

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Екатеринбургский государственный театральный институт»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Психология и педагогика**

Специальность **52.05.01 Актерское искусство**  
Специализация: **Артист драматического театра и кино**

Уровень образования: **специалист**

Форма обучения: **заочная**

Екатеринбург  
2017

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Составитель: кандидат педагогических наук Аболина Наталья Семеновна

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры продюсерства, теории и практики исполнительских искусств (протокол № 5 от «25» июн 2017 г.)

Заведующий кафедрой А.Ф. Бадаев (А.Ф. Бадаев)

## **1. Общая характеристика дисциплины «Психология и педагогика»:**

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования:

52.05.01 Актерское искусство	приказ Министерства образования и науки РФ	№ 1146 от 07.09.2016
------------------------------	--	----------------------

### **1.1.Аннотация содержания дисциплины**

Цель дисциплины – ознакомление студентов с основами психологии и педагогики. Прикладное значение курса заключается в расширении представлений студентов о человеке, его природе и развитии. В курсе предусмотрено использование разнообразных интерактивных технологий: организация групповой работы, технологий проектирования в совместной деятельности, технологий проблематизации, используется реконструкция, исследование и анализ собственного опыта студентов. Также в курсе предусматривается использование информационных технологий

### **Планируемые результаты освоения дисциплины**

Результатом освоения дисциплины является формирование у студента следующих компетенций:

ПК-14 – готовность проводить актерские тренинги;

ПК-15 – готовность к преподаванию основ актерского мастерства и смежных с ним вспомогательных дисциплин в образовательных организациях профессионального и высшего образования, а также в рамках образовательных программ повышения квалификации и переподготовки специалистов.

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

- предмет психологии, основные психологические понятия и законы, методы исследований;
- перспективы, направления и тенденции развития современного образования;
- понимать контекст современного образования; особенности современной ситуации в образовании, проблемы современного образования и способы их разрешения, использующиеся в рамках инновационных образовательных практик.

#### **Уметь:**

- анализировать различные ситуации и явления с точки зрения психологических механизмов их функционирования;
- обобщать и оценивать результаты теоретических и эмпирических психологических исследований;
- применять психологические знания в ситуациях межличностного общения;
- делать сравнительный анализ и оценку эффективности разных педагогических практик; выделять педагогические проблемы и разрабатывать способы их решения.

#### **Демонстрировать навыки и опыт деятельности:**

- развития и активизации познавательных психических процессов (произвольного внимания, мнемотехники, анализа и синтеза информации);
- саморегуляции эмоциональных состояний;
- эффективного взаимодействия в ситуациях учебной и профессиональной деятельности.

## 1.2. Объем дисциплины

*Заочная форма обучения: (специальность «Актёрское искусство»)*

Виды учебной работы, формы контроля	Всего часов	Учебные семестры, номер
		7
<b>Контактные занятия</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
Лекции	2	2
Практические занятия	6	6
Лабораторные работы	-	-
<b>Самостоятельная работа студентов, включая все виды текущей аттестации</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>Зачет</b>
<b>Общий объем по учебному плану, час.</b>		<b>108</b>
<b>Общий объем по учебному плану, з.е.</b>		<b>3</b>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины	Содержание
P1	<b>Психология</b>	
P1.T1	Предмет и методы психологии	Отличие житейской психологии от научной. Объект и предмет психологии как науки. Понятие психики. Структура психики. Основные психические процессы, состояния и свойства. Методы психологии: наблюдение, эксперимент, анкетирование, беседа, психодиагностические методы, методы анализа продуктов деятельности. Место психологии в системе наук. Основные отрасли психологии.
P1.T2	Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза	<p><i>Психика животных</i></p> <p>Чувствительность как первый признак психики. Раздражимость - физиологическая основа чувствительности. Тропизм. Развитие нервной системы у животных. Диффузная нервная система. Узловая нервная система. Периферическая и центральная нервная система. Образ жизни и психика. Инстинктивное поведение. Навыки: условный рефлекс и оперантное обусловливание. Интеллектуальное поведение животных. Различия психики животных и человека.</p> <p><i>Сознание человека</i></p> <p>Психика, поведение и деятельность. Основные функции психики. Психика и организм. Строение нервной системы человека. Мозг и психика. Проблемы функциональной асимметрии мозга. Физиологические механизмы психической деятельности.</p>

