

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Екатеринбургский государственный театральный институт»



УТВЕРЖДАЮ  
Ректор ЕГТИ

В.Г. Бабенко

«01» сентября 2016 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.  
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

по специальности **ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Перечень сведений об образовательной программе	Учетные данные
Адаптированная образовательная программа Литературный работник	Код специальности 52.05.04
Специальность Литературное творчество	Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО: 07.09.2016 г., Приказ № 1146
Уровень подготовки Специалитет	
Квалификация, присваиваемая выпускнику Литературный работник	
ФГОС	

Екатеринбург, 2016

Общая характеристика образовательной программы (далее – ОП) составлена авторами:

№	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Должность	Кафедра
1	Богаев Олег Анатолевич		доцент	Кафедра истории театра и литературы
2	Попова Виктория Николаевна	Кандидат культурологии	доцент	Кафедра общих гуманитарных и специальных театроведческих дисциплин

Руководитель ОП



[О.А. Богаев]

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**1.1.** Общая характеристика адаптированной образовательной программы «Литературный работник» разработана на основе интеграции требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО), образовательной программы высшего образования «Литературный работник, специальность Литературное творчество», с учетом Методических рекомендаций Минобрнауки России по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (Письмо Минобрнауки России от 08.04.2014 г. №АК-44/05вн), а также с учетом реальных условий деятельности Екатеринбургского государственного театрального института в соответствии с образовательными потребностями и ограничениями здоровья обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов.

АОП «Литературный работник» представляет собой комплекс учебно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по специальности высшего образования.

АОП «Литературный работник» обеспечивает формирование у обучающихся инвалидов компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом по специальности «Литературное творчество».

Код специальности и уровень подготовки	Специальность	Реквизиты приказа Министерства образования и науки РФ об утверждении и вводе в действие ФГОС ВО	
		Дата	Номер приказа
52.05.04 специалитет	Литературное творчество	07.09.2016	1144

### *Используемые термины, определения, сокращения:*

**Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-психологической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Инвалид** – лицо, имеющее нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

**Инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых потребностей и индивидуальных возможностей.

**Адаптированная образовательная программа** – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей из психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Адаптационный модуль** – элемент адаптированной образовательной программы высшего образования, направленный на минимизацию и устранение влияния ограничений здоровья при формировании необходимых компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов, а также индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений, способствующий освоению образовательной программы, социальной и профессиональной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

**Индивидуальная программа реабилитации (ИПР) инвалида** – разработанный на основе решения Государственной службы медико-социальной экспертизы комплекс оптимальных для инвалида реабилитационных мероприятий, включающий в себя отдельные виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинских, профессиональных и других реабилитационных мер, направленных на восстановление, компенсацию нарушенных или утраченных функций ор-

ганизма, восстановление, компенсацию способностей инвалида к выполнению определенных видов деятельности.

**Индивидуальный учебный план** – учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

**Специальные условия для получения образования** – условия обучения, воспитания и развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

**АОПВО** – адаптированная образовательная программа высшего образования.

**ФГОС** – федеральный государственный образовательный стандарт.

**1.2.** Адаптированная образовательная программа согласована с базовыми работодателями – социальными партнерами:

– Литературно-художественный журнал «Урал».

**1.3.** Форма обучения и срок освоения образовательной программы:

Очная форма обучения – 5 года;

Заочная форма обучения – 5,5 лет.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов срок получения образования по индивидуальному плану может быть продлен, но не более чем на один год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения.

**1.4.** Объем образовательной программы 300 з.е.

**1.5.** Основные пользователи ОП:

- работодатели;
- абитуриенты и их родители;
- студенты;
- профессорско-преподавательский коллектив;
- администрация и коллективные органы управления вузом.

**1.6.** Требования к абитуриентам:

Определяются Правилами приема в ЕГТИ.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Область профессиональной деятельности выпускников специальности «Литературное творчество», специализация «Литературный работник», освоивших программу специалитета, включает:

индивидуальную творческую работу по созданию художественных произведений словесности, а также литературно-критических трудов и исследовательских филологических трудов;

работу в издательствах и редакциях газет и журналов, радио и телевидения, на специализированных сайтах информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), в рекламе;

работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в пресс-службах различных организаций, работу литературным агентом, заведующим литературным отделом в театральных учреждениях.

