

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  А.А. Глуханюк

« 05 » 04 2024 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Направление подготовки	52.03.04 <i>Технология художественного оформления спектакля</i>
Образовательная программа	<i>Художник-технолог сцены</i>
Уровень высшего образования	<i>Бакалавриат</i>
Квалификация	<i>Бакалавр</i>

Екатеринбург

2024

Составители:

Проректор по воспитательной работе и проектной деятельности О.А. Гоголева

Рабочая программа воспитания обучающихся обсуждена и одобрена:

- на заседании Ученого совета ЕГТИ «05» апреля 2024 г., протокол № 3;

Рабочая программа воспитания обучающихся согласована

Старостатом «05» апреля 2024 г.

(Председатель Старостата Тимофей Петров в составе Ученого совета ЕГТИ)

1. Паспорт рабочей программы воспитания

Название	Содержание
Наименование программы	рабочая программа воспитания по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: Конституция Российской Федерации; Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – ФЗ-304); Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2023 года и на перспективу до 2036 года»; Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»; Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 – 2028 годы (Пр-2610 от 30.12.2023); Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля (бакалавриат), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 16.11.2017 № 1123; Рабочая программа воспитания в Екатеринбургском государственном театральном институте (решение ученого совета от 24.03.2023 протокол № 3).
Цель программы	Цель воспитания обучающихся по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля состоит в подготовке конкурентоспособного специалиста с высшим образованием, гражданина, носителя отечественной культуры и традиций, способного ставить и достигать лично значимые цели, способствующие развитию страны в сфере культуры и искусства

Задачи программы	- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде; - поддержка талантливых обучающихся, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации; - формирование культуры и этики профессионального общения; - воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде; - воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях; - обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности; - повышение уровня культуры безопасного поведения; - развитие таких личностных качеств и установок как ответственность, дисциплинированность; социальных навыков (коммуникации, в том числе – в профессиональной среде, умения работать с партнерами) и управленческих способностей (умение организовать процесс работы над творческим проектом, взаимодействовать с коллективом, умение правильно поставить задачи для достижения результата).
Сроки реализации программы	Заочная форма обучения 4 года 6 месяцев
Исполнители программы	Проректор по воспитательной работе и проектной деятельности, декан факультета театрального искусства, психолог, преподаватели, члены Старостата, представители организаций – работодателей, социальные партнеры и т.п.

2. Направления воспитательной работы

Воспитательная работа с обучающимися в ЕГТИ ведется по следующим направлениям, которые разделены на две крупные группы:

Приоритетные	- гражданско-патриотическое, профессионально-трудовое, добровольческое и духовно-нравственное
Вариативные	- физическое, научно-образовательное, культурно-творческое

Воспитательная работа с обучающимися по образовательной программе:

- *Художник-технолог сцены*

ведется по следующим направлениям:

3. Личностные результаты реализации программы воспитания

Таблица 1

Направления воспитательной работы	Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Гражданско-патриотическое	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 1
Профессиональное (трудовое)	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к соблюдению корпоративной профессиональной культуры и этики, применяющий на практике изученные профессиональные техники и методики	ЛР 2

Добровольческое (волонтерское)	Проявляющий уважение к людям старшего поколения, лицам с ограниченными возможностями, лицам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, лицам разного возраста с тяжелыми заболеваниями готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 3
Духовно- нравственное	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.	ЛР 4
Физическое	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 5
Научно- образовательное	Стремящийся к познавательной деятельности, участвующий в образовательных и научных проектах, умеющий структурировать свою деятельность с применением научных подходов	ЛР 6
Культурно- творческое	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры, навыками творческого самовыражения, интересующийся особенностями культуры разных народов	ЛР 7
Иные направления, предусмотренные Координационным планом организации воспитательной и внеучебной работы на учебный год		В рамках рабочей программы воспитания не оцениваются

**Планируемые личностные результаты
в ходе реализации образовательной программы**

«Художник-технолог сцены»

Таблица 2

Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины	Код личностных результатов реализации программы воспитания (из таблицы 1)
История (история России, всеобщая история)	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 6
Философия	ЛР 3, ЛР 4, ЛР 6
Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ЛР 1, ЛР 4
Русский язык и культура речи	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 6
Иностранный язык	ЛР 2, ЛР 6
Психология и педагогика	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 6
Безопасность жизнедеятельности	ЛР 3, ЛР 5, ЛР 6
Физическая культура и спорт	ЛР 5, ЛР 6
История костюма	ЛР 4, ЛР 6, ЛР 7
Информатика	ЛР 2, ЛР 6
Правоведение	ЛР 2, ЛР 6
Экономика	ЛР 2, ЛР 6
История зарубежной литературы	ЛР 2, ЛР 6
История русской литературы	ЛР1, ЛР2, ЛР 6
История зарубежного театра	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
История русского театра	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 6
История изобразительного искусства	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 6, ЛР 7
История сценографии	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
История материальной культуры и быта	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
История архитектуры	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
Рисунок и живопись	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 6, ЛР 7
Грим и постиж	ЛР 2, ЛР 7
Организация театрального дела	ЛР 2, ЛР 7
Технология театрального производства	ЛР 2, ЛР 6