		<p>Рефлексы как основная форма нервной деятельности. Безусловные и условные рефлексы. Возбуждение и торможение - основные процессы нервной системы. Первая и вторая сигнальные системы. Взаимосвязь биологических и социальных факторов в психическом развитии.</p> <p>Сознание и деятельность. Связь сознания и языка. Характеристики сознания: обеспечение целеполагающей деятельности, совокупность знаний, способность к самопознанию, наличие эмоциональных оценок. Структура сознания. Соотношение сознания и бессознательного.</p> <p>Измененные состояния сознания (сон, гипноз и др.).</p>
P1.T3	Познавательные психические процессы	<p><i>Ощущения</i></p> <p>Структура познавательных психических процессов. Понятие ощущений. Объективно-субъективный характер ощущений. Физиологическая основа ощущений. Строение анализатора. Виды ощущений: отражающие воздействия внешнего мира (зрительные, слуховые, обонятельные, кожные, вкусовые, вибрационные); отражающие состояние собственного тела (осознательные, двигательные, органические, болевые). Адаптация и сенсибилизация - основные формы изменения чувствительности.</p> <p><i>Восприятие</i></p> <p>Понятие восприятия. Физиологическая основа восприятия. Виды восприятия: в зависимости от преобладающей роли определенного анализатора; в зависимости от целенаправленности или случайности. Свойства восприятия: предметность, целостность, осмыслинность, структурность, константность, избирательность. Значение установки для восприятия. Представление как наглядный суммированный образ множества восприятий. Связь представления с другими психическими процессами (ощущениями, памятью, мышлением, воображением).</p> <p><i>Память</i></p> <p>Понятие памяти. Физиологическая основа памяти. Мнемические процессы: запоминание, сохранение, забывание, воспроизведение. Виды памяти: непроизвольная и произвольная; механическая и логическая; мгновенная, кратковременная, долговременная и промежуточная; двигательная, эмоциональная, образная и смысловая. Типы памяти: наглядно-образный, словесно-абстрактный, промежуточный тип. Качества памяти: объем, быстрота запоминания, прочность сохранения, готовность, точность воспроизведения.</p> <p><i>Внимание</i></p> <p>Понятие внимания. Свойства внимания: концентрация, объем, переключаемость,</p>

		<p>распределение, устойчивость. Функции внимания. Виды внимания: природное и социально обусловленное, непосредственное и опосредованное; непроизвольное и произвольное; чувственное и интеллектуальное. Рассеянность и невнимательность. Связь внимания с восприятием, памятью, мышлением.</p> <p><b>Мышление</b></p> <p>Понятие мышления. Физиологическая основа мышления. Основные характеристики мышления: социальность, единство мышления и речи, проблемность, обобщенность, опосредованность, отвлеченность. Мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, конкретизация, систематизация. Виды мышления. Речь и развитие мышления. Виды и функции речи. Мотивация мышления. Индивидуальные различия в мыслительной деятельности. Способы активизации мышления. Интеллект, его структура и оценка. Мышление и интеллект.</p> <p><b>Воображение</b></p> <p>Понятие воображения. Виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное. Разновидности воображения: фантазии, сновидения, галлюцинации, грэзы, мечты. Механизмы воображения: комбинирование, акцентирование, типизация. Функции воображения. Воображение и творчество. Воображение и органические процессы. Связь воображения с восприятием, мышлением, памятью.</p>
P1.T4	Психическая регуляция поведения и деятельности	<p><b>Эмоции и чувства</b></p> <p>Понятие эмоций и чувств. Физиологические основы эмоций и чувств. Полярность эмоций и чувств: положительные и отрицательные чувства, стенические и астенические эмоции. Функции эмоций и чувств в жизни человека: приспособительная, сигнальная, оценивающая, побуждающая, коммуникативная. Формы переживания: настроение, аффекты, страсть, эмоциональный стресс. Основные эмоциональные состояния: радость, удивление, страдание, гнев, отвращение, страх. Высшие чувства: нравственные, интеллектуальные, эстетические.</p> <p><b>Воля</b></p> <p>Понятие воли. Регулятивная функция воли. Волевое усилие. Этапы волевого действия: постановка цели, планирование, совершение действия. Связь воли с потребностями, убеждениями, способностями, чувствами и др. сторонами психики.</p>
P1.T5	Психические свойства	<p><b>Темперамент</b></p> <p>Понятие темперамента. Физиологические основы темперамента. Особенности высшей нервной деятельности (сила нервных процессов, уравновешенность, подвижность нервных процессов)</p>

