

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Екатеринбургский государственный театральный институт»



### Программа вступительных испытаний

Специальность **52.05.04 Литературное творчество**  
Специализация: **Литературный работник**

Уровень образования: **специалист**

Форма обучения: **очно-заочная**

Екатеринбург  
2020

**Программа вступительных испытаний по специальности  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО»,  
специализации «Литературный работник»  
(очно-заочная форма)**

Перечень вступительных испытаний:

1. Творческий конкурс.
2. Экзамен по специальности - собеседование.
3. Русский язык.
4. Литература.

Абитуриенты предоставляют результаты ЕГЭ по русскому языку и литературе.

Поступающие, не имеющие результатов ЕГЭ, самостоятельно регистрируются на сдачу ЕГЭ в соответствии с Порядком проведения единого государственного экзамена.

Институт самостоятельно проводит вступительные испытания по общеобразовательным предметам для следующих категорий лиц:

- а) иностранные граждане;
- б) лица, поступающие на базе профессионального образования;
- в) лица, поступающие на базе высшего образования.

Для вышеперечисленных категорий лиц Институт самостоятельно проводит следующие вступительные испытания по общеобразовательным предметам:

- русский язык (в форме тестирования);
- литература (в форме тестирования).

Вступительные испытания, проводимые Институтом самостоятельно, при поступлении по образовательной программе «Режиссура театра» оцениваются по 100-балльной шкале.

Институтом устанавливается минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания по общеобразовательным предметам: по русскому языку – 65; по литературе – 60 (согласно приказу Минкультуры России от 02.09.2019 № 1289, приложение №17).

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания творческой и профессиональной направленности по каждой специальности - 50 баллов (за каждое испытание).

Институт проводит одинаковые вступительные испытания для поступающих на бюджетные места и на места с оплатой стоимости обучения юридическими и (или) физическими лицами. Поступающие сдают вступительные испытания на русском языке, как государственном языке Российской Федерации.

Студенты принимают участие в творческих семинарах, которые ведут драматурги Николай Коляда и Олег Богаев, председатель Екатеринбургского отделения Союза писателей РФ, поэт Юрий Казарин. Занятия в творческих семинарах в течение года проходят каждую неделю. Наиболее удачные работы студентов регулярно выпускаются в

драматургических сборниках (уже издано более десяти таких сборников), печатаются в периодических изданиях и появляются на сценах театров. Два раза в год студенты приезжают на сессию для сдачи экзаменов по общетеоретическим и профильным дисциплинам.

**На творческий конкурс** представляется творческая работа (проза, поэзия, драматургия) размером не менее 24 страниц, отпечатанных через 1,5 интервала.

Прошедшие творческий конкурс сдают:

**Экзамен по специальности – собеседование**, которое проходит в свободной форме и на котором проверяются общеобразовательный уровень абитуриента, его знания в области театрального искусства и литературы.

**Обязательная литература для подготовки к собеседованию**

Гоголь Н.В. Ревизор. Женитьба.

Островский А.Н. Две пьесы на выбор.

Чехов А.П. Чайка. Дядя Ваня. Три сестры. Вишневый сад.

Станиславский К.С. Моя жизнь в искусстве.

Булгаков М.А. Дни Турбиных. Бег.

Уильямс Т. Трамвай «Желание».

Розов В.С. Вечно живые. В поисках радости.

Володин А.М. Пять вечеров. Ящерица.

Арбузов А.Н. Мой бедный Марат. Сказки старого Арбата.

Вампилов А.В. Старший сын. Утиная охота.

Петрушевская Л.С. Три-четыре пьесы на выбор.

Коляда Н.В. Канотье.

Разумовская Л.Н. Дорогая Елена Сергеевна.

Лобозеров С. Страсти под крышей.

Драматурги новой волны: М. Угаров, А. Слаповский, Е. Гремина, О. Богаев, В. Сигарев и др.

Тарковский А.А. Лирика.

Трифонов Ю. Маленькие романы.

Казаков Ю. Рассказы.

Бродский И.А. Лирика.

Казарин Ю.В. Лирика.

Рыжий Б. Лирика.