## 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, являются: словесное искусство, литература как феномен языка, культуры, отношение человека к миру, мир человека – внешний и внутренний.

2.3. Виды и задачи профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу специалитета:

Таблица 1.

### Перечень видов профессиональной деятельности и соответствующих им профессиональных задач

№ пп	Вид профессиональной деятельности	Профессиональные задачи
1	Литературно-творческая	решение задач создания высокохудожественных и общественно значимых произведений словесности во всех жанрах прозы, поэзии и драматургии
2	Литературно-критическая	решение задач создания на объективной научной основе литературно-критических статей и книг
3	Аналитическая	осуществление анализа истории и современного состояния языка и словесности (особенностей литературного процесса) с целью выявления и обобщения значимых явлений и отношений в этих областях и объективной их оценки
4	Научно-исследовательская	создание на базе аналитических и опытных данных научно-исследовательских работ в сфере отечественной и зарубежной филологии

### В соответствии со специализацией № 1 «Литературный работник»:

Понимание роли искусства в человеческой жизнедеятельности, в том числе содержание современного литературного процесса, развитие художественного восприятия, стремление к эстетическому развитию и самосовершенствованию;

создание оригинальных художественных и общественно значимых произведений словесности;

осуществление своей творческой деятельности с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм;

изменение вида и характера своей профессиональной деятельности в области литературного творчества;

знание теории стиха, прозы и драмы;

знание теории литературной критики;

знание истории русской и зарубежной литературной критики;

создание на многосторонней, но объективной научной основе литературно-критических статей и книг;

подготовка к предизданию и редактированию текстов художественной словесности и текстов «нехудожественных» стилей.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

3.1. В результате освоения программы специалитета 52.05.04 Литературное творчество (Специализация «Литературный работник»), у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные и профессионально-специализированные компетенции.

3.2. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями:**

способностью представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры (ОК-1);

способностью к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни (ОК-2);

готовностью демонстрировать гражданскую позицию, интегрированность в современное общество, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии (ОК-3);

способностью к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к историческому наследию и культурным традициям, толерантность к другой культуре, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владением методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций (ОК-4);

владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний (ОК-5);

способностью самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций (ОК-6);

владением средствами самостоятельного, методически правильного использования приемов физического воспитания и укрепления здоровья, готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-7).

3.3. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями:**

способностью ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владением методами оценки научных исследований, интеллектуального труда (ОПК-1);

способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности (ОПК-2);

способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал словесности (ОПК-3);

способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал в его истории (ОПК-4);

способностью и готовностью изучать и использовать язык как материал в современном состоянии (ОПК-5);

знанием тенденций развития строя и употребления языка (ОПК-6);

готовностью и способностью воспринимать и оценивать современные литературные процессы, знать опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и уметь их анализировать (ОПК-7);

знанием отечественного устного народного творчества (ОПК-8);  
знанием древнерусской и классической литературы (ОПК- 9);  
знанием новейшей русской литературы (ОПК-10);  
знанием античной литературы (ОПК-11);  
знанием зарубежной литературы (ОПК-12);  
способностью и готовностью вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях (ОПК-13);  
способностью к работе в многонациональном коллективе, в том числе и над междисциплинарными, инновационными проектами, способностью в качестве руководителя подразделения, лидера группы работников формировать цели команды, принимать решения в ситуациях риска, учитывая цену ошибки (ОПК-14);  
способностью на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей профессиональной деятельности, владением навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований (ОПК-15);  
готовностью демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности (ОПК-16);  
способностью самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ОПК-17);  
способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОПК-18);  
владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ОПК-19);  
владением основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОПК-20).

3.4. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **профессиональными компетенциями**:

**литературно-творческая деятельность:**

четким осознанием литературного творчества как словесного искусства, обладающего неисчерпаемыми идеологическими и эстетическими ресурсами, а потому играющего важнейшую роль в жизни и развитии человеческого общества, его мировоззрения и культуры (ПК-1);

способностью и готовностью, сознавая свою ответственность перед читателями, постоянно совершенствовать свое писательское мастерство, опираясь на классические образы отечественной и зарубежной литературы, так и на достижения современной филологической науки (ПК-2);

**литературно-критическая деятельность:**

готовностью и способностью в литературно-критической работе анализировать и оценивать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса, прогнозировать перспективы его развития (ПК-3);

**аналитическая деятельность:**

способностью и готовностью к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе (ПК-25);

**научно-исследовательская деятельность:**

способностью и готовностью применять современные методы исследования языка и словесности (ПК-26);

готовностью изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых (ПК-27);

способностью создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии (ПК-28).

