# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Екатеринбургский государственный театральный институт"

# Менеджмент организации

# рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедра продюсерства, теории и практики исполнительских искусств

Учебный план Технология заочное \_ 2022 \_ заочное \_ .plx

52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

 Квалификация
 бакалавр

 Форма обучения
 заочная

 Общая трудоемкость
 3 ЗЕТ

 Часов по учебному плану
 108
 Виды контроля на курсах:

 в том числе:
 зачеты с оценкой 4

 аудиторные занятия
 10

 самостоятельная работа
 94

часов на контроль

#### Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Umana	
Вид занятий	УП	РΠ	Итого	
Лекции	6	6	6	6
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	94	94	94	94
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

#### Программу составил(и):

кэн, Доцент, Балакина Ю.Ю.

Рабочая программа дисциплины

#### Менеджмент организации

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля (приказ Минобрнауки России от 16.11.2017 г. № 1123)

составлена на основании учебного плана:

52.03.04 Технология художественного оформления спектакля утвержденного учёным советом вуза от 27.05.2022 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Кафедра продюсерства, теории и практики исполнительских искусств

Зав. кафедрой Бадаев А.Ф.

	1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
1.	1 Цель освоения дисциплины: формирование у студентов целостного системного представления о теории и практике менеджмента для управления организациями.
1.	2 Задачи:
1.	3 - освоение понятийного аппарата менеджмента;
1.	4 - сформировать навыки управленческой деятельности;
1.	5 - изучить социально-экономические аспекты управления;
1.	6 - ознакомить студентов с отечественным и зарубежным опытом.

2. МЕСТО ДИСЦИ	ПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ		
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.01		
2.1 Требования к предва	рительной подготовке обучающегося:		
2.1.1 Технология театрально	ого производства		
2.1.2 Организация театралы	.2 Организация театрального дела		
2.1.3 Структура театра и XI	<u> 14</u>		
2.2 Дисциплины (модули предшествующее:	и) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как		
2.2.1 Производственная (экс	сплуатационная) практика		
2.2.2 Управление театральн	ыми проектами		
2.2.3 Производственная пра	ктика (преддипломная)		

## 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

#### УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

#### Знать

Знать основные приемы и нормы социального взаимодействия

Знать основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии

## Уметь

Уметь устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе

Уметь применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации свой роли и взаимодействия внутри

#### Владеть

Владеть методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде

# УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

#### Знать

Знать основные приемы эффективного управления собственным временем

Знать основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни

#### Уметь

Уметь эффективно планировать и контролировать собственное время

Уметь использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения

#### Владеть

Владеть методами управления собственным временем

#### ПК-3: Способен провести организационно-подготовительную работу

#### Знать

Знает основные этапы проведения организационно-подготовительной работы в соответствии с областью своей профессиональной деятельности

#### Уметь

Умеет организовать слаженную работу разнородного коллектива

#### Владеть

Владеет основами методологии организации работы коллектива

Владеет навыками профессиональной этики

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен- ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1.						
1.1	Исторический обзор теории менеджмента /Лек/	4	0,5	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.2	Исторический обзор теории менеджмента /Ср/	4	10	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.3	Внешняя и внутренняя среда менеджмента /Лек/	4	0,5	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.4	Внешняя и внутренняя среда менеджмента /Ср/	4	14	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.5	Структура организации и достижение стратегических целей /Лек/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.6	Структура организации и достижение стратегических целей /Пр/	4	0,5	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.7	Структура организации и достижение стратегических целей /Ср/	4	14	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.8	Управление человеческими ресурсами /Лек/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.9	Управление человеческими ресурсами /Пр/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.10	Управление человеческими ресурсами /Cp/	4	14	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.11	Лидерство. Мотивация. Коммуникации /Лек/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.12	Лидерство. Мотивация. Коммуникации /Пр/	4	0,5	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.13	Лидерство. Мотивация. Коммуникации /Ср/	4	14	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.14	Командные процессы /Лек/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.15	Командные процессы /Пр/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.16	Командные процессы /Ср/	4	14	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.17	Управление конфликтами /Лек/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.18	Управление конфликтами /Пр/	4	1	УК-3 УК-6 ПК-3			
1.19	Управление конфликтами /Ср/	4	14	УК-3 УК-6 ПК-3			