Технология художественного оформления спектакля	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
Основы перспективы и макетирование	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
Компьютерное проектирование декораций	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
Технология создания сценического костюма	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
Структура театра и ХПЧ	ЛР 2, ЛР 6, ЛР 7
Эстетика	ЛР 2, ЛР 6

4. Оценка освоения обучающимися основной образовательной программы в части достижения личностных результатов

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессиональной деятельности;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах, связанных с профессиональной деятельностью;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практики и т.п.;
- конструктивное взаимодействие в учебной группе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции;
- участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;

- участие в реализации просветительских программ, поисковых отрядах молодежных объединениях и т.п.;
- добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах, связанных с будущей профессиональной деятельностью и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

Оценка проводится ежегодно по окончании учебного года экспертным методом с привлечением работников учебных структурных подразделений, управления по воспитательной и внеучебной работе, представителей органов студенческого самоуправления.

5. Требования к ресурсному обеспечению воспитательной работы

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

5.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требований ФГОС ВО по специальности 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в Екатеринбургском государственном театральном институте.

5.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы

Для реализации рабочей программы воспитания Екатеринбургский государственный театральный институт укомплектована квалифицированными специалистами. Воспитательная работа возглавляется проректором по воспитательной работе и проектной деятельности, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в институте, ведется деканом факультета театрального искусства, преподавателями, ведущими дисциплины, указанные в таблице 2.

Функционал работников регламентируется требованиями их должностных инструкций.

5.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

предусматривает возможность:

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений, досуга и общения

обучающихся, организации сценической работы, театрализованных представлений;

- выпуска печатных и электронных изданий;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- систематических занятий физической культурой и спортом, проведения секционных спортивных занятий, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио- и видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

5.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, научно-педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности института представлена на официальном сайте вуза в разделе «воспитательная работа»: <https://www.egti.ru/institut/vospitatelnaya-rabota/>

6. Календарный план воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год представлен в приложении (учитывает периоды очного присутствия студентов в институте).

Поскольку студенты данной программы обучаются по заочной форме, направления воспитательной работы реализуются преимущественно в образовательном процессе, через реализацию учебных дисциплин. Тем не менее, обучающимся предлагается принимать участие в общественных и культурных мероприятиях института в соответствии с Календарным планом воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.

7. Аттестация и поощрение обучающихся

Форма аттестации – зачет.

Аттестация проводится по участию и результатам участия в мероприятиях Календарного плана воспитательной работы. Информация вносится в аттестационную ведомость по результатам семестра по форме:

№п/п	№ академической группы	Ф.И.О студента	Личностные результаты <i>(указываются Коды личностных результатов реализации рабочей программы воспитания в соответствии с результатами участия студента в мероприятиях согласно календарному плану воспитательной работы и информации, представленной студентами и/или Управлением по воспитательной и внеучебной работе)</i>

Для получения зачёта студент может:

- посетить (участвовать) в мероприятиях согласно календарному плану воспитательной работы;
- быть инициатором и (или) исполнителем любой творческой/общественной/научной, иной работы из Календарного плана воспитательной работы *(необходимо определить требование в количественном выражении)*.

Документальное подтверждение результатов участия обучающихся в воспитательной деятельности вносятся в портфолио студента.

Внимание! Участие в аттестации студентов добровольное (нет в учебном плане, виды внеучебных мероприятий относятся к академическим правам обучающихся)

Примечание (комментарий)

Для повышения мотивации обучающихся к участию в воспитательной работе результаты данной аттестации возможно использовать при принятии решения:

- о выдвижении кандидатур студентов на награждение;
- о выдвижении кандидатур студентов в выборные студенческие органы самоуправления;

- о финансировании участия студентов в выездных конкурсах и фестивалях.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2024/2025 учебный год
(с учетом периодов заездов студентов в ЕГТИ на сессию)**

Направление подготовки	<i>52.03.04 Технология художественного оформления спектакля</i>
Образовательная программа	<i>Художник-технолог сцены</i>
Уровень высшего образования	<i>Бакалавриат</i>
Квалификация	<i>бакалавр</i>