3.5. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **профессионально-специализированными компетенциями**, соответствующими специализации «Литературный работник»:

способностью и готовностью понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, в том числе содержание современного литературного процесса, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию (ПСК-1.1.);

способностью к созданию оригинальных художественных и общественно-значимых произведений словесности (ПСК-1.2);

способностью и готовностью осуществлять свою творческую деятельность с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм (ПСК-1.3);

готовность к оправданному изменению вида и характера своей профессиональной деятельности в области литературного творчества (ПСК-1.4);

знанием теории стиха и прозы (ПСК-1.5);

знанием теории драмы (ПСК-1.6);

знанием теории литературной критики (ПСК-1.7);

знанием истории русской литературной критики (ПСК-1.8);

знанием истории зарубежной литературной критики (ПСК-1.9);

способностью и готовностью к созданию на многосторонней и объективной научной основе литературно-критических статей и книг (ПСК-1.10);

способностью и готовностью объективно и глубоко разбираться в точках зрения и мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку (ПСК-1.11);

способностью и готовностью к предиздательской подготовке и редактированию текстов художественной словесности и текстов «нехудожественных» стилей (ПСК-1.12);

владением одним из иностранных языков как средством делового общения (ПСК-1.13).

3.6. Группы взаимосвязанных компетенций – общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК), профессиональных (ПК), профессионально-специализированных (ПСК) – составляют укрупненные результаты обучения (РО), которые формируются в рамках модулей (составляющих их дисциплин) и позволяют выпускнику реализовать определенный вид профессиональной деятельности и соответствующие ему функции, решать профессиональные задачи. ОП обеспечивает соотносимость РО и составляющих их компетенций, формируемых в рамках модулей (Табл.2)

Таблица 2.

**Перечень планируемых по образовательной программе результатов обучения и составляющих их компетенций**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Компетенции, составляющие результаты обучения</b>
РО1 – способность использовать основы общекультурных знаний в профессиональной деятельности для формирования аргументированной мировоззренческой позиции	ОК-1 – способность представить современную картину мира на основе целостной системы имеющихся и приобретаемых научных знаний, ориентироваться в ценностях бытия, жизни, культуры; ОК-2 – способность к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни; ОК-3 – готовность демонстрировать гражданскую позицию, интегрированность в современное обще-

	<p>ство, нацеленность на его совершенствование на принципах гуманизма и демократии;</p> <p>ОК-4 – способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к историческому наследию и культурным традициям, толерантность к другой культуре, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владением методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций</p> <p>ОПК-13 – способность и готовностью вести корректную дискуссию в печати и в устных выступлениях;</p> <p>ОПК-14 – способность к работе в многонациональном коллективе, в том числе и над междисциплинарными, инновационными проектами, способностью в качестве руководителя подразделения, лидера группы работников формировать цели команды, принимать решения в ситуациях риска, учитывая цену ошибки</p> <p>ПСК-1.1 – способность и готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, в том числе содержание современного литературного процесса, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию</p>
<p>РО2 – способность выстраивать эффективное профессиональное, межкультурное, межличностное взаимодействие</p>	<p>ОК-5 – владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний;</p> <p>ОПК-3 – способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности;</p> <p>ПК-25 – способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе;</p> <p>ПСК-1.13 – владение одним из иностранных языков как средством делового общения</p>
<p>РО3 – способность применять информационные технологии в профессиональной деятельности для решения прикладных задач (творческих, методических, исследовательских и пр.)</p>	<p>ОПК-2 – способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-17 – способность самостоятельно или в составе группы вести научный поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания;</p> <p>ОПК-18 – способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные</p>