		<p>и типы темперамента (сангвиник, флегматик, холерик, меланхолик). Экстраверсия и интроверсия. Психологические характеристики темпераментов. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.</p> <p><b>Характер</b></p> <p>Понятие характера. Физиологическая и социальная основа характера. Свойства характера: устойчивость - пластичность, активность, сила, степень глубины, цельность. Черты характера. Акцентуации черт характера. Характер и темперамент. Характер и способности.</p> <p><b>Способности</b></p> <p>Понятие способностей. Уровни развития способностей: репродуктивный и творческий. Общие и специальные способности. Задатки, одаренность, талант, гениальность. Способности и наследственность. Развитие способностей.</p>
P2	<b>Педагогика</b>	
P2.T1	Педагогика как наука и учебная дисциплина	Объект и предмет педагогики. Основные категории педагогической науки: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача. Структура педагогической науки. Функционально-ориентированная и личностно-ориентированная стратегии развития образования. Основные модели образования: традиционная, культурно-ориентированная, личностно-деятельностная. Обновление задач, стоящих перед педагогической наукой, в соответствии с основными тенденциями современного человекознания.
P2.T2	Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс.	Смысл бытия и цели образования, воспитания. Образование как общечеловеческая ценность. Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение. Педагогический процесс. Непрерывное образование, его цели, содержание. Образование взрослых. Педагогическая антропология.
P2.T3	Педагогический процесс.	Сущность педагогического процесса, его цели и задачи. Функции обучения. Методы, приемы, средства организации педагогического процесса Управление педагогическим процессом.
P2.T4	Педагогические технологии	Понятия «педагогическая технология», «методика», «методы», «средства», «форма» в педагогической науке. Типология современных педагогических технологий. Применение деловых, организационно-деятельностных и инновационных игр в организациях. Рефлексия совместной деятельности обучаемого и обучающего. Выбор педагогических технологий
P2.T5	Педагогика межличностных отношений	Общение как средство передачи форм культуры, социального и профессионального опыта. Деловое общение: понятие, функции, формы. Общение и

	профессиональное становление специалиста в вузе. Стили общения и их влияние на развитие познавательной активности. Фасилитация и ингибиция в педагогическом общении. Нравственно-психологические особенности взаимодействия педагога и студента. Педагогическая этика.
--	--

### **3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ**

#### **3.1. Распределение аудиторной нагрузки и мероприятий самостоятельной работы по разделам дисциплины**

**Заочная форма обучения**  
Объем дисциплины: 108 ч, 3 з. е.

Раздел дисциплины	Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), (всего, часов)			Самостоятельная работа (всего, часов)			Виды контроля (всего, единиц) (с указанием кодов)	Формируемые компетенции (с указанием кодов)			
	Аудиторная работа, в том числе:										
	Всего	Лекции	Семинары, практические занятия	Индивид. занятия	Занятия в интеракт. форме	Всего	Подготовка к лекционным занятиям	Подготовка к практическим занятиям	Контрольная работа	Реферат	Эссе, творческая работа
P1. Психология	4	2	2			50	25	25	-	-	-
P2. Педагогика	4	-	4			50	-	50	-	1	-
<b>ИТОГО часов по дисциплине</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>			<b>100</b>	<b>25</b>	<b>75</b>	-	-	<b>X</b>

## **4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **4.1. Лабораторные работы**

Не предусмотрено.

### **4.2. Практические занятия**

<b>Код раздела, темы</b>	<b>Номер занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Время на проведение занятия (час.)</b>
P1	1	Методы психологии	2
P2	2	Модели образования	2
P2	3	Педагогическая этика	2
<b>Всего:</b>			<b>6</b>

### **4.3. Примерная тематика самостоятельной работы**

#### **4.3.1 Примерный перечень тем домашних работ**

Не предусмотрено

#### **4.3.2 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**

1. Образование как общечеловеческая ценность.
2. Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение.
3. Педагогический процесс: основные характеристики.
4. Непрерывное образование как основа образование взрослых.
5. Система современного российского образования.
6. Концепции, методы, формы воспитания.
7. Самовоспитание как ступень самореализации личности.
8. Культурно-исторические и национальные истоки семейного воспитания и развития личности.
9. Семья как субъект педагогического взаимодействия.
10. Социокультурная среда воспитания и развития личности.