# 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 5.1. Контрольные вопросы и задания

## Вопросы к зачету:

- 1. Современные концепции менеджмента.
- 2. Различие понятий «управление» и «менеджмент».
- 3. Субъект и объект управления.
- 4. Функции менеджмента.
- 5. Уровни менеджмента.
- 6. Внутренняя и внешняя среда организации.
- 7. Типы организационных структур.
- 8. Видение, миссия и стратегическая цель.
- 9. Стратегия и тактика организации.

- 10. Решение проблем управления и принятие управленческих решений.
- 11. Уровни принятия решений в организации.
- 12. Виды управленческих решений.
- 13. Процесс управленческого решения.
- 14. Методы принятия решений.
- 15. Организационные изменения и их причины.
- 16. Типы изменений.
- 17. Команда, рабочая группа и трудовой коллектив.
- 18. Формальная и неформальная группы.
- 19. Формирование команды и этапы её развития.
- 20. Групповая динамика и её составляющие.
- 21. Природа и сущность конфликта.
- 22. Причины возникновения конфликтов.
- 23. Этапы возникновения конфликта.
- 24. Общие типы конфликтов.
- 25. Фазы конфликтов.
- 26. Методы управления конфликтом.
- 27. Эффективная команда.
- 28. Распределение ролей в команде (Р.М. Белбин и И. Адизес).
- 29. Достижение сплоченности.
- 30. Оценка работы команды.
- 31. Содержательные теории мотивации.
- 32. Лидерство, лидер и руководитель.
- 33. Отличие руководства от лидерства.
- 34. Понятие власти и источники власти.
- 35. Качества лидера. Теории лидерских качеств.
- 36. Типы руководства Дугласа Мак-Грегора: теория Х и Ү.
- 37. Конкуренция и конкурентоспособность.
- 38. Конкурентоспособность организации и продукта.

#### 5.2. Темы письменных работ

#### 5.3. Фонд оценочных средств

№ задания Текст задания

УК.3.17 Прочитайте текст, выберите правильные ответы (не менее двух).

Сущность лидерства проявляется в умении ...

- а) генерировать идеи и воплощать их в жизнь
- б) самостоятельно принимать решения
- в) не зависеть от решений и мнения другого/других
- г) высокие организаторские способности
- УК.3.18 Прочитайте текст, установите правильную последовательность первых четырех этапов процесса командообразования
- 1) знакомство
- 2) комплектование
- 3) установка общего видения
- 4) институциализация

#### УК.3.19 Прочитайте текст, установите соответствие

- а) Деструктивные конфликты 1. Стороны договариваются о том, как урегулировать конфликт, и принимают обоснованные решения вместо того, чтобы доказывать свою правоту.
- б) Конструктивные конфликты 2. Интересы не всегда совпадают, и в таких случаях важно искать другие способы управления конфликтами в коллективе.
- в) Конфликт позиций 3. Стороны не аргументируют своё мнение, каждый высказывает только то, что считает правильным.
- г) Конфликт интересов 4. Участники испытывают раздражение, которое может переходить в агрессию. В таких конфликтах не получается достичь договорённостей и сохранить отношения.

Ответ:

а\_\_б\_\_в\_\_г\_\_

- УК.3.20 Прочитайте текст, установите последовательность этапов процесса мотивации:
- 1. Поиск путей удовлетворения потребности. Сотрудник решает, какими инструментами для этого будет пользоваться, намечает план.
- 2. Возникновение потребности. Человек понимает, что ему необходимо что-то менять, чувствует неудовлетворенность.
- 3. Получение вознаграждения. Его размер и ценность указывает на то, насколько выполненные действия привели к желаемому результату.
- 4. Возникновение мотива. Иногда его называют побуждением, это ощущение, что человеку чего-то не хватает. Как правило, имеет четкую направленность.
- 5. Устранение потребности, снятие напряжения, связанного с ее возникновением.