	<p>требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;</p> <p>ОПК-19 – владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией</p>
<p>РО4 – способность применять знания об основах безопасности жизнедеятельности в повседневной и профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-18 – способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;</p> <p>ОПК-19 – владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией</p> <p>ОПК-20 – владение основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий</p>
<p>РО5 – способность самостоятельно организовать свою профессиональную деятельность и оценить ее результаты</p>	<p>ОК-6 – способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций;</p> <p>ОПК-15 – способность на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей профессиональной деятельности, владением навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований;</p> <p>ОПК-16 – готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности;</p> <p>ПК-1 – владеть четким осознанием литературного творчества как словесного искусства, обладающего неисчерпаемыми идеологическими и эстетическими ресурсами, а потому играющего важнейшую роль в жизни и развитии человеческого общества, его мировоззрения и культуры</p>
<p>РО6 – способность анализировать и оценивать литературные процессы, опираясь на историю мировой литературы и ее современное состояние</p>	<p>ОПК-7 – готовность и способность воспринимать и оценивать современные литературные процессы, знать опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и уметь их анализировать;</p> <p>ОПК-8 – знание отечественного устного народного творчества;</p> <p>ОПК-9 – знание древнерусской и классической литературы;</p> <p>ОПК-10 – знание новейшей русской литературы;</p> <p>ОПК-11 – знание античной литературы;</p>

	<p>ОПК-12 – знание зарубежной литературы  ОПК-16 – готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности</p>
<p>РО7 – способность применять знания о языке в научно-исследовательской работе</p>	<p>ОПК-1 – способность ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владением методами оценки научных исследований, интеллектуального труда;  ОПК-3 – способность и готовность изучать и использовать язык как материал словесности;  ОПК-4 – способность и готовность изучать и использовать язык как материал в его истории;  ОПК-5 – способность и готовность изучать и использовать язык как материал в современном состоянии;  ОПК-6 – знание тенденций развития строя и употребления языка;  ПК-26 – способность и готовность применять современные методы исследования языка и словесности;  ПК-27 – готовность изучать классические филологические труды отечественных и зарубежных ученых;  ПК-28 – способность создавать на базе аналитических данных и знаний, полученных из изучаемой специальной литературы и творческого опыта, научно-исследовательские работы в сфере отечественной и зарубежной филологии.</p>
<p>РО8 – способность создавать новые литературные произведения, критические статьи, книги, опираясь на эстетический анализ творческого процесса</p>	<p>ПК-1 – владеть четким осознанием литературного творчества как словесного искусства, обладающего неисчерпаемыми идеологическими и эстетическими ресурсами, а потому играющего важнейшую роль в жизни и развитии человеческого общества, его мировоззрения и культуры;  ПК-2 – способность и готовность, сознавая свою ответственность перед читателями, постоянно совершенствовать свое писательское мастерство, опираясь на классические образы отечественной и зарубежной литературы, так и на достижения современной филологической науки;  ПК-3 – готовность и способность в литературно-критической работе анализировать и оценивать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса, прогнозировать перспективы его развития;  ПК-25 – способность и готовность к эстетическому анализу творческого процесса, истории и современного состояния языка и словесности с целью выявления наиболее значимых процессов в этих областях для объективной, всесторонней и обобщенной оценки явлений, вызывающих дискуссии в науке и споры в обществе;  ПСК-1.2 – способность к созданию оригинальных художественных и общественно-значимых произведе-</p>

	<p>дений словесности;</p> <p>ПСК-1.3 – способность и готовность осуществлять свою творческую деятельность с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм;</p> <p>ПСК-1.4 – готовность к оправданному изменению вида и характера своей профессиональной деятельности в области литературного творчества;</p> <p>ПСК-1.5 – знание теории стиха и прозы;</p> <p>ПСК-1.6 – знание теории драмы;</p> <p>ПСК-1.7 – знание теории литературной критики;</p> <p>ПСК-1.8 – знание истории русской литературной критики;</p> <p>ПСК-1.9 – знание истории зарубежной литературной критики;</p> <p>ПСК-1.10 – способность и готовность к созданию на многосторонней и объективной научной основе литературно-критических статей и книг;</p> <p>ПСК-1.11 – способность и готовность объективно и глубоко разбираться в точках зрения и мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку;</p> <p>ПСК-1.12 – способность и готовность к предиздательской подготовке и редактированию текстов художественной словесности и текстов «нехудожественных» стилей.</p>
<p>РО9 – способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной деятельности</p>	<p>ОК-7 – владение средствами самостоятельного, методически правильного использования приемов физического воспитания и укрепления здоровья, готовностью к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>

#### 4. СТРУКТУРА АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА

**4.1.** Структура адаптированной образовательной программы специалитета включает обязательную часть (базовую) и вариативную часть, формируемую ЕГТИ.

