИЗ Сценическая речь | Дворман В.И.<br>Блажнова О.А. | 101<br>408    |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
| 20.00-21.30 | ИЗ Сценическая речь     | Блажнова О.А. | 408  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
| Среда       | 10.09.2025              | 09.30-11.00   | История зарубежной литературы                  | Биктимиров В.Э.               | 104           | История зарубежной литературы             | Биктимиров В.Э.                     | 104                          | История зарубежной литературы         | Биктимиров В.Э.              | 104        |
|             |                         | 11.10-12.40   | История зарубежной литературы                  | Биктимиров В.Э.               | 104           | История зарубежной литературы             | Биктимиров В.Э.                     | 104                          | История зарубежной литературы         | Биктимиров В.Э.              | 104        |
|             |                         | 12.50-14.20   | Иностранный язык, Английский                   | Горшкова Е.Е.                 | 104           | Литературное мастерство                   | Богаев О.А.                         | РЖ-Урал                      | Иностранный язык, Английский          | Горшкова Е.Е.                | 104        |
|             |                         | 15.00-16.30   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           | Литературное мастерство                   | Богаев О.А.                         |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
| 16.40-18.10 | Актерское мастерство    | Дворман В.И.  | 101  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
| Четверг     | 11.09.2025              | 09.30-11.00   | История зарубежного театра (период 1)          | Архангельская Р.И.            | 104           | История зарубежного театра (период 1)     | Архангельская Р.И.                  | 104                          | История зарубежного театра (период 1) | Архангельская Р.И.           | 104        |
|             |                         | 11.10-12.40   | История зарубежного театра (период 1)          | Архангельская Р.И.            | 104           | История зарубежного театра (период 1)     | Архангельская Р.И.                  | 104                          | История зарубежного театра (период 1) | Архангельская Р.И.           | 104        |
|             |                         | 12.50-14.20   |  |                               |               | Семинар по современной русской литературе | Богаев О.А.                         | РЖ-Урал                      |                                       |                              |            |
|             |                         | 15.00-16.30   | ЗАЧЕТ Физтренинг                               | Пермякова А.И.                | 400           | Семинар по современной русской литературе | Богаев О.А.                         |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  |            |
|             |                         | 16.40-18.10   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           | Современный русский литературный язык     | Казарин Ю.В.                        | РЖ-Урал                      | ИЗ Режиссура и актерское мастерство   | Коляда Н.В.<br>Блажнова О.А. | 104        |
| 18.20-19.50 | Актерское мастерство    | Дворман В.И.  | 101  |                               |               |   | ИЗ Режиссура и актерское мастерство | Коляда Н.В.<br>Блажнова О.А. | 104                                   |                              |            |
| Пятница     | 12.09.2025              | 09.30-11.00   | Иностранный язык, Английский                   | Горшкова Е.Е.                 | 104           |   |                                     |                              | Иностранный язык, Английский          | Горшкова Е.Е.                | 104        |
|             |                         | 11.10-12.40   | Сценическая речь                               | Блажнова О.А.                 | 101           | Иностранный язык, Английский              | Горшкова Е.Е.                       | 104                          | История музыки                        | Туринцева А.Б.               | 307        |
|             |                         | 12.50-14.20   | Сценическая речь                               | Блажнова О.А.                 | 101           | Иностранный язык, Английский              | Горшкова Е.Е.                       | 104                          | История музыки                        | Туринцева А.Б.               | 307        |
|             |                         | 15.00-16.30   | ИЗ Актерское мастерство<br>ИЗ Сценическая речь | Дворман В.И.<br>Блажнова О.А. | 101<br>408    | ЗАЧЕТ Физтренинг                          | Пермякова А.И.                      | 104                          | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  | 106        |
|             |                         | 16.40-18.10   | ИЗ Актерское мастерство<br>ИЗ Сценическая речь | Дворман В.И.<br>Блажнова О.А. | 101<br>408    | Введение в славянскую филологию           | Ахманаева Н.А.                      | 104                          | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  |            |
|             |                         | 18.20-19.50   | ИЗ Актерское мастерство<br>ИЗ Сценическая речь | Дворман В.И.<br>Блажнова О.А. | 101<br>408    | Введение в славянскую филологию           | Ахманаева Н.А.                      | 104                          |                                       |                              |            |