6. Осуществление комплекса действий. Человек прилагает некоторые усилия для удовлетворения потребности.

#### УК.3.21 Прочитайте текст, завершите фразу.

Небольшая группа людей, стремящихся к достижению общей цели, постоянно взаимодействующих и координирующих свои усилия, – это ...

УК.3.22 Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа.

В рамках школы человеческих отношений были разработаны:

- 1. принципы определения нормы управляемости
- 2. основные теории мотивации
- 3. основные приемы формализации управленческих задач
- 4. принципы нормирования труда

#### УК.6.17 Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа.

Отправной точкой процесса достижения целей являются:

- а. Мотивы
- б. Действия
- в. Анализ предыдущего опыта
- г. Потребности

УК.6.18 Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа.

Как можно объяснить сущность принципа «подчиненность личного интереса общему»?

- 1. В организации всегда должен учитываться только личный интерес руководителей организации;
- 2. Интерес одного работника должен преобладать над интересами организации в целом;
- 3. Интерес отдельных менеджеров должен преобладать над интересами отдельных групп работников;
- 4. В организации интересы одного работника или группы не должен преобладать над интересами организации в целом;
- 5. Интерес организации не должен преобладать над интересами коллектива

УК.6.19 Прочитайте текст, дополните его.

Управление человеческими ресурсами имеет четыре тактические функции:

- 1. Кадровое обеспечение
- 2. Управление мотивациями
- 3. Техническое обслуживание
- 4. ...

УК.6.20 Прочитайте текст, вставьте пропущенные слова.

Фаза \_\_\_\_\_ — создание условий для повышения квалификации персонала, формирование поддерживающей процессы обучения среды в организации

#### ПК.3.31 Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа.

К внешней среде организации непрямого действия относятся:

- 1. Поставщики, трудовые ресурсы, законы и учреждения государственного регулирования, потребители, конкуренты;
- 2. Состояние экономики, изменения в политике, социальная культура, НТП, технологии, групповые интересы, международная среда;
- 3. Цели, кадры, задачи, структура, технология, организационная культура;
- 4. Планы, прогнозы, организационная структура, мотивация, контроль;
- 5. Партнеры, персонал, социально-психологические условия

ПК.3.32 Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа.

К внутренней среде относятся:

- 1. Поставщики, трудовые ресурсы, законы и учреждения государственного регулирования, потребители, конкуренты;
- 2. Состояние экономики, изменения в политике, социальная культура, НТП, технологии, групповые интересы, международная среда;
- 3. Цели, кадры, задачи, структура, технология, организационная культура;
- 4. Планы, прогнозы, организационная структура, мотивация, контроль;
- 5. Партнеры, персонал, социально-психологические условия

ПК.3.33 Прочитайте текст, дополните его.

Выделяют следующие функции мотивации в менеджменте:

- 1) активизирующая;
- 2) побудительная;
- 3) стимулирующая;
- 4) целеполагающая;
- 5) направляющая;
- 6) ...

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Контроль результатов освоения дисциплины является формой управления качества образования.

Контроль результатов освоения дисциплины осуществляется в виде текущего контроля и промежуточной аттестации (зачета). Система текущего контроля включает:

- 1. контроль работы студентов на лекционных занятиях и практических занятиях;
- 2. контроль участия в совместной работе группы;
- 3. контроль выполнения индивидуальных заданий;

4. контроль выполнения студентами заданий для самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация осуществляется в виде зачета, который проводится в устной либо письменной форме. Задачи промежуточной аттестации:

- 1. определить общий уровень освоения дисциплины в целом;
- 2. определить уровень основных знаний по каждой теме курса;
- 3. объективизировать результат контроля, минимизировать возможную субъективность преподавателя.

#### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

- 1. Волконская, А. Г. Инновационный менеджмент: методические указания. Самара: СамГАУ, 2023. 28 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/370148. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 2. Зайцева Н.А. Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме. 5-е изд., стер. Москва : Издательский центр «Академия», 2008. 240 с.
- 3. Земскова, О. М. Организация и менеджмент : учебное пособие / О. М. Земскова, Е. В. Михайлова, А. А. Карпова. Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2016. 140 с. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/100816. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 4. Котлер Ф. Шефф Дж. Все билеты проданы. Стратегии маркетинга исполнительских искусств. Москва : Классика-XXI, 2004. 688 с.
- 5. Культурная политика и культурный менеджмент. Коллективная монография. Санкт-Петербург: Типография Экстрапринт, 2003. 144 с.
- 6. Маркетинг: учебник. 4-е изд., перераб. и доп. Москва : KHOPУС, 2007. 360 с.
- 7. Марченко, А. В. Планирование производственных процессов на предприятии : учебно-методическое пособие / А. В. Марченко, О. В. Баянова. Пермь : ПГАТУ, 2024. 158 с. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/398597. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 8. Менеджмент: Учебник / под. ред. Ф.М. Русинова и М.Л. Разу. Москва : ФБК-ПРЕСС, 1999. 504 с.
- 9. Мескон М.Х., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента: пер. с англ. Москва : Дело, 2005. 720 с.
- 10. Новаторов В.Е. Маркетинг в социально-культурной сфере. Омск: Омич, 2000. 288 с.
- 11. Тульчинский Г.Л. Менеджмент в сфере культуры. Санкт-Петербург : Издательство «Лань», 2001. 384 с., ил. (Учебники для вузов. Специальная литература).
- 12. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Менеджмент в сфере культуры: Учебное пособие. 3-е изд., стер. Санкт-Петербург: Издательство «Лань»; «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2007. 528 с.: ил. (Учебники для вузов. Специальная литература).
- 13. Экономика и менеджмент культуры: учебное пособие. Москва : МГУКИ, 2007. 456 с. Дополнительная литература:
- 1. Гринюк, К. П. Финансовый менеджмент : учебное пособие. Курган : КГУ, 2023. 114 с. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/393575. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 2. Еронкевич, Н. Н. Менеджмент. Прикладные аспекты : учебное пособие / Н. Н. Еронкевич, А. С. Данилова. Иркутск : ИрГУПС, 2024. 159 с. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/407474. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 3. Еронкевич, Н. Н. Менеджмент. Прикладные аспекты: учебное пособие / Н. Н. Еронкевич, А. С. Данилова. Иркутск: ИрГУПС, 2024. 159 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/407474. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 4. Зеньков, И. В. Менеджмент и маркетинг: учебное пособие. Красноярск: СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2022. 330 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/270071. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 5. Менеджмент: учебное пособие / О. В. Мамай, А. Г. Волконская, Н. Н. Галенко [и др.]. Самара: СамГАУ, 2022. 149 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/301979. Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 6. Столярова, И. Ю. Менеджмент : учебное пособие. Сочи : СГУ, 2020. 82 с. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/172135. Режим доступа: для авториз. пользователей

	6.2. Электронные учебные издания и электронные образовательные ресурсы		
Э1	Электронно-библиотечная система (ЭБС) "Лань" https://e.lanbook.com		
Э2	Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru		
Э3	Корпоративный менеджмент. Режим доступа: https://www.cfin.ru/		
Э4	Культура РФ https://www.culture.ru		
6.3.1 Ли	цензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства		
6.3.1.1	Программное обеспечение:		
6.3.1.2	1. Операционная система Windows.		
6.3.1.3	2. Офисная система OpenOffice.		
6.3.1.4	Информационные системы и платформы:		
6.3.1.5	1. Система дистанционного обучения «Moodle».		
6.3.1.6	2. Платформа для организации и проведения вебинаров «Pruffme».		
6.3.1.7	3. Платформа для организации и проведения конференций Яндекс. Телемост.		
	6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем		

	7. МТО (оборудование и технические средства обучения)
	Аудитория, снабженная демонстрационным оборудованием (доска, мультимедиа проектор или ТВ, доступ в сеть Интернет).
7.2	Аудитория для самостоятельной работы:
7.3	столы; стулья; компьютеры с «Интернет» и доступом в образовательную среду;
7.4	Библиотека с читальным залом:
7.5	столы; стулья; компьютеры с доступом к Интернету и доступом в образовательную среду для читателей

# 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)