**Примерный перечень вопросов к зачету по Истории русской литературы**

20.12.12

**Примерный перечень вопросов к зачету.**

**1.** Проблема периодизации древнерусской литературы. Своеобразие поэтики древнерусской литературы. Понятие о литературном этикете.

**2.** Житийная литература Древней Руси. «Житие Бориса и Глеба».

**3.** Дидактические произведения Древней Руси. «Поучение Владимира Мономаха».

**4.** Идейно-художественное своеобразие «Слова о полку Игореве». Образ автора. «Слово о полку Игореве» и «Задонщина»: сходство и различие.

**5.** «Повесть временных лет» как литературный памятник. Ее состав, редакции и источники. Своеобразие поэтики.

**6.** Русские воинские повести XIII века. «Повесть о битве при Калке», «Повесть о разорении Рязани Батыем» и другие.

**7.** Идейно-художественное своеобразие «Повести о Петре и Февронии».

**8.**«Переписка Ивана Грозного с Курбским»: своеобразие поэтики.

**9.** Идейно-художественное своеобразие «Жития протопопа Аввакума». Образ автора.

**10.** «Повесть о Савве Грудцыне» - первый опыт русского романа.

**11.** Демократическая сатира XVII века. «Повесть о Шемякином суде», «Повесть о Ерше Ершовиче» и другие.

**12.**Общая характеристика литературы петровской эпохи. Поэтика русского классицизма.

**13.**Творчество М.В.Ломоносова.

**14.**В.К.Тредиаковский и его вклад в русскую поэзию. Сатиры А.Д. Кантемира.

**15.** Творчество А.П. Сумарокова. Творчество Г.Р. Державина.

**16.** Понятие о сентиментализме. Творчество Н.М.Карамзина. Просветительская деятельность Н.И. Новикова.

**17.**Идейно-художественное своеобразие «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н.Радищева.

**18.** Историко-литературная ситуация в России I четверти XIX века. Своеобразие русского романтизма.

**19.** «Мечтательный» романтизм В.А.Жуковского.

**20.** Своеобразие романтизма К.Н.Батюшкова.

**21.** Гражданский романтизм декабристов. Поэзия К.Ф.Рылеева.

**22.** Общая характеристика ранней лирики А.С.Пушкина.

**23.** Идейно-художественное своеобразие зрелой лирики А.С.Пушкина (1830-ые годы).

**24.** Проблематика и художественное своеобразие «южных» поэм А.С. Пушкина (анализ одного произведения на выбор).

**25.** Особенности пушкинской прозы («Повести Белкина», «Капитанская дочка»).

**26.** Жанровое своеобразие романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Образ автора в романе.

**27.** Проблема самоопределения и свободы личности в романе «Евгений Онегин». Эволюция главных героев.

**28.** Идейно-художественное своеобразие лирики М.Ю. Лермонтова.

**29.** Поэмы М.Ю.Лермонтова: философская проблематика, своеобразие поэтики.

**30.** «История души человеческой» в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Начало психологизма в русской литературе.

**31.** Идейно-философская проблематика романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (проблемы фатума, веры и неверия, индивидуализма).

**32.** Эстетическое своеобразие раннего творчества Н.В. Гоголя («Вечера на хуторе близ Диканьки», «Миргород»).

**33.** Философско-эстетическая проблематика «Петербургских повестей» Н.В. Гоголя. Начало «критического направления» в русской литературе.

**34.** Жанровое своеобразие «Мертвых душ» Н.В. Гоголя: поэма или роман? Способы художественной типизации.

***Художественная литература.***

Гудзий Н.К. Хрестоматия по древней русской литературе XI – XVII вв., М., 2004.

Житие Бориса и Глеба.

Житие протопопа Аввакума.

Задонщина.

История о российском матросе Василии Кариотском.

Переписка Ивана Грозного с Курбским.

Повесть временных лет.