| 20.00-21.30 | ИЗ Сценическая речь     | Блажнова О.А. | 408  |                               |               |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
| Суббота     | 13.09.2025              | 09.30-11.00   | ИЗ Солное пение                                | Серова И.Ю.                   | 410           | Проблемы современной философии            | Быстров Н.Л.                        | 307                          | Сценическая речь                      | Блажнова О.А.                | 101        |
|             |                         | 11.10-12.40   | ИЗ Солное пение                                | Серова И.Ю.                   | 408           |   |                                     |                              |                                       |                              |            |
|             |                         | 12.50-14.20   | История зарубежного театра (период 1)          | Архангельская Р.И.            | 104           | История зарубежного театра (период 1)     | Архангельская Р.И.                  | 104                          | История зарубежного театра (период 1) | Архангельская Р.И.           | 104        |
|             |                         | 15.00-16.30   | Актерское мастерство                           | Дворман В.И.                  | 101           | Литературное мастерство                   | Коляда Н.В.                         |                              | Режиссура и актерское мастерство      | Коляда Н.В.                  |            |
| 16.40-18.10 | Актерское мастерство    | Дворман В.И.  | 101  | Литературное мастерство       | Коляда Н.В.   |   |                                     |                              |                                       |                              |            |

|             |             |                            |   |                    |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|-------------|-------------|----------------------------|---|--------------------|--------|---|--------------------|--|---|--------------------|------------------------------|-----|
| Воскресенье | 14.09.2025  | 09.30-11.00                |   |                    |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 11.10-12.40                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 12.50-14.20                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 15.00-16.30                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 16.40-18.10                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 18.20-19.50                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
| Понедельник | 15.09.2025  | 09.30-11.00                | ИЗ Сольное пение                                      | Серова И.Ю.        | 410    |   |                    |  | История музыки  | Туринцева А.Б.     | 307                          |     |
|             |             | 11.10-12.40                | ИЗ Сольное пение                                      | Серова И.Ю.        | 410    | Семинар по современной русской литературе             | Богаев О.А.        |  | История музыки  | Туринцева А.Б.     | 104                          |     |
|             |             | 12.50-14.20                | Иностранный язык, Английский                          | Горшкова Е.Е.      | 101    | ЗАЧЕТ Семинар по современной русской литературе       | Богаев О.А.        |  | Иностранный язык, Английский                          | Горшкова Е.Е.      | 101                          |     |
|             |             | 15.00-16.30                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    | Литературное мастерство                               | Казарин Ю.В.       | РЖ-Урал                                | Режиссура и актерское мастерство                      | Коляда Н.В.        |                              |     |
|             |             | 16.40-18.10                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    | Литературное мастерство                               | Казарин Ю.В.       | РЖ-Урал                                | ИЗ Режиссура и актерское мастерство                   | Сценическая речь   | Коляда Н.В.<br>Блажнова О.А. | 104 |
|             |             | 18.20-19.50                |   |                    |        |   |                    |  | ИЗ Сценическая речь                                   | Блажнова О.А.      | 104                          |     |
|             | 20.00-21.30 |                            |   |                    |        |   |                    | ИЗ Сценическая речь                    | Блажнова О.А.   | 104                |                              |     |
| Вторник     | 16.09.2025  | 09.30-11.00                | История зарубежного театра (период 1)                 | Архангельская Р.И. | 104    | История зарубежного театра (период 1)                 | Архангельская Р.И. | 104                                    | История зарубежного театра (период 1)                 | Архангельская Р.И. | 104                          |     |
|             |             | 11.10-12.40                | История русского театра (период 1)                    | Биктимиров В.Э.    | 104    | История русского театра (период 1)                    | Биктимиров В.Э.    | 104                                    | История русского театра (период 1)                    | Биктимиров В.Э.    | 104                          |     |
|             |             | 12.50-14.20                |   |                    |        | Проблемы современной философии                        | Быстров Н.Л.       | 307                                    | ЗАЧЕТ История музыки                                  | Туринцева А.Б.     | 307                          |     |