**4.2.** Модульная структура адаптированной образовательной программы

Образовательная программа специалитета реализуется через систему модулей, каждый из которых представляет собой логически завершённую по содержанию, методическому обеспечению самостоятельную учебную единицу, ориентированную на формирование целостной группы взаимосвязанных компетенций, относящихся к конкретному результату обучения. (Табл.3).

**4.3.** Адаптированная образовательная программа специалитета состоит из следующих блоков:

**Блок 1 «Дисциплины (модули)»**, который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части;

**Блок 2 «Практики»**, который в полном объеме относится к базовой части программы;

**Блок 3 «Государственная итоговая аттестация»**, который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

## Структура образовательной программы

Блоки	Модули и составляющие их компоненты	Объем модуля в з.е.,
<b>Блок 1</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>248</b>
	<b>Б1.Б.1</b> <b>Модуль «Мировоззренческие основы профессиональной деятельности»</b> История – 8 з.е. Философия – 4 з.е. История философии – 2 з.е. Эстетика – 8 з.е. Основы государственной культурной политики Российской Федерации – 2 з.е.	24
	<b>Б1.Б.2</b> <b>Модуль «Основы профессиональной коммуникации»</b> Русский язык и культура речи – 4 з.е. Иностранный язык – 7 з.е. Психология художественного творчества – 2 з.е.	13
	<b>Б1.Б.3</b> <b>Модуль «Безопасность жизнедеятельности»</b> Безопасность жизнедеятельности – 2 з.е.	2
	<b>Б1.Б.4</b> <b>Модуль «Основы социально-гуманитарных наук»</b> Экономика – 3 з.е. Социология – 10 з.е. Риторика – 3 з.е. История религии – 6 з.е.	22
	<b>Б1.Б.5</b> <b>Модуль «История мировой литературы»</b> Введение в литературоведение – 5 з.е. Устное народное творчество – 2 з.е. История русской литературы – 10 з.е. Детская литература – 2 з.е. История зарубежной литературы – 8 з.е.	27
	<b>Б1.Б.6</b> <b>Модуль «История отечественного и зарубежного театра»</b> История русского театра – 15 з.е. История зарубежного театра – 11 з.е.	26
	<b>Б1.Б.7</b> <b>Модуль «История и теория культуры»</b> Культурология – 4 з.е. История изобразительного искусства – 4 з.е.	8
	<b>Б1.Б.8</b> <b>Модуль «Теория и практика языкознания»</b> Общее языкознание – 6 з.е. Введение в языкознание – 3 з.е. Современный русский литературный язык – 7 з.е. Теоретическая стилистика – 2 з.е. Практикум по орфографии и пунктуации – 3 з.е. Историческая грамматика русского языка – 3 з.е. История русского литературного языка – 3 з.е. Старославянский язык – 2 з.е. Диалектология русского языка – 2 з.е. Введение в славянскую филологию – 2 з.е.	36

		Практическая стилистика и редактирование – 3 з.е.	
	<b>Б1.Б.9</b>	<b>Модуль «Профессиональные компетенции литератора (Дисциплины специализации)»</b> Литературное мастерство (проза, поэзия, драма) – 62 з.е. Семинар по современной русской литературе – 16 з.е. Теория стиха и прозы: <i>Теория стихосложения</i> – 2 з.е. <i>Теория прозы</i> – 4 з.е. <i>Теория драмы</i> – 4 з.е.	88
	<b>Б1.Б.10</b>	<b>Модуль «Физическая культура и спорт»</b> Физическая культура и спорт – 2 з.е.	2
<b>Б1.В</b>	<b>Вариативная часть</b>		<b>31</b>
<b>Б1.В.ОД</b>	<b>Обязательные дисциплины</b>		
	<b>Б1.В.ОД.1</b>	<b>Модуль «Правовые основы профессиональной деятельности литератора»</b> Правоведение. Авторское право – 3 з.е. Издательское дело – 2 з.е.	5
	<b>Б1.В.ОД.2</b>	<b>Модуль «Литературная критика»</b> Теория литературной критики – 4 з.е. История литературной критики – 2 з.е.	6
	<b>Б1.В.ОД.3</b>	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>	
		Физическая культура и спорт	328 ч.*
<b>Б1.В.ДВ</b>	<b>Дисциплины по выбору</b>		
		История эстрады / История организации эстрадных и праздничных представлений – 2 з.е. История отечественного и зарубежного кино / Современный кинематограф – 8 з.е. Основы кинодраматургии / Экономика кино и телевидения – 10 з.е.	20
<b>Блок 2</b>	<b>Практики, в том числе научно-исследовательская (НИР) и художественно-творческая работа</b>		<b>12</b>
	Базовая часть		12
	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, стационарная) – 8 з.е. Производственная практика (технологическая, стационарная/выездная) – 2 з.е. Производственная практика (преддипломная, стационарная/выездная) – 2 з.е.		
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>9</b>
	Базовая часть		9
	Выпускная квалификационная работа – 6 з.е. Итоговый междисциплинарный государственный экзамен – 3 з.е.		
<b>Объем программы специалитета</b>			<b>300</b>