Повесть о битве при Калке.

Повесть о Ерше Ершовиче.

Повесть о Петре и Февронии.

Повесть о разорении Рязани Батыем.

Повесть о Савве Грудцыне.

Повесть о Шемякином суде.

Поучение Владимира Мономаха.

Слово о Законе и Благодати митрополита Иллариона.

Слово о полку Игореве.

**Батюшков К.Н.** *Стихотворения:* Мечта, Видение на берегах Леты. Мои пенаты. Веселый час. Вакханка. К Петину. К Дашкову. На развалинах замка в Швеции. Таврида. Тень друга. К другу. Из греческой антологии. Подражания древним. Ты пробуждаешься, о Байя, из гробницы… Изречение Мельхиседека. *Проза:* Речь о влиянии легкой поэзии на язык. Нечто о поэте и поэзии. Нечто о морали.

**Гоголь Н.В.** *Проза:* Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород. Арабески (отдельные статьи). Невский проспект. Нос. Портрет. Записки сумасшедшего. Шинель. Мертвые души.

**Державин Г.Р.** Бог. Фелице. Водопад. На смерть князя Мещерского. На счастье. Жизнь Званская… Памятник. Река времен в своем теченьи…

**Жуковский В.А.** *Стихотворения:* Сельское кладбище. Вечер. Певец. Пловец. Теон и Эсхил. Славянка. Песня (Минувших дней очарованье…). Невыразимое. Лалла Рук. Море. Весеннее чувство. 9 марта 1823. Я музу юную, бывало… Таинственный посетитель. *Баллады:* Людмила, Светлана, Кассандра. Эолова арфа. Рыбак. Лесной царь. Рыцарь Тогенбург. Замок Смальгольм. *Поэмы:* Певец во стане русских воинов. Шильонский узник.

**Кантемир А.Д.** Сатиры (На хулящих учение. К уму своему и другие).

**Карамзин Н.М.** Бедная Лиза. История государства Российского (фрагменты).

**Лермонтов М.Ю.** *Стихотворения:* Молитва. Ночь I. Ночь II. Предсказание. Нищий. 1831 июня 11 дня. Исповедь. Когда б в покорности незнанья… Ангел. Земля и небо. Мой демон (1831). Я не унижусь пред тобою… Нет ,я не Байрон… Я жить хочу!.. Для чего я не родился… Парус. Русалка. Умирающий гладиатор. Бородино. Смерть поэта. Сосед. Узник. Молитва. Дума. Поэт. Не верь себе, мечтатель молодой… Три пальмы. Как часто пестрою толпою окружен… И скучно и грустно… Есть речи – значенье… Журналист, Читатель и Писатель. Соседка. Благодарность. Ребенку. Тучи. Валерик. Завещание. Родина. Утес. Сон. Тамара. Выхожу один я на дорогу… Пророк. *Поэмы:* Последний сын вольности. Каллы. Измаил-Бей. Песня про…купца Калашникова. Мцыри. Демон. Монго. Сашка. *Проза:* Герой нашего времени.

**Ломоносов М.В.** Ода на взятие Хотина. Ода на день восшествия на престол Елизаветы Петровны (1747 г.). Вечернее и утреннее размышление о божьем величии. Гимн бороде. Письмо о пользе стекла. Кузнечик дорогой... Письмо о правилах российского стихотворства. *Я* знак бессмертия себе воздвигнул.