|             |             | 15.00-16.30                | ИЗ Актерское мастерство                               | Дворман В.И.       | 101    | ЗАЧЕТ Проблемы современной философии                  | Быстров Н.Л.       | 104                                    | Режиссура и актерское мастерство                      | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             |             | 16.40-18.10                | ИЗ Актерское мастерство                               | Дворман В.И.       | 101    | ЭКЗАМЕН История зарубежной литературы                 | Биктимиров В.Э.    | 307                                    |   |                    |                              |     |
|             |             | 18.20-19.50                | ИЗ Актерское мастерство                               | Дворман В.И.       | 101    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             | 20.00-21.30 | ИЗ Сценическая речь        | Блажнова О.А.   | 408                |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
| Среда       | 17.09.2025  | 09.30-11.00                | ИЗ Сольное пение                                      | Серова И.Ю.        | 410    |   |                    |  | ЭКЗАМЕН История зарубежной литературы                 | Биктимиров В.Э.    | 307                          |     |
|             |             | 11.10-12.40                | ЭКЗАМЕН История зарубежной литературы                 | Биктимиров В.Э.    | 402    | Литературное мастерство                               | Богаев О.А.        | РЖ-Урал                                |   |                    |                              |     |
|             |             | 12.50-14.20                | ЗАЧЕТ Иностранный язык, Английский                    | Горшкова Е.Е.      | 303    | Литературное мастерство                               | Богаев О.А.        | РЖ-Урал                                | ЗАЧЕТ Иностранный язык, Английский                    | Горшкова Е.Е.      | 303                          |     |
|             |             | 15.00-16.30                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    | Литературное мастерство                               | Богаев О.А.        | РЖ-Урал                                | Режиссура и актерское мастерство                      | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             |             | 16.40-18.10                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
| Четверг     | 18.09.2025  | 09.30-11.00                |   |                    |        |   |                    |  | Сценическая речь                                      | Блажнова О.А.      | 101                          |     |
|             |             | 11.10-12.40                | История зарубежного театра (период 1)                 | Архангельская Р.И. | 104    | История зарубежного театра (период 1)                 | Архангельская Р.И. | 104                                    | История зарубежного театра (период 1)                 | Архангельская Р.И. | 104                          |     |
|             |             | 12.50-14.20                |   |                    |        | Введение в славянскую филологию                       | Ахманаева Н.А.     | 104                                    | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ История зарубежного театра (период 1) | Архангельская Р.И. | 402                          |     |
|             |             | 15.00-16.30                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    | Современный русский литературный язык                 | Казарин Ю.В.       | РЖ-Урал                                | Режиссура и актерское мастерство                      | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             |             | 16.40-18.10                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    | Современный русский литературный язык                 | Казарин Ю.В.       | РЖ-Урал                                | ИЗ Режиссура и актерское мастерство                   | Сценическая речь   | Коляда Н.В.<br>Блажнова О.А. | 104 |
|             |             | 18.20-19.50                |   |                    |        |   |                    |  | ИЗ Режиссура и актерское мастерство                   | Сценическая речь   | Коляда Н.В.<br>Блажнова О.А. | 104 |
| Пятница     | 19.09.2025  | 09.30-11.00                | Сценическая речь                                      | Блажнова О.А.      | 101    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 11.10-12.40                | Сценическая речь                                      | Блажнова О.А.      | 101    | Иностранный язык, Английский                          | Горшкова Е.Е.      | 104                                    |   |                    |                              |     |
|             |             | 12.50-14.20                | Сценическая речь                                      | Блажнова О.А.      | 101    | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Иностранный язык, Английский          | Горшкова Е.Е.      | 402                                    |   |                    |                              |     |