#### **4.3.3 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)**

Не предусмотрено

#### **4.3.4 Примерная тематика коллоквиумов**

Не предусмотрено

## **5. СООТНОШЕНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ**

<b>Код раздела, темы</b>	<b>Активные методы обучения</b>	<b>Дистанционные образовательные технологии и</b>
--------------------------	---------------------------------	---

дисциплины	Проектная работа	Кейс-анализ	Деловые игры	Проблемное обучение	Командная работа	Другие (указать, какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1	*			*	*							
P2	*			*	*							

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

- Петрушин В.И. Психология и педагогика художественного творчества. – учебник – Академический проект, 2006. Ермолаева-Томина Л.Б. Психология художественного творчества: Учебное пособие для вузов. – М., 2005.
- Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб., 2011.
- Нартова-Бочавер С.К. Дифференциальная психология: учебное пособие. – М., 2008.
- Петрушин В.И. Психология и педагогика художественного творчества. – М., 2006.

#### 6.1.2. Дополнительная литература

- Коржуев, А. В. Современная теория обучения: общеначальная интерпретация : [учеб. пособие для студентов, магистрантов и аспирантов вузов] / А. В. Коржуев, В. А. Попков. – М. : Академический Проект, 2006. – 160 с.
- Маклаков, А. Г. Общая психология : учебное пособие для студентов вузов и слушателей курсов психологических дисциплин / А. Г. Маклаков .— Санкт-Петербург : Питер, 2003 .— 592 с. : ил.
- Марцинковская, Т. Д. Общая психология : [учеб. пособие для вузов по пед. специальностям] / Т. Д. Марцинковская .— М. : Академия, 2010 .— 1381, [1] с. : ил.
- Петровский, А. В. Психология : Учебник для студентов вузов обуч. по пед. спец. / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский .— 2-е изд., стер. — М. : Academia : Высшая школа, 2001 .— 512 с.
- Психология воли : [учеб. пособие для вузов] / Е. П. Ильин .— 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. [и др.] : Питер, 2009 .— 364 с. : ил., табл.
- Психология мышления. – Москва : Директ-Медиа, 2008. – 964 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39222>
- Фрейд, З. Введение в психоанализ / З. Фрейд. – Москва : Директ-Медиа, 2008. – 1070 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39234>

### 6.2. Методические разработки

Не используются

### **6.3.Программное обеспечение**

Программное обеспечение, установленное на компьютеры, использующиеся студентами для самостоятельной работы – Windows 10, Microsoft Office 2016.

Акт приема-передачи неисключительного права на лицензионное программное обеспечение №849 от 31 октября 2017 г. по Сублицензионному договору № 89/Е от 15.09.2017 г.:

- Неисключительное право на использование ПО WINHOME 10 RUS OLP NL Acdmc Legalization GetGenuine; P/N KW9-00322
- Право на использование Microsoft WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc; P/N Fqc-09519
- Лицензия OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc; P/N 021-10548

### **6.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Не используются

### **6.5.Электронные образовательные ресурсы**

Засобина Г.А. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.А. Засобина, И.И. Корягина, Л.В. Куклина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 250 с. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272316&sr=1>

Немов, Р.С. Психология : учебник : в 3-х кн. / Р.С. Немов. – 5-е изд. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013. – Кн. 1. Общие основы психологии. – 688 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234867>

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Сведения об оснащенности дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием**

Лекционная аудитория, снабженная демонстрационным оборудованием (доска, мультимедиа проектор, ТВ, доступ в сеть Интернет).

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Контроль уровня знаний является формой управления результативностью процесса образования.

Контроль уровня знаний по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля и промежуточной аттестации (зачета / экзамена).

Система текущего контроля включает:

1. контроль работы студентов на лекционных занятиях;
2. контроль участия в совместной работе группы;
3. контроль выполнения индивидуальных заданий;
4. контроль выполнения студентами заданий для самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация осуществляется в виде зачета (экзамена), который проводится в устной либо письменной форме.

Задачи промежуточной аттестации:

1. определить общий уровень основных знаний по предмету;
2. определить уровень основных знаний по каждой теме курса;
3. объективизировать результат контроля, минимизировать возможную субъективность преподавателя.