**Новиков Н.И.** Сатирические журналы (фрагменты).

**Пушкин А.С.** *Стихотворения:* Пирующие студенты. Воспоминания в царском селе. Городок. Лицинию. Тень Фонвизина. Певец. Желание. Безверие. Товарищам. Вольность. Сказки. К Чаадаеву. Деревня. Стансы Я.Толстому. Домовому. Возрождение. Погасло дневное светило… Нереида. Редеет облаков летучая гряда… Кинжал. В.Л.Давыдову. Чаадаеву (1821). Наполеон. К Овидию. Песнь о вещем Олеге. Узник. Кто, волны, вас остановил… Демон. Свободы сеятель пустынный… Простишь ли мне ревнивые мечты… Разговор книгопродавца с поэтом. Андрей Шенье. К морю. Подражание Корану. Сожженное письмо. Желание славы. К\*\*\* (Я помню чудное мгновенье…). Вакхическая песня. 19 октября (1825). Сцена из Фауста. Зимний вечер. Признание. Пророк. Стансы. Во глубине сибирских руд… Три ключа. Арион. Ангел. Поэт. Друзьям (1828). Воспоминание. Дар напрасный, дар случайный… Анчар. Цветок. Поэт и толпа. На холмах Грузии… Дорожные жалобы. Зимнее утро. Я вас любил… Брожу ли я вдоль улиц шумных… Что в имени тебе моем? В часы забав иль праздной скуки… Поэту. Мадонна. Бесы. Элегия (1830). Ответ анониму. Заклинание. Для берегов отчизны дальной… Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы. Герой. В начале жизни школу помню я… Клеветникам России. Эхо. Гнедичу. Осень. Не дай мне Бог сойти с ума… Пора, мой друг, пора! Песня о Георгии Черном. Полководец. Странник. …Вновь я посетил. Пир Петра I. Из Пиндемонти. Отцы пустыннки и жены непорочны. Подражание итальянсокму. Мирская власть. Когда за городом, задумчив, я брожу… Я памятник себе воздвиг нерукотворный… *Поэмы:* Руслан и Людмила. Кавказский пленник. Братья разбойники. Бахчисарайский фонтан. Цыганы. Граф Нулин. Полтава. Домик в Коломне. Анджело. Медный всадник. Тазит. *Роман в стихах:* Евгений Онегин. *Проза:* Повести Белкина. Пиковая дама. Капитанская дочка.

**Радищев А.Н.** Путешествие из Петербурга в Москву.

**Рылеев К.Ф.** *Стихотворения:*К временщику. Видение. Гражданское мужество. Гражданин (Я ль буду в роковое время…). Стансы (к А.Бестужеву). Князю Е.П. Оболенскому. *Думы:* Олег Вещий. Смерть Ермака. Борис Годунов. Иван Сусанин. Петр Великий в Острогожске. Волынский. Наталья Долгорукова. Державин. Агитационные песни. Подблюдные песни. *Поэмы:* Войнаровский. Наливайко. Гайдамак.

**Сумароков А.П.** Песни. Ода на суету мира. Притчи. Эпистола о стихотворстве.

**Тредиаковский В.К.** Езда в остров любви. Песенка любовна. Эпистола от российской поэзии к Апполону. Новый и краткий способ к сложению русских стихов.

***Основная.***

1. Архипова А.В. Литературное дело декабристов. М.,1987.

2. Белинский В.Г. Сочинения Александра Пушкина. Ст. 2,5,8,9; Стихотворения Лермонтова; Герой нашего времени; О русской повести и повестях Н.В.Гоголя; «Похождения Чичикова» или  
«Мертвые души»: Письмо к Гоголю; Взгляд на русскую литературу 1847 года.

3. Бочаров С.Г. Поэтика Пушкина. М., 1974.

4. Бугров Б., Голубков М. Русская литература ХIX-XX веков. В 2т. Том 1. Русская литература XIX века. М., 2011.

5. Вацуро В.Э. Пушкинская пора. СПб., 2000.

6. Виноградов В.В. Стиль Пушкина. М., 1941.

7. Виноградов И.И. Философский роман Лермонтова. - «Новый мир», 1964, № 10, Русская классическая литература: Анализы и разборы. М.,1969.

8. Гинзбург Л.Я. О лирике. М.,1997.

9. Гудзий Н.К. История древней русской литературы. – М., 2002.