|             |             | 15.00-16.30                | ИЗ Актерское мастерство                               | Дворман В.И.       | 101    |   |                    |  | Режиссура и актерское мастерство                      | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             |             | 16.40-18.10                | ИЗ Актерское мастерство                               | Дворман В.И.       | 101    | ЗАЧЕТ Введение в славянскую филологию                 | Ахманаева Н.А.     | 103                                    | Режиссура и актерское мастерство                      | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             |             | 18.20-19.50                | ИЗ Актерское мастерство                               | Дворман В.И.       | 101    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             | 20.00-21.30 | ИЗ Сценическая речь        | Блажнова О.А.   | 408                |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
| Суббота     | 20.09.2025  | 09.30-11.00                | ИЗ Сольное пение                                      | Серова И.Ю.        | 410    |   |                    |  | ЗАЧЕТ Сценическая речь                                | Блажнова О.А.      | 307                          |     |
|             |             | 11.10-12.40                | ИЗ Сольное пение                                      | Серова И.Ю.        | 408    | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ История зарубежного театра (период 1) | Архангельская Р.И. | 104                                    |   |                    |                              |     |
|             |             | 12.50-14.20                | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ История зарубежного театра (период 1) | Архангельская Р.И. | 402    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 15.00-16.30                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    | с 14.00 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Литературное мастерство       | Коляда Н.В.        |  | Режиссура и актерское мастерство                      | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             |             | 16.40-18.10                | ИЗ Сценическая речь                                   | Блажнова О.А.      | 408    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             | 18.20-19.50 | ИЗ Сценическая речь        | Блажнова О.А.   | 408                |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
| Воскресенье | 21.09.2025  | 09.30-11.00                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 11.10-12.40                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 12.50-14.20                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 15.00-16.30                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 16.40-18.10                | История России  | Павленко А.П.      | онлайн | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                                 | История России  | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
|             |             | 18.20-19.50                | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ История России                        | Павленко А.П.      | онлайн | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ История России                        | Павленко А.П.      | онлайн                                 | ЭКЗАМЕН История России                                | Павленко А.П.      | онлайн                       |     |
| Понедельник | 22.09.2025  | 09.30-11.00                | ИЗ Сольное пение                                      | Серова И.Ю.        | 410    | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Литературное мастерство               | Казарин Ю.В.       | 307                                    |   |                    |                              |     |
|             |             | 11.10-12.40                | ЗАЧЕТ Сольное пение                                   | Серова И.Ю.        | 410    | ЭКЗАМЕН Современный русский литературный язык         | Казарин Ю.В.       | 307                                    |   |                    |                              |     |
|             |             | 12.50-14.20                | ЭКЗАМЕН Сценическая речь                              | Блажнова О.А.      | 402    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 15.00-16.30                | ЭКЗАМЕН Сценическая речь                              | Блажнова О.А.      | 402    |   |                    |  | ИЗ Режиссура и актерское мастерство                   | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             |             | 16.40-18.10                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 18.20-19.50                | Актерское мастерство                                  | Дворман В.И.       | 101    |   |                    |  |   |                    |                              |     |
| Вторник     | 23.09.2025  | 09.30-11.00                |   |                    |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 11.10-12.40                |   |                    |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 12.50-14.20                |   |                    |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |
|             |             | 15.00-16.30                | ЗАЧЕТ Актерское мастерство                            | Дворман В.И.       | 101    |   |                    |  | ЗАЧЕТ Режиссура и актерское мастерство                | Коляда Н.В.        | 106                          |     |
|             | 16.40-18.10 | ЗАЧЕТ Актерское мастерство | Дворман В.И.  | 101                |        |   |                    | ЗАЧЕТ Режиссура и актерское мастерство | Коляда Н.В.   | 106                |                              |     |
|             | 18.20-19.50 | ЗАЧЕТ Актерское мастерство | Дворман В.И.  | 101                |        |   |                    |  |   |                    |                              |     |