

ПРИНЯТО

решением Ученого совета
Екатеринбургского государственного
театрального института

протокол № 8
от «15» сентября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Екатеринбургского
государственного театрального института



Глуханюк А.А.

«15» сентября 2020 г.

Положение

о VII Всероссийском открытом конкурсе исполнителей художественного слова «Классические и современные тексты»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского открытого конкурса исполнителей художественного слова «Классические и современные тексты» (далее – Конкурс), критерии отбора работ, состав участников, состав конкурсной комиссии, порядок награждения победителей и лауреатов.

1.2. Конкурс проводится на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Екатеринбургский государственный театральный институт» (далее – ЕГТИ) ежегодно.

1.3. Миссия конкурса – популяризация художественного слова в образовательном пространстве России, сохранение интереса и внимания к русской и зарубежной литературе во всем ее многообразии.

1.4. Конкурс направлен на раскрытие творческого потенциала студентов нетеатральных вузов, на повышение уровня исполнительского искусства в любительских студенческих театрах, на поддержку молодых исполнителей художественного слова.

1.5. Учредителями конкурса являются Екатеринбургский государственный театральный институт и Свердловская ассоциация профсоюзных организаций студентов вузов (СВАПОС).

1.6. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Свердловской области и регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

– сохранение и развитие лучших традиций театрального искусства в образовательном пространстве России и ее регионов.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение уровня исполнителей-любителей художественного слова;
- выявление и поддержка молодых исполнителей художественного слова;
- повышение уровня эстетического воспитания студентов;
- популяризация лучших образцов классической и современной литературы.

3. Участники, условия и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди студентов российских вузов всех специальностей и форм обучения (за исключением специальностей «Актерское искусство» и «Режиссура театра»).

3.2. На конкурс могут быть представлены стихи, отрывки из прозаических произведений (как классических, так и современных) продолжительностью 5-7 минут.

3.3. Сроки проведения конкурса:

26 октября – 27 ноября 2020 года - прием заявок;

28 ноября – 3 декабря 2020 года – просмотр заявок членами жюри;

3 декабря – круглый стол в формате онлайн для всех участников – комментарии педагогов-членов жюри конкурса, ответы на вопросы участников (конкретное время проведения будет сообщено участникам дополнительно);

4 декабря 2020 года – подведение итогов, публикация результатов, награждение победителей конкурса.

3.4. Порядок проведения конкурса:

3.4.1 Конкурсантом заполняется заявка в google-форме по ссылке: <https://forms.gle/tcDM5Hv1y6mW6Udd7>

3.4.2 **Организационный взнос** в размере **1000 рублей за каждого участника** оплачивается до **27.11.2020** по договору с ЕГТИ (Договоры для физических и юридических лиц прикреплены в google-форме).

3.4.3 Каждый участник конкурса получит персональный доступ к ссылке на круглый стол с членами жюри конкурса. Точное время проведения круглого стола будет сообщено участникам дополнительно.

3.4.4 При благоприятной эпидемиологической обстановке в регионах возможно проведение концерта финалистов конкурса на сцене ЕГТИ в режиме off-line.

Ориентировочная дата проведения концерта – декабрь 2020 года. О проведении концерта финалистам конкурса будет сообщено дополнительно. Иногородние финалисты конкурса оплачивают проезд и проживание за свой счет.

4. Оргкомитет Конкурса

4.1. В состав Оргкомитета Конкурса входят:

Глуханюк Анна Аркадьевна - ректор Екатеринбургского государственного театрального института, доцент кафедры продюсерства, теории и практики исполнительских искусств, кандидат культурологии, член Союза театральных деятелей России. Организатор проекта.

Шутова Светлана Леонидовна - специалист отдела развития ЕГТИ, преподаватель кафедры истории театра и литературы. Куратор проекта.

Царегородцева Екатерина Григорьевна – доцент кафедры мастерства актера ЕГТИ, член Союза театральных деятелей России. Председатель жюри конкурса.

Колесникова Ирина Валерьевна – руководитель учебно-театральных программ ЕГТИ. Куратор проекта.

Веселкова Светлана Сергеевна – администратор ЕГТИ. Куратор проекта.

Смирнягина Татьяна Александровна – администратор ЕГТИ. Координатор проекта.

Катеринич Людмила Ивановна – и.о. председателя Свердловской ассоциации профсоюзных организаций студентов вузов.

5. Жюри Конкурса

5.1. Победители конкурса в двух номинациях определяются членами Жюри.

5.2. В состав жюри входят ведущие специалисты по сценической речи ЕГТИ

Председатель жюри – зав. кафедрой сценической речи ЕГТИ, член Союза театральных деятелей РФ, доцент Екатерина Григорьевна Царегородцева.

Члены жюри:

Профессор кафедры сценической речи ЕГТИ, заслуженный деятель искусств Удмуртии Блинова Азалия Всеволодовна,

Доцент кафедры сценической речи ЕГТИ Романютенко Татьяна Владимировна,

Преподаватель кафедры сценической речи ЕГТИ, актриса Екатеринбургского театра юного зрителя Медведева Ольга Павловна,

Преподаватель кафедры мастерства актера ЕГТИ, актер Свердловского государственного академического театра драмы Зольников Антон Алексеевич.

6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

6.1. Конкурсанты оцениваются в двух номинациях: поэзия и прозаические произведения.

6.2. Победители Конкурса награждаются:

Номинация «Исполнение поэтического произведения»:

- Лауреат I степени (одно место)
- Лауреат II степени (два места)
- Лауреат III степени (три места)
- Гран-при

Номинация «Исполнение прозаического произведения»:

- Лауреат I степени (одно место)
- Лауреат II степени (два места)
- Лауреат III степени (три места)
- Гран-при

6.3 Победители награждаются дипломами и персональными мастер-классами от специалистов в области сценической речи ЕГТИ.

6.4 В процессе оценивания конкурсантов жюри может по своему усмотрению установить дополнительные номинации, а также оставляет за собой право присуждать не все указанные места.

Контактная информация:

Официальный сайт: <http://www.egti.ru/>

Страница в социальных сетях: https://vk.com/egti_ekaterinburg

Электронная почта: egti.online@gmail.com

Почтовый адрес: 620014, Российская Федерация, Свердловская область, г.

Екатеринбург, ул. Вайнера, д. 2

Телефоны:

Шутомова Светлана Леонидовна +79126100725

Катеринич Людмила Ивановна – координатор проекта, тел. 8 (343) 371-66-92; 8-922-222-58-24; e-mail: svapos@isnet.ru