## **Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

При определении критерия выставления оценки принимаются во внимание объем, глубина знаний, доказательность и аргументированность ответа, а также общий кругозор студента.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные и глубокие знания предмета, знакомому как с основной, так и с дополнительной литературой, рекомендованной для освоения курса.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки при ответе на вопросы.

При выставлении итоговой оценки по дисциплине учитывается глубина демонстрируемых студентом знаний и уровень освоения пройденного материала.

Система критериев оценивания при проведении промежуточной аттестации опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
<b>Знания</b>	Студент демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Студент демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Студент может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
<b>Умения</b>	Студент умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Студент умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
<b>Личностные качества</b>	Студент имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет безразличное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	Студент имеет выраженную мотивацию учебной деятельности, демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности,	Студент имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет настойчивость и увлеченность,

		проявляет активность.	трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.
--	--	-----------------------	---

### Перечень компетенций с указанием этапов их формирования

№	Код формируемой компетенции и ее содержание	Этапы (семестры) формирования компетенции в процессе освоения ООП
		Заочная форма обучения
1	ПК-14 – готовность проводить актерские тренинги;	7
2	ПК-15 – готовность к преподаванию основ актерского мастерства и смежных с ним вспомогательных дисциплин в образовательных организациях профессионального и высшего образования, а также в рамках образовательных программ повышения квалификации и переподготовки специалистов.	7

### Описание показателей и критериев оценивания компетенций

Показатели оценивания	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<b>Понимание смысла компетенции</b>	<p>Имеет базовые общие знания в рамках диапазона выделенных задач</p> <p>Понимает факты, принципы, процессы, общие понятия в пределах области исследования. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать информацию.</p> <p>Имеет фактические и теоретические знания в пределах области исследования с пониманием границ применимости</p>	<p>Базовый уровень</p> <p>Средний уровень</p> <p>Продвинутый уровень</p>
<b>Освоение компетенции в рамках изучения дисциплины</b>	<p>Наличие основных умений, требуемых для выполнения простых задач. Способен применять только типичные, наиболее часто встречающиеся приемы по конкретной сформулированной (выделенной) задаче</p> <p>Имеет диапазон практических умений, требуемых для решения определенных проблем в области исследования. В большинстве случаев способен выявить достоверные источники информации, обработать, анализировать информацию.</p> <p>Имеет широкий диапазон практических умений, требуемых для развития творческих решений, абстрагирования проблем. Способен выявлять проблемы и умеет находить способы решения, применяя современные методы и технологии.</p>	<p>Базовый уровень</p> <p>Средний уровень</p> <p>Продвинутый уровень</p>

<b>Способность применять на практике знания, полученные в ходе изучения дисциплины</b>	<p>Способен работать при прямом наблюдении. Способен применять теоретические знания к решению конкретных задач.</p> <p>Может взять на себя ответственность за завершение задач в исследовании, приспосабливает свое поведение к обстоятельствам в решении проблем. Затрудняется в решении сложных, неординарных проблем, не выделяет типичных ошибок и возможных сложностей при решении той или иной проблемы</p> <p>Способен контролировать работу, проводить оценку, совершенствовать действия работы. Умеет выбрать эффективный прием решения задач по возникающим проблемам.</p>	Базовый уровень  Средний уровень  Продвинутый уровень
--	--	---

### Шкалы оценки для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

#### *Устный опрос/собеседование:*

- **высокий уровень** имеет место когда ответ данный студентом показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. В этом случае ставится оценка «Отлично».

- **средний уровень** имеет место когда ответ данный студентом показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе. В этом случае ставится оценка «Хорошо».

- **базовый уровень** имеет место когда ответ данный студентом показывает свидетельствует в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. В этом случае ставится оценка «Удовлетворительно».

Если ответ данный студентом обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. В этом случае ставится оценка «Неудовлетворительно» и компетенции считаются неосвоенными.

#### *Промежуточная аттестация (зачет)*

При проведении промежуточной аттестации в виде тестирования:

- базовый уровень освоения компетенций имеет место, если студент ответил верно на 50-100% тестовых вопросов из билета. В этом случае выставляется оценка «Зачтено»

В случае, если студент ответил верно менее 50% вопросов билета, ему выставляется оценка «Незачтено».