\* часы по данной дисциплине в зачетные единицы не переводится.

Учебный план для реализации АОПВО разрабатывается на основе учебного плана соответствующего направления подготовки (специальности) путем включения в вариативную часть Блока 1 адаптационных модулей (дисциплин).

Адаптационные модули предназначены для устранения влияния ограничений здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов на формирование общекультурных, и при необходимости, профессиональных компетенций с целью достижения запланированных результатов освоения образовательной программы.

Адаптационные модули в зависимости от конкретных обстоятельств (количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов, их распределение по видам и степени ограничений здоровья – нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, соматические заболевания) могут вводиться в учебные планы не только как вариативные, но и как факультативные. При этом каждый модуль, в свою очередь, может варьироваться для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, сгруппированных в зависимости от видов ограничений их здоровья.

Педагогическая направленность адаптационных модулей – содействие полноценному формированию у лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов системы компетенций, необходимых для успешного освоения программы подготовки в целом по выбранному направлению. Эти модули «поддерживают» изучение базовой и вариативной части образовательной программы, направлены на социализацию, профессионализацию и адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, способствуют их адекватному профессиональному самоопределению, возможности самостоятельного построения индивидуальной образовательной траектории.

Коррекционная направленность адаптационных модулей – совершенствование самосознания, развитие личностных эмоционально-волевых, интеллектуальных и познавательных качеств у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Существенная составляющая этой направленности адаптационных модулей – компенсация недостатков предыдущих уровней обучения, коррекционная помощь со стороны педагогов специального образования.

Адаптационные модули не являются обязательными, их выбор осуществляется обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами в зависимости от их индивидуальных потребностей и фиксируется в индивидуальном учебном плане. Обучающийся может выбрать любое количество адаптационных модулей – как все, так и ни одного.

При этом ЕГТИ оказывает квалифицированное содействие адекватному выбору адаптационных модулей обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами с учетом оценки особенностей их психофизического развития и индивидуальных образовательных потребностей.

С целью освоения этих модулей ЕГТИ может создавать сводные группы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, выбравших тот или иной адаптационный модуль, и соответственно организует расписание занятий для каждой группы в графике общего расписания учебных занятий. Для освоения адаптационных модулей целесообразно использовать также потенциал индивидуальной работы с обучающимися.

Адаптационные модули рекомендуется реализовать в 1-4 семестрах.

#### 4.1. Распределение результатов обучения по модулям

Формирование результатов обучения распределяется по модулям образовательной программы (Табл. 4).

Таблица 4.

#### Формирование результатов обучения по модулям

Модули	Результаты обучения								
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9
Мировоззренческие основы профессиональной деятельности	*	*							

Основы профессиональной коммуникации		*							
Безопасность жизнедеятельности				*					
Основы социально-гуманитарных наук	*		*		*				
История мировой литературы					*	*			
История отечественного и зарубежного театра	*		*		*				
История и теория культуры	*				*				
Теория и практика языкознания							*		
Профессиональные компетенции литератора (Дисциплины специализации)			*		*	*	*	*	
Физическая культура и спорт									*
Правовые основы профессиональной деятельности литератора	*							*	
Литературная критика								*	
Дисциплины по выбору			*						

## **5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

5.1 Общесистемные требования к реализации АОП специалитета.

5.1.1. ФГБОУ ВО «Екатеринбургский государственный театральный институт» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

5.1.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и электронной информационно-образовательной среде организации.

5.1.3. Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ЕГТИ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н (зарегистрирован Министерство юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237).

5.1.4. Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет 65,6 процента от общего количества научно-педагогических работников ЕГТИ.