Направления воспитательной работы	Название мероприятия и организатор	Форма проведения мероприятия	Коды личностных результатов реализации программы воспитания (из таблицы 1)	Ответственные исполнители от ООВО
Январь				
Культурно-творческое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое	Посещение театральных площадок города	Очно	ЛР 7, ЛР 4, ЛР 1	Белимова Н.П. Заведующие кафедрами института
Научно-образовательное	Режиссерский семинар ЕГТИ	Очно и онлайн	ЛР 6	Царегородцева Е.Г. Белимова Н.П.
Культурно-творческое, духовно-нравственное,	Тематические выставки, посвященные памятным датам,	Очно дистанционно	ЛР 7, ЛР 4, ЛР 1	Зав. Библиотекой, Карапетян Р.К.

гражданско-патриотическое	государственным праздникам			
Профессионально-трудовое, культурно-творческое	Работа над подготовкой к участию во Всероссийском студенческом конкурсе «Твой ход»	Дистанционно	ЛР 2, ЛР 7	Гоголева О.А. Белимова Н.П.
Профессионально-трудовое, культурно-творческое	Профориентационные и экскурсионные мероприятия на базе ЦКП	Очно	ЛР2, ЛР 7	Носкова Л.С.
Физическое	Рейды коменданта общежития	Очно	ЛР 5	Смоляницкий Б., студсовет
Февраль				
Профессионально-трудовое, научно-образовательное	Межрегиональная с всероссийским участием конференция «Театральный текст»	Очно и заочно	ЛР 2, ЛР 6	Богаев О.А., Биктимиров В.Э.
Гражданско-патриотическое	Поэтические зарисовки ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Онлайн	ЛР 1	Гоголева О.А. Карапетян Р.К.
Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое	Концерты ко Дню защитника Отечества, ЕГТИ	Очно, онлайн	ЛР 1, ЛР 4	Есимова А.Б. Худ. руководители курсов
Научно-образовательное	Режиссерский семинар ЕГТИ	Очно и онлайн	ЛР 6	Царегородцева Е.Г. Белимова Н.П.

Культурно-творческое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое	Посещение театральных площадок города	Очно	ЛР 7, ЛР 4, ЛР 1	Белимова Н.П. Заведующие кафедрами института
Культурно-творческое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое	Тематические выставки, посвященные памятным датам, государственным праздникам	Очно, дистанционно	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	Зав. Библиотекой, Карапетян Р.К.
Профессионально-трудовое, Научно-образовательное	Профориентационные и экскурсионные мероприятия на базе ЦКП	Очно	ЛР 2, ЛР 6	Носкова Л.С.
Физическое	Конкурс «Самый сильный студент»	Очно	ЛР 5	Смоляницкий Б., студсовет
Физическое	Рейды коменданта общежития	Очно	ЛР 5	Смоляницкий Б., студсовет
Июнь				
Профессионально-трудовое	Дипломная декада: спектакли, концертные программы выпускников г., ЕГТИ	Очно	ЛР 2	Белимова Н.П. Худ. руководители курсов
Культурно-творческое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое	Посещение театральных площадок города	Очно	ЛР1, ЛР 4, ЛР 7	Белимова Н.П. Худ. руководители курсов
Культурно-творческое, духовно-нравственное,	Концертная программа к празднованию Дня России	Очно	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 3	Есимова А.Б., Худ. руководители курсов

гражданско-патриотическое, добровольческое				
Культурно-творческое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое	Тематические выставки, посвященные памятным датам, государственным праздникам	Очно	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 7	Зав. Библиотекой, Карапетян Р.К.
Профессионально-трудовое	Летние творческие площадки для детей (школьников)	Очно	ЛР 6	Есимова А.Б., Носкова Л.С.
Профессионально-трудовое, Научно-образовательное	Профориентационные и экскурсионные мероприятия на базе ЦКП	Очно	ЛР 2, ЛР 6	Носкова Л.С.
Физическое	Рейды коменданта общежития	Очно	ЛР 5	Смоляницкий Б., студсовет
Июль				
Культурно-творческое, духовно-нравственное, добровольческое	Выпускной ЕГТИ - 2025	Очно	ЛР 7, ЛР 4, ЛР 3	Русинов А.И.
Профессионально-трудовое, научно-образовательное	Профориентационные и экскурсионные мероприятия на базе ЦКП	Очно	ЛР 2, ЛР 6	Носкова Л.С.
Профессионально-трудовое	Организационное мероприятие по выезду студентов из общежития согласно Правилам внутреннего распорядка общежития	Очно	ЛР 2	Дуреко С.В., Смоляницкий Б., студсовет