### *Промежуточная аттестация (экзамен)*

При проведении промежуточной аттестации в виде тестирования:

- высокий уровень освоения компетенций имеет место, если студент ответил верно на 85-100% тестовых вопросов из билета. В этом случае выставляется оценка «Отлично»
- средний уровень освоения компетенций имеет место, если студент ответил верно на 70-84% тестовых вопросов из билета. В этом случае выставляется оценка «Хорошо»
- базовый уровень освоения компетенций имеет место, если студент ответил верно на 50-69% тестовых вопросов из билета. В этом случае выставляется оценка «Удовлетворительно»

В случае, если студент ответил верно менее 50% вопросов билета, ему выставляется оценка «Неудовлетворительно».

## **СБОРНИК ЗАДАНИЙ, ТЕСТОВ, ПРИМЕРОВ, УПРАЖНЕНИЙ**

**Примерные задания для проведения мини-контрольных в рамках учебных занятий**  
Не предусмотрено

**Перечень примерных тем контрольных работ.**

Не предусмотрено

**Перечень примерных вопросов для зачета.**

1. Понятие психики. Структура психики.
2. Место психологии в системе наук. Основные отрасли психологии. Методы психологии.
3. Чувствительность. Раздражимость.
4. Инстинкты и навыки.
5. Различия психики животных и человека. Основные функции психики.
6. Психика и организм. Психика и мозг.
7. Безусловные и условные рефлексы.
8. Первая и вторая сигнальные системы.
9. Взаимосвязь биологических и социальных факторов в психическом развитии.
10. Сознание и деятельность. Характеристики сознания. Связь сознания и языка.
11. Понятие бессознательного. Измененные состояния сознания.
12. Понятие ощущения. Физиологическая основа ощущений.
13. Виды ощущений.
14. Понятие восприятия. Физиологическая основа восприятия.
15. Виды и свойства восприятия.
16. Представление и его связь с другими психическими процессами.
17. Понятие памяти. Физиологическая основа памяти.
18. Мнемические процессы .
19. Виды памяти. Качества памяти.
20. Понятие внимания. Функции внимания.
21. Свойства внимания. Виды внимания.
22. Понятие мышления. Физиологическая основа мышления.
23. Основные характеристики мышления
24. Мыслительные операции.
25. Мотивация мышления. Индивидуальные различия в мыслительной деятельности
26. Интеллект, его структура и оценка.
27. Понятие воображения. Функции воображения.
28. Виды и разновидности воображения.
29. Механизмы воображения.
30. Воображение и творчество.

31. Понятие эмоций и чувств. Физиологические основы эмоций и чувств. Функции эмоций и чувств.
32. Формы переживания. Основные эмоциональные состояния.
33. Высшие чувства.
34. Понятие воли. Регулятивная функция воли. Связь воли с другими сторонами психики.
35. Понятие темперамента. Физиологические основы темперамента.
36. Особенности высшей нервной деятельности и типы темперамента.
37. Психологические характеристики темпераментов.
38. Понятие характера. Физиологическая и социальная основа характера.
39. Черты характера. Акцентуация черт характера.
40. Характер и темперамент.
41. Понятие способностей. Задатки, одаренность, талант, гениальность.
42. Способности и наследственность. Развитие способностей.
43. Предмет педагогики. Основные категории и понятия педагогической науки.
44. Характеристика основных тенденций развития современного человекознания.
45. Развивающие педагогические технологии.
46. Актуальные проблемы семейного воспитания.
47. Образовательная система России.
48. Возрастная периодизация.
49. Цели, содержание, структура непрерывного образования.
50. Методы обучения, приемы учебной деятельности, средства обучения.
51. Современные формы организации учебной деятельности.
52. Компьютеризация обучения.
53. Проблема оценки качества образования

#### **Перечень примерных вопросов для экзамена.**

Не предусмотрено

#### **Примерные темы докладов и рефератов**

1. Образование как общечеловеческая ценность.
2. Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение.
3. Педагогический процесс: основные характеристики.
4. Непрерывное образование как основа образование взрослых.
5. Система современного российского образования.
6. Концепции, методы, формы воспитания.
7. Самовоспитание как ступень самореализации личности.
8. Культурно-исторические и национальные истоки семейного воспитания и развития личности.
9. Семья как субъект педагогического взаимодействия.

#### **Тесты**

Не предусмотрено

#### **Иные формы контроля знаний**

Не предусмотрено