**5.2. Требования к кадровым условиям реализации адаптированной образовательной программы специалитета.**

5.2.1. Реализация АОП специалитета обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками ЕГТИ, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы специалитета на условиях гражданско-правового договора.

5.2.2. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета, составляет 97,4 процента.

5.2.3. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета 52.05.04 Литературное творчество (специализация «Литературный работник») составляет 82 процента.

5.2.4. Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью программы специалитета 52.05.04 Литературное творчество, Литературный работник (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу специалитета, составляет 10,5 процента.

5.2.5. Педагогические кадры, участвующие в реализации АОПВО «Литературный работник», ознакомлены с психолого-физическими особенностями обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов и учитывают их при организации образовательного процесса, владеют педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в работе с инклюзивными группами обучающихся.

При необходимости к реализации АОПВО могут быть привлечены тьюторы, психологи (педагоги-психологи, специальные психологи), социальные педагоги (социальные работники), специалисты по специальным техническим и программным средствам обучения, а также сурдопедагоги, сурдопереводчики, тифлопедагоги.

Кадровый состав ЕГТИ, прошедший повышение квалификации по вопросам обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

1 – курсы повышения квалификации по программе «Организационно-содержательные основы обучения инвалидов различных нозологий», 2016 г.

1 – курсы повышения квалификации по программе «Формирование и обеспечение безбарьерной среды в учреждениях культуры и образования», 2017 г.

5.3. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы специалитета.

5.3.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения лекционных занятий в ЕГТИ есть демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин, учебно-методическим комплексам.

Перечень материально-технического оборудования включает в себя специально оборудованные помещения для проведения учебных занятий, в том числе:

- видеопроекционная техника для теоретических занятий;
- сетевое оборудование для проведения практических занятий;
- звуковоспроизводящая аппаратура для практических занятий;
- видео (кино) аппаратура для практических занятий;
- элементы декораций, театральные реквизиты.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

5.3.2. ЕГТИ обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, который подлежит ежегодному обновлению.

5.3.3. Электронно-библиотечная система ЕГТИ и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе 52.05.04 Литературное творчество (специализация «Литературный работник»).

5.3.4. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению.

5.3.5. Учебные аудитории, в которых обучаются студенты с нарушением слуха, оборудованы компьютерной техникой, аудиотехникой, мультимедийной системой. Для обучения лиц с нарушениями слуха в ЕГТИ используются мультимедийные средства и другие технические средства для приема-передачи учебной информации в доступных формах.

5.3.6. АОПВО обеспечивается учебно-методической документацией и учебно-методическими комплексами по всем учебным модулям. Содержание адаптационных модулей размещено в сети Интернет и локальной сети ЕГТИ.

Студентов с нарушениями слуха ЕГТИ обеспечивает образовательными ресурсами в печатной форме и форме электронного документа.

5.4. Требования к финансовым условиям реализации АОП специалитета 52.05.04 Литературное творчество (специализация «Литературный работник»)

5.4.1. Финансовое обеспечение реализации программы специалитета 52.05.04 Литературное творчество осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки РФ базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям и укрупненным группам специальностей, утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от 30 октября 2015 г. № 1272 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 ноября 2015 г., регистрационный № 39898).

**6.** Адаптированная образовательная программа для лиц с нарушениями слуха включает в себя те же элементы, что и Основная профессиональная образовательная программа по специальности «Литературное творчество», специализация «Литературный работник». При необходимости в перечень рабочих программ дисциплин включаются адаптированные рабочие программы. Учащийся вправе не переходить на изучение адаптированных модулей (дисциплин). Переход на адаптированные дисциплины (модули) осуществляется по личному заявлению обучающегося.

Приложения к общей характеристике адаптированной образовательной программы

Приложение 1. Учебный план образовательной программы высшего образования (специальность 52.05.04 Литературное творчество, специализация Литературный работник).

Приложение 2. Календарный учебный график образовательной программы высшего образования (специальность 52.05.04 Литературное творчество, специализация Литературный работник).

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин, входящих в состав модулей.

Приложение 4. Программа практик.

Приложение 5. Программа Государственной итоговой аттестации.

7.Лист регистрации изменений в АОПВО

Номер листа изменений	Номер протокола заседания учебно-методического совета института	Дата заседания учебно-методического совета института	Всего листов в документе	Подпись руководителя направления подготовки (АОП)