

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ИНСТИТУТ»

УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии

Ректор А. А. Глуханюк

«19» января 2026



Программа вступительных испытаний, проводимых ЕГТИ самостоятельно
(русский язык)

специальность **52.05.01 Актерское искусство**
специализация «Артист драматического театра и кино»
Формы обучения: очная, заочная
специализация «Артист музыкального театра»
Форма обучения: очная

специальность **52.05.02 Режиссура театра**
специализация «Режиссер драмы»
Форма обучения: очная

специальность **52.05.04 Литературное творчество**
специализация «Литературный работник»
Форма обучения: очная, заочная

специальность **55.05.04 Продюсерство**
специализация «Продюсер исполнительских искусств»
Форма обучения: очная

Екатеринбург
2026

Пояснительная записка

Программа включает основные требования к вступительному испытанию по дисциплине «Русский язык» проводимый Екатеринбургским государственным театральным институтом самостоятельно, а также критерии оценивания результатов экзамена.

До прохождения вступительного испытания по русскому языку, проводимого ЕГЭИ самостоятельно, допускаются абитуриенты, не имеющие результатов ЕГЭ, при этом имеющие среднее профессиональное образование (профильное), либо высшее образование.

Программа вступительных испытаний, проводимых ЕГЭИ самостоятельно (русский язык)

Экзамен по дисциплине «Русский язык» проводится в форме теста на русском языке.

Результаты экзамена оцениваются по 100-балльной шкале.
Минимальное количество баллов – 50

Критерии оценки:

Орфографическая и пунктуационная грамотность	Фонетика	Морфемика	Морфология	Лексика
От 0 до 20 баллов	От 0 до 20 баллов	От 0 до 20 баллов	От 0 до 20 баллов	От 0 до 20 баллов

Примерные задания

1. Отметьте слово (слова) с ошибкой в постановке ударения:

- 1) слИвовый
- 2) Эксперт
- 3) кУхонный
- 4) клАла
- 6) жалюзИ

2. Отметьте предложение (предложения) с речевыми ошибками

1) Эксперты отмечают НАРАЩИВАНИЕ темпов строительства торгово-офисного и жилищного фонда в столичном регионе.

2) Водоём — это постоянное или временное скопление стоячей воды или воды со сниженным стоком в естественных или ИСКУСНЫХ впадинах: озёрах, водохранилищах, прудах. Ежедневно миллионы зрителей ЗАПОЛНЯЮТ залы кинотеатров, чтобы посмотреть новые картины.

3) Лишь допуская наличие дарвиновского отбора, можно убеждаться в ВЫГОДНОСТИ некоторых приобретённых человеком характеристик.

4) В.М. Васнецов вырос в отгороженном от больших городов ВЕКОВЫМИ лесами северном селе, в котором сохранились старинные обычаи и обряды, поверья и сказания.

3. Определите ряд (ряды), в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква.

- 1) нед..бор, р..зослать
- 2) по..ставим, о..гибать
- 3) и..жить, бе..донный
- 4) пр..клеить, пр..умный
- 5) суб..ект, медвеж..и

И: 4. Укажите слово (слова), в котором на месте пропуска пишется буква

- 1) закашля..шься
- 2) рассерж..нный
- 3) непререка...мый
- 4) побре...шься
- 5) понадобится...шься

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) изл..жить (суть), сотв..рение (мира), п..лисадник
- 2) вым..ршие (животные), водоизм..рительный, соедин..ние
- 3) пар..докс, отв..рить (окно), оз..рённый
- 4) пот..рать (руки), отп..рательство, усм..рённый

5) прис..гать, одр..хлевший, ..довитый (гриб)

6. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) отга..в, ореш..к
- 2) вкрадч..вый, меньш..нство
- 3) запрыг..вать, движ..мый
- 4) алюми..ный, пород..стый
- 5) задумч..вый, гир..вой (спорт)

7. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

А) Сравнение «Дорожных жалоб» и элегии «Брожу ли я...» Пушкина показывает, (НА) СКОЛЬКО (ПО) РАЗНОМУ поэт может интерпретировать одну и ту же тему.

Б) (В) ТЕЧЕНИЕ тех двух часов, что друзья шли по городу, им (НА) ВСТРЕЧУ не попался ни один из его жителей.

В) Миноносец «Буйный», стреляя по неприятелю, дал полный ход (В) ПЕРЁД, (В) ДОГОНКУ за вражеской эскадрой.

Г) Он расплатился (СО) МНОЙ франками, которые (В) ПОСЛЕДСТВИИ я сдал в кассу. (НЕ)СМОТРЯ на непогоду, мы ВСЕ(ТАКИ) решили идти в поход.

Рекомендуемая литература

1. Валгина Н.С. Сборник упражнений по современному русскому языку / Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. 3-е изд. М., 1987.
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. М.: Логос, 2004.
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.: Издательский дом «ОНИКС 21 век»: Альянс-В, 2000.
4. Крысин Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учеб. Пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
5. Розенталь Д.Э. Русский язык: сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. М.: Дрофа, 1999.
6. Русский язык и культура речи: программа дисциплины и практикум для студентов романо-германского отделения филол. фак.: направление 031000 «Филология», специальность 031000 «Филология», специализация «Романо-германская филология» / [сост.: Т.М. Воронина, М.В. Дудорова, Н.А. Дьячкова, И.К. Мухина, М.В. Слаутина]. Екатеринбург: Изд-во Урал. Ун-та, 2009.
7. Русский язык: 125 основных правил русской грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в вузы / П.А. Лекант, К.А. Войлова, Е.В. Клобуков и др.; под ред. П.А. Леканта. М.: Дрофа, 1999.
8. Сухотинская А.В. Репетитор. Русская орфография и пунктуация. М., 1994.
9. Чешко Л.А. Русский язык для абитуриентов: Фонетика. Лексика. Графика. Орфография. Пунктуация. М.: Рольф